

Prof.Dr. SEZEN ÖZEKE

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 224 294 0941](tel:+902242940941) Dahili: 40941

E-posta: sezenozeke@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/sezenozeke>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Arizona State University, School Of Music/ Music Education, Amerika Birleşik Devletleri 1997 - 2003

Lisans, Bursa Uludağ Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1990 - 1996

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2017 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2011 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Tez Danışmanlığı, Doktora, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Doktora Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Çağdaş Müzik Öğretim Yöