

## Prof. Dr. SEZİN TÜRK KAYA

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 224 294 0894](tel:+902242940894)

E-posta: [turkkaya@uludag.edu.tr](mailto:turkkaya@uludag.edu.tr)

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/turkkaya>

Posta Adresi: Bursa Uludağ Üniversitesi Görükle Kampüsü Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Binası Görükle Nilüfer BURSA

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-1570-3169

Yoksis Araştırmacı ID: 123115

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı (Sy), Türkiye 2009 - 2011

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Baskı Sanatları (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2000 - 2004

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Gelişim Sürecinde Kolografi ve Deneysel Baskıresme Etkileri, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı (Sy), 2011

Yüksek Lisans, Geçmişten Günümüze Almanya'xx da Exlibris, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2007

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Uygulamalı Sanatlar , Grafik, Plastik Sanatlar, Baskı Sanatları

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, GRAFİK TASARIMI, 2017 - Devam Ediyor

Prof. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, GRAFİK TASARIMI, 2022 - 2022

Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, RESİM, 2016 - 2017

Yrd. Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, RESİM, 2012 - 2016

Öğretim Görevlisi, Balıkesir Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Baskı Sanatları Bölümü, 2008 - 2012

### Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarımı, 2018 - Devam Ediyor  
Erasmus Programı Kurum Koordinatörü, Bursa Uludağ Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarımı, 2012 - Devam Ediyor  
Dekan Yardımcısı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarımı, 2012 - 2023

## Verdiği Dersler

Bilgisayar Destekli Tasarım II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Portfolyo Tasarımı, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Desen, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Portfolyo Tasarımı II, Lisans, 2022 - 2023  
Etkin Sunuş Teknikleri, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
BAB5044 Bahçe Bitkilerinde Bilgisayar Destekli Tasarım, Yüksek Lisans, 2021 - 2022  
Sayısal Ortamda Tasarım, Lisans, 2022 - 2023  
BAB5049 Bahçe Bitkilerinde Etkili Sunuş Teknikleri, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Portfolyo Tasarımı I, Lisans, 2022 - 2023  
Bilgisayar Destekli Tasarım I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
MIM3045 - Sayısal Ortamda Tasarım, Lisans, 2021 - 2022

## Yönetilen Tezler

Türk Kaya S., 2000'li yıllarda Türkiye'de kolaj: Sanatçılar ve uygulamalar, Yüksek Lisans, K.YAVUZ(Öğrenci), 2019

## Jüri Üyelikleri

Yarışma, /Uluslararası yarışmalarda /, 29.11.2023-30.12.2023, BUMP Uluslararası Mail Print- III Yarışması, Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Balıkesir Üniversitesi, Kasım, 2023  
Yarışma, Balıkesir University Illustration Biennial, Bursa Uludağ Üniversitesi, Aralık, 2022  
Yarışma, Bursa Uluslararası Hediyeleşim Eşya Tasarım Yarışması Jüri Üyeliği, Bursa Uludağ Üniversitesi, Aralık, 2022  
Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mart, 2022

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- KOLOGRAFİ TEKNİĞİNDE ALTERNATİF YAKLAŞIMLAR: DENEYSEL BİR ARAŞTIRMA**  
COSKUN ONAN B., TÜRK KAYA S.  
Sanat & Tasarım Dergisi, cilt.13, sa.2, ss.451-464, 2023 (ESCI)
- Comparison of Understanding and Recall of Informed Consent Information in Written and Video Formats: A Focus on Retrograde Intrarenal Surgery**  
Coskun B., TÜRK KAYA S., AYDIN Y. M., İŞİFA İ., ÇORABAY S., KILIÇARSLAN H.  
Endoüroloji Bülteni, cilt.15, sa.3, ss.85-93, 2023 (Hakemli Dergi)
- Kolografi Tekniğinde Alternatif Arayışlar ve Uygulama Örnekleri**  
Türk Kaya S., Coşkun Onan B., Uzunoglu M.  
International Journal of Humanities and Art Researches | Uluslararası İnsan ve Sanat Araştırmaları Dergisi, cilt.7, sa.4, ss.388-414, 2022 (Hakemli Dergi)
- Yeni Medya'nın Baskıresme Etkisi**  
TÜRK KAYA S.  
Görünüm Dergisi, cilt.9, sa.9, ss.45-57, 2020 (Hakemli Dergi)

