

Dr. Öğr. Üyesi TULAY AKGÜL

Kişisel Bilgiler

Cep Telefonu: [+90 535 713 0863](tel:+905357130863)

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/tulayakgul>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: DH8fStYAAAAJ

ORCID: 0000-0002-7234-1926

Publons / Web Of Science ResearcherID: JCE-7644-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 123071

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları (Dr), Türkiye 2007 - 2012

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Tiyatro Bölümü, Türkiye 1997 - 2003

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, Antik Yunandan modern sonrasına "Myth" kavramının evrimi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2012

Yüksek Lisans, Postmodern oyun yazımında kurgulama teknikleri ve model oyunlarda yansıması, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2007

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Sanat, Sahne Sanatları, Sahne Tasarımı, Tiyatro, Oyunculuk, Güzel Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SAHNE SANATLARI, 2013 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Yüksek Lisans

SAVAŞ SONRASI TİYATRO TARİHİ, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

ÇAĞDAŞ TİYATRODA YENİ ARAYIŞLAR, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

Performans Sanatının Tarihi, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Dramatik Metinleri Mitolojiyle Okumak, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Yüksek Lisans Uzmanlık Alan Dersi II, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Lisans

Roma ve Ortaçağ Tiyatro tarihi, Lisans, 2023 - 2024
çocuk tiyatrosu, Lisans, 2023 - 2024
diploma projesi, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
savaş sonrası tiyatro tarihi, Lisans, 2023 - 2024, 2021 - 2022
çocuk tiyatrosuna giriş, Lisans, 2023 - 2024
EĞİTİMDE DRAMA UYGULAMALARI, Lisans, 2023 - 2024
eğitimde drama uygulamaları, Lisans, 2023 - 2024, 2021 - 2022
doğalcı ve gerçekçi tiyatro, Lisans, 2022 - 2023
sahne uygulaması, Lisans, 2022 - 2023, 2017 - 2018
diploma projesi uygulamalı, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
17.yy aydınlanma dönemi tiyatrosu, Lisans, 2021 - 2022
sahne uygulamasına giriş, Lisans, 2022 - 2023
eğitimde drama, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Romantik Dönem Tiyatrosu, Lisans, 2022 - 2023
Reji Bilgisi, Lisans, 2022 - 2023
rönesans tiyatrosu, Lisans, 2022 - 2023
karşıgerçekçilik ve tiyatro, Lisans, 2022 - 2023, 2016 - 2017
ritüel ve antik yunan tiyatro tarihi, Lisans, 2021 - 2022
oyun ve uygulama, Lisans, 2017 - 2018
1923-60 Türk Tiyatrosu, Lisans, 2016 - 2017

Jüri Üyelikleri

Yarışma, Bursa Meslek Tiyatroları Festivali Jürisi, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mayıs, 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Çerağ: Gerçeğin Demine Yapılan Tiyatral Bir Yolculuk**
AKGÜL T.
mimesis portal, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- II. **Neden Oyun Oynamalıyız?**
Akgül T.
GÖRÜNÜM, cilt.5, ss.15-23, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **İyi Metin, İyi Reji, İyi Oyuncu Buluşması: Ayrılık oyunu**
AKGÜL T.
mimesis e porta, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **ulusal kimliği tiyatro ile kurmak**
AKGÜL T.
mimesis dergi, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- V. **Bir postmodern Oyun Örneği Olarak Hamlet Makinesi ve Heiner Müller**
Akgül T.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, sa.27, ss.5-18, 2015 (Hakemli Dergi)
- VI. **-Bir İdeoloji Taşıyıcısı Olarak Mit ve Tragedya**
Akgül T.
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, cilt.0, sa.11, ss.1-16, 2014 (Hakemli Dergi)

- VII. **Yahudi Göçmeni Bir Alman Yazar Thomas Brasch , "Kadınlar. Savaş. Komedi".**
Akgül T.
yeni tiyatro dergisi, sa.52, ss.60-63, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **Tiyatronun Temel Kavramlarına Bakış Sahneye Bakmak 3**
AKGÜL T.
yeni Tiyatro Dergisi, sa.48, ss.71-73, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **Bertolt Brecht Toplumsal Olan Değiştirilip Dönüştürülebilendir**
Akgül T.
Tiyatro Araştırmaları Dergisi,, cilt.1, sa.35, ss.8-22, 2013 (Hakemli Dergi)
- X. **Merkezde Ne Tanrı Ne İnsan: Postmodern Özne Ve Nesne**
AKGÜL T.
yeni tiyatro dergisi, sa.31, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Metinlerarası İlişkiler ve Üç Oyun Denemesi**
AKGÜL T.
sınırdı edebiyat yaşam dergisi, sa.7, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Metinlerarası ilişkiler**
AKGÜL T.
sınırdı, Edebiyat, Yaşam, Eleştiri, sa.1, ss.112-116, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **Modern Sanat ve Değişim Dinamikleri**
AKGÜL T.
yeni tiyatro dergisi, sa.2, ss.58-64, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Zamanın Ötesinde Buluşma Röpörtaj**
AKGÜL T.
cumhuriyet kitap eki, sa.856, ss.16, 2006 (Hakemsiz Dergi)