- V. **Kimlik, Kişilik ve Eser Bağlamında Baskiresimde Çağdaş Bir Yaklaşım: Koichi Yamamoto**  
TÜRK KAYA S.  
İDİL Dil ve Sanat Dergisi, cilt.9, sa.72, ss.1217-1226, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **Guntars Sietņš ve Mezotint'e Yaklaşımı**  
TÜRK KAYA S.  
SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ (THE JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES), cilt.7, sa.46, ss.37-47, 2020 (Hakemli Dergi)
- VII. **2000'li Yıllarda Türkiye'de Kolaj**  
TÜRK KAYA S., Yavuz K.  
Görünüm Dergisi, cilt.8, sa.8, ss.91-108, 2020 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Şükrü Ertürk'ün Prof. Dr. Aziz Sancar Ekslibrisi Üzerine Bir İnceleme**  
TÜRK KAYA S.  
İDİL Dil ve Sanat Dergisi, cilt.9, sa.69, ss.887-897, 2020 (Hakemli Dergi)
- IX. **Sanatsal Bir Üretim Biçimi Olarak Ekslibris ve Erkin Keskin Ekslibrisleri Üzerine İnceleme**  
TÜRK KAYA S.  
Exlibrist Uluslararası Ekslibris Dergisi, cilt.2, sa.3, ss.57-70, 2015 (Hakemli Dergi)
- X. **Nancy Spero nun Akrobat Adlı Yapıtı Muhalif Dans**  
TÜRK KAYA S.  
NWSA FINE ARTS, cilt.10, sa.2, ss.87-95, 2015 (Hakemli Dergi)
- XI. **Veteriner Anatomide Bilgisayar Destekli İllüstrasyon Uygulamaları**  
TÜRK KAYA S., ARICAN İ.  
Uludağ Üniversitesi Veteriner Fakültesi Dergisi, cilt.33, ss.49-55, 2014 (Hakemli Dergi)
- XII. **Alexia Tala ve Derin Enginlikler**  
TÜRK KAYA S.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, sa.24, ss.89-96, 2013 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Atilla Atar ile Söyleşi**  
TÜRK KAYA S.  
Bosphorus Sanat Gazetesi, sa.62, ss.12, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Hayri Esmer ile Türkiye de Baskiresme Bakmak Sergisi Üzerine**  
TÜRK KAYA S.  
Bosphorus Sanat Gazetesi, sa.56, ss.12, 2012 (Hakemsiz Dergi)

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Kolografi Tekniğinde Alternatif Arayışlar Ve Uygulama Örnekleri**  
Türk Kaya S., Coşkun Onan B., Uzunoğlu M.  
9 th INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCHES CONFERENCE, Adana, Türkiye, 9 - 11 Ekim 2022, ss.552-553
- II. **ALTERNATIVE APPROACHES in COLLAGRAPHY TECHNIQUE: An EXPERIMENTAL RESEARCH**  
COŞKUN ONAN B., TÜRK KAYA S., UZUNOĞLU M.  
6. INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CURRENT DEVELOPMENTS IN SCIENCE, TECHNOLOGY AND SOCIAL SCIENCES, Malatya, Türkiye, 16 Eylül 2022
- III. **Printmaking As A Contemporary Art Form In The Art World In Turkey**  
TÜRK KAYA S.  
IMPACT 10 Encuentro International Multidisciplinary Printmaking Conference, Santander, İspanya, 1 - 09 Eylül 2018, ss.536-539
- IV. **Seeking For Coincidence in İlhan Berk's Paintings**  
TÜRK KAYA S., Aladağ S.  
IBAD-2017 2. International Scientific Researches Congress on Humanities and Social Sciences, İstanbul, Türkiye, 20 - 23 Nisan 2017, ss.506-516
- V. **ÖZGÜN BASKİRESİM ENDÜSTRİSİNE TÜRKİYE DEN KATKILAR CONTRIBUTIONS TO PRINTMAKING INDUSTRY FROM TURKEY**

TÜRK KAYA S.

YARATICI ENDÜSTRİLER ULUSLARARASI TASARIM SEMPOZYUMU, İstanbul, Türkiye, 6 Ocak - 06 Şubat 2016, cilt.1, ss.294-313

- VI. **2000 li Yıllarda Türkiye de Kolaj Sabire Susuz Saniye Dönmez Emre Meydan ve Ayça Telgeren nin Kolaj Eserleri**  
Türk Kaya S., Kılınc K.  
III. INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH DAYS ON FINE ARTS, Sivas, Türkiye, 8 - 10 Nisan 2016, cilt.1, ss.58-59
- VII. **Ahmet Şinasi İşler s İstanbul in Engravings Comments**  
TÜRK KAYA S., ŞEN Ş.  
Engravist International İstanbul Printmaking Activities, İstanbul, Türkiye, 29 Şubat - 04 Mart 2016, cilt.1, ss.204-209
- VIII. **Collage As a Way Of expression in Painting Art And Selected Collage Works By Turkish Artist**  
kardelen k., TÜRK KAYA S.  
IFAS International Fine Arts Symposium, Konya, Türkiye, 12 - 13 Kasım 2015, cilt.1, ss.536-545
- IX. **Guntars Sietins And His Raksti Series**  
TÜRK KAYA S.  
Impact 9 Conferance, Hangzhou, Çin, 21 - 26 Eylül 2015
- X. **Bir Sanat Eğitimi Yöntemi Olarak Sanat Eseri İncelemede Mittler Yönteminin Çağdaş Türk Resim Sanatına Uyarlanması Cemal Tollu Alfabe Okuyan Köylüler**  
TÜRK KAYA S., Çevik M., İŞLER A. Ş.  
Anadolu Üniversitesi, Anadolu Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2014, ss.706-719
- XI. **Adaptation Of The Mittler Model As A Method Of Art Education To Modern Turkish Art Of Painting In Reviewing A Work Of Art Cemal Tollu Peasants Reading The Alphabet**  
TÜRK KAYA S., ÇEVİK M., İŞLER A. Ş.  
The Anadolu International Symposium On Arts Education Transformations In Art Education, Eskişehir, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2014, cilt.2, ss.706-715
- XII. **Kent Merkezindeki Kamusal Alanı Yeniden Keşfetmek**  
TÜRK KAYA S.  
26. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi, Bursa, Türkiye, 31 Mart - 02 Nisan 2014
- XIII. **General View To Collagraphy In Turkey**  
TÜRK KAYA S.  
Impact 8 Dundee International Printmaking Conference, Dundee, Birleşik Krallık, 28 Ağustos - 01 Eylül 2013
- XIV. **Use Of Collagraphy In Art Education As An Experimental Printmaking Technique And Sample Of Application**  
TÜRK KAYA S.  
5 th World Conference On Educational Sciences, Roma, İtalya, 5 - 08 Şubat 2013
- XV. **Balıkesir de Sanat Bilincinin Şekillenmesi Üzerine Öneriler**  
TÜRK KAYA S., KILIÇ S.  
Balıkesir Kent Sempozyumu, Balıkesir, Türkiye, 26 - 28 Kasım 2010, cilt.1, ss.279-288
- XVI. **Hokusai And Reflection on Western Art**  
TÜRK KAYA S.  
The 5th International Student Triennial International Symposium "East of West-West of East, New Approaches in Art and Design", İstanbul, Türkiye, 8 - 09 Haziran 2010, cilt.1, ss.557-563
- XVII. **Woman under social cultural and artistic perspective**  
TÜRK KAYA S.  
International Multidisciplinary Women's Congress, İzmir, Türkiye, 13 - 19 Ekim 2009, cilt.4, ss.483-487

## Desteklenen Projeler

TÜRK KAYA S., COŞKUN ONAN B., UZUNOĞLU M., SELİMOĞLU E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sürdürülebilir

Malzemelerle Hazırlanmış Kolografi Kalıbı Üzerinde Cila Denemeleri, 2023 - Devam Ediyor

TÜRK KAYA S., UZUNOĞLU M., COŞKUN ONAN B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kolografi Tekniği ile Alternatif Arayışlar, 2021 - 2023

## Tasarım

Türk Kaya S., Bursa Uludağ Üniversitesi Veteriner Fakültesi Dergisi Cilt: 42 Sayı: 2 Sayfa Düzeni ve Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Aralık 2023

Türk Kaya S., Bursa Uludağ Üniversitesi Veteriner Fakültesi Dergisi Cilt: 42 Sayı: 1 Sayfa Düzeni ve Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Haziran 2023

Türk Kaya S., Uludağ ÜUludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi (UÜFEFSBD) Kapak Tasarımı, Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi (UÜFEFSBD) Cilt: 24 Sayı: 44, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ocak 2023

Türk Kaya S., Bursa Uludağ Üniversitesi Sürdürülebilir Kampüs 2020-2023 Raporu Sayfa düzenlemesi ve Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ocak 2023

Türk Kaya S., Bursa Uludağ Üniversitesi Sürdürülebilir Kampüs 2020-2023 Raporu, Kapak Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ocak 2023