Kitaplar

- I. **Mitolojik Düşünceden Teatral Oluşa "Mitsel Düşüncenin Evrimi"**
Akgül T.
Duvar Yayınları, İzmir, 2024
- II. **Teoride ve Pratikte Halkevleri'ndeki Ulusal Kültür Üretimi**
AKGÜL T.
Kapanmayan Parantez HALKEVLERİ, , Editör, İstanbul Kültür ve Sanat Ürünleri, İstanbul, ss.171-192, 2024
- III. **2. ünite Spor ve Rekreasyonda Oyunla Öğrenme, 3. ünite, Rekreasyonel Bir Etkinlik Sokak Oyunları**
Akgül T.
Drama ve Animasyon, Bünyamin Aydemir, Editör, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIK VE UZAKTAN ÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, Erzurum, ss.27-65, 2023
- IV. **Şehir Tiyatroları ve İstanbul Devlet Tiyatrosu'nda Kadın Yönetmenler**
Akgül T.
Türk Tiyatrosunda İstanbul, Ahmet Bozkurt, Editör, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.S., İstanbul, ss.365-394, 2022
- V. **Tarihi Gelişimi İçinde Bursa'da Tiyatro**
Akgül T.
81 İlde Kültür ve Şehir Bursa, Dr. Metin Eriş, Editör, Bursa Valiliği, Bursa, ss.423-432, 2021
- VI. **Oyun Duygusu**
Akgül T.
Ekin Basım Yayın Dağıtım, Bursa, 2020
- VII. **Dramatik Metinleri Mitolojiyle Okumak**
Akgül T.
Ekin Yayınevi, Bursa, 2018

VIII. Zaman ve Hüner

Akgül T.

Sahne Sanatlarında İnsanın Kendisiyle Yzleşmesi Zaman,Mekan, Hikaye, Letailleur Erica Genel Koordinatör, Editör, editions ideogram Theatre, Nevşehir, ss.31-45, 2016

IX. PHILOSOPHY AND SOCIOLOGY

Akgül T.

THE SCIENCE AND EDUCATION AT THE BEGINNING OF THE 21st CENTURY IN TURKEY, Prof.Dr. Aleksandır Drujinin,Assoc.Prof. Dr. Zdravka Kostova,Assoc. Prof. Dr. Igor Sharuho,Assoc. Prof. Dr. Emin Atatoy, Editör, St. Kliment Ohridski Universtiy Press, Sofija, ss.969-977, 2013

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

I. Neden oyun Oynamalıyız?

Akgül T.

Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı II. Ulusal Müzik ve Sahne Sanatları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 21 - 22 Aralık 2017

II. Çağdaş ve Epik Tiyatroda Müziğin Rolü

HELVACI A., AKGÜL T.

I. Ulusal Müzik ve Sahne Sanatları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 2 - 03 Mayıs 2016, cilt.1, ss.301-321

III. Türk Tiyatrsunun Gstermeci Oyunlarında Müziğin Rolü

Akgül T., Helvacı A.

Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konsevatuarı I. Ulusal Müzik ve Sahne Sanatları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 2 - 03 Mayıs 2016, ss.308-322

IV. çocuk tiyatro ve yaratıcılık

AKGÜL T.

Osmangazi Kaymakamlığı zel Biliş anaokulu, Bursa, Türkiye, 19 Aralık 2013

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Akgül T., BURSA ULUSLARARASI ÇOCUK VE GENÇLİK TİYATROLARI FESTİVALİ, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Bursa, Türkiye, Kasım 2021

Metrikler

Yayın: 27

Sanatsal Etkinlik

Akgül T., Eğitimde Dramanın nemi Workshop, Festival, Eylül 2024

Akgül T., Deli Dumrul, Tiyatro Performansı, Mayıs 2024

Akgül T., Teke A. B., "Bursa'da bir Cumhuriyet Kumpanyası" tiyatro, Tiyatro Performansı, Ekim 2023

Akgül T., Oyunla đrenme, Diğer, Ađustos 2022

Akgül T., "Düđün ya da Davul" tiyatro oyunu "Haşmet Zeybek, Tiyatro Performansı, Mayıs 2022

Akgül T., İstanbul Şehir Tiyatroları 36. Genç Günler Festivali, "Böyle Bir Aşk Masalı" , Tiyatro Performansı, Mayıs 2022

Akgül T., İçinde Deđerli Bir Şey Olabilir, Tiyatro Oyunu, Dramaturg, Dramaturgi, Kasım 2021

Akgül T., Çocuk Oyununda Söze Giden Yol: Oyuncu/İmge/nesne İlişkisi (Atölye), Diğer, Kasım 2021

Akgül T., "NOKTA" ÇOCUK OYUNU, Tiyatro Performansı, Nisan 2021

Akgül T., 24. Uluslararası Ankata tiyatro festival, Estepa "ah ş cılgın Turgut Hoca", Dramaturgi, Kasım 2019

Akgül T., Oblomovlaşma oyununda Dramaturg, Dramaturgi, Ekim 2019

Akgül T., Radyodan Gelen Sesler oyununu sergilemek, Tiyatro Performansı, Mayıs 2019

Akgül T., Sanatta Doğaçlamanın önemi, Diğer, Şubat 2019

Akgül T., vişne Bahçesi, Dramaturgi, Mayıs 2018

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Temsil, Bursa Büyükşehir Belediyesi, Bursa Kültür Sanat ve Turizm Vakfı, Assitej Türkiye, Türkiye, Bursa, 2021 - 2021

Kurumsal Temsil, Mudanya Belediyesi, Çek Sanat , Türkiye, Bursa, 2021 - 2021