Türk Kaya S., Bursa Uludağ Üniversitesi Mezuniyet Töreni Pano Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Çevresel Tasarım, Mayıs 2022

Türk Kaya S., Bursa Uludağ Üniversitesi Temel Değerler Poster Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Çevresel Tasarım, Ocak 2022

Türk Kaya S., Bursa Uludağ Üniversitesi Misyon Vizyon Poster Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Çevresel Tasarım, Ocak 2022

Türk Kaya S., Bursa Uludağ Üniversitesi Sıfır Atık / Plastik, Kağıt, Cam, Metal, Diğer Atıklar ve Biyobozunur Atıklar İllüstrasyon Çalışması, Grafikselsel Tasarım / Çevresel Tasarım, Ocak 2022

Türk Kaya S., Bursa Uludağ Üniversitesi Sıfır Atık / Atık Getirme Merkezi, Tehlikeli Atık Geçici Depolama Alanı, Ambalaj Atıkları ve Biyobozunur Atıklar, Grafikselsel Tasarım / Çevresel Tasarım, Ocak 2022

Türk Kaya S., Bursa Uludağ Üniversitesi Sıfır Atık / Plastik, Kağıt, Cam, Metal, Biyobozunur, Atık Pil, Bitkisel Atık Yağ İllüstrasyon Çalışması,, Grafikselsel Tasarım / Çevresel Tasarım, Ocak 2022

Türk Kaya S., Bursa Uludağ Üniversitesi Veteriner Fakültesi, Veteriner Hekimlikte Araştırma Dergisi Cilt: 41 - Sayı: 1 Sayfa Tasarımı Mizanpaj, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ocak 2022

Türk Kaya S., RIRS (Retrograde Intrarenal Surgery) (Böbrek içi taş kırma yöntemi) Enfeksiyon İllüstrasyonu, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Aralık 2020

Türk Kaya S., RIRS (Retrograde Intrarenal Surgery) (Böbrek içi taş kırma yöntemi) Makina ve Kalp Ritmi, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Aralık 2020

Türk Kaya S., RIRS (Retrograde Intrarenal Surgery) (Böbrek içi taş kırma yöntemi) Figür üzerinde kalp akciğer dola..., Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Aralık 2020

Türk Kaya S., RIRS (Retrograde Intrarenal Surgery) (Böbrek içi taş kırma yöntemi) Yatan Hasta Böbrek Taş Kırma Ma..., Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Aralık 2020

Türk Kaya S., RIRS (Retrograde Intrarenal Surgery) (Böbrek içi taş kırma yöntemi) Böbrekte Taş Oluşum Evreleri, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Aralık 2020

Türk Kaya S., Clinical and Experimental Ocular Trauma and Infection Dergi Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Ağustos 2020

Türk Kaya S., Bursa Uludağ Üniversitesi Veteriner Fakültesi Dergisi Cilt 39 - Sayı 1 - 29 Tem 2020 Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Yayın Tasarımı , Temmuz 2020

Türk Kaya S., Bursa Valiliği Logo Tasarımı, Grafikselsel Tasarım / Kurumsal Kimlik Tasarımı, Ağustos 2019

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Uluslararası İnsan ve Sanat Araştırmaları Dergisi, Editör, 2022 - Devam Ediyor

## Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Türk Özgün Baskiresim Sanatçıları Derneği, Başkan Yardımcısı, 2020 - 2023, Türkiye

## Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Türk Kaya S., Kolografi Baskı Çalıştayı, Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Çalıştay Organizasyonu, Eskişehir, Türkiye, Aralık 2023

Türk Kaya S., Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / 9. Uluslararası Ege Art Sanat Günleri Kolografi Çalıştayı, Ege Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Baskiresim Atölyesi, Çalıştay Organizasyonu, İzmir, Türkiye, Aralık 2022

Türk Kaya S., Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / 23.05.2022-24.05.2022, Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Baskiresim Günleri Kolografi Çalıştayı, Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Çalıştay Organizasyonu, Balıkesir, Türkiye, Mayıs 2022

## Metrikler

Yayın: 38

## Ödüller

Türk Kaya S., 2. Mitrovica Baskiresim Bienali, Kültür Ve Turizm Bakanlığı, Ocak 2023

Türk Kaya S., Trakya University I. International Miniprint Contest Mansion, Trakya Üniversitesi, Mayıs 2018

Türk Kaya S., Genç Bilim ve Sanat İnsanı Teşvik Ödülü, Bursa Uludağ Üniversitesi , Haziran 2013

## Sanatsal Etkinlik

Türk Kaya S., Balıkesir University Illustration Biennial, Diğer, Aralık 2022

Türk Kaya S., Bursa Uluslararası Hediyeelik Eşya Tasarım Yarışması, Diğer, Aralık 2022

Türk Kaya S., Bas/ Buluş - Print/ Met 2022, Karma Sergi, Ekim 2022

Türk Kaya S., 5. Uluslararası Ekslibris Yarışması Sergisi – İstanbul 2022, Karma Sergi, Ekim 2022

Türk Kaya S., V. International Mini Print Cantabria, Karma Sergi, Eylül 2022

Türk Kaya S., MALATYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ 2.MELİTA'DAN MALATYA'YA ARSLANTEPE BULUŞMASI DAVETLİ ÖZGÜN BASKİRESİM SERGİSİ, Karma Sergi, Eylül 2022

Türk Kaya S., Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Baskiresim Günleri Kolografi Çalıştayı, Çalıştay, Mayıs 2022

Türk Kaya S., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü "Sanatçı Kadın Akademisyenler" III. Ulusal Karma Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2022

Türk Kaya S., Valör Art House 1. Karma Resim ve Heykel Sergisi, Karma Sergi, Mart 2022

Türk Kaya S., Edisyon No.1, Karma Sergi, Ocak 2022

Türk Kaya S., "Yunus'un Dili, Sanatın Rengi" Ulusal Jürili Karma Sergi, Karma Sergi, Aralık 2021

Türk Kaya S., International Mini Print Cantabria IV, Karma Sergi, Eylül 2021

Türk Kaya S., Şiirden Baskiresme Yansımalar, Karma Sergi, Haziran 2021

Türk Kaya S., ATATÜRK Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2021

Türk Kaya S., Valör Sanat Galerisi Dünya Sanat Günü Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2021

Türk Kaya S., "8 Mart Akademide KADIN - Sanat Üretiminde Kadın Akademisyenler", Karma Sergi, Mart 2021

Türk Kaya S., İstiklal Marşı'nın 100. Yılında 100 Sanatçı 100 Ekslibris, Karma Sergi, Mart 2021

Türk Kaya S., Sezin Türk Kaya UZAK Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Mart 2021

Türk Kaya S., I. Uluslararası Konya Sanat Sempozyumu IKAS Sempozyum Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2020

Türk Kaya S., 97 Yıla 97 Yapıt' 29 Ekim Cumhuriyet BayramıUluslararası Karma Sanal Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2020

Türk Kaya S., Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Cumhuriyetin 97 Yılı 97 Eser 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Uluslararası Sanal Karma Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2020

Türk Kaya S., III Mini Print Internacional Cantabria, Karma Sergi, Ağustos 2020

Türk Kaya S., International Virtual Engravist Printmaking Bienal 2020 Exhibition, Bienal, Trianel, Haziran 2020

Türk Kaya S., Kapandık mı Sahiden?, Karma Sergi, Haziran 2020

Türk Kaya S., İzmir Demokrasi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından, 19 Mayıs Atatürk'xxü Anma Gençlik ve Spor Bayramı Onuruna "19 MAYIS'IN 101. YILINDA SANATLA BULUŞMA" Uluslararası Online Karma Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2020

Türk Kaya S., WorldWide Prints Project, Karma Sergi, Mart 2020

Türk Kaya S., Sağlıklı Kentler Birliği Logo Yarışması jüri Üyeliği, Diğer, Ocak 2020

Türk Kaya S., 8.EGE ART Sanat Günleri Mini Print, Karma Sergi, Aralık 2019

Türk Kaya S., Balıkesir Buluşmaları, Karma Sergi, Aralık 2019

Türk Kaya S., Gravürist Kıbrıs Modern Sanatlar Müzesi Sergisi, Grup Sergisi, Kasım 2019

Türk Kaya S., Cumhuriyet Çoşkusu, Karma Sergi, Ekim 2019

Türk Kaya S., Caz ve Müzik, Karma Sergi, Ekim 2019

Türk Kaya S., "Bursa Memory 2019 History and Cultural Traces of Bursa" International Exlibris Competition, Karma Sergi, Haziran 2019

Türk Kaya S., "Bursa Memory 2019 History and Cultural Traces of Bursa" International Mini Print Exhibition, Karma Sergi, Haziran 2019

Türk Kaya S., Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzesi Koleksiyonu, Karma Sergi, Nisan 2019

Türk Kaya S., Osman İnci Müzesi Koleksiyonu, Karma Sergi, Nisan 2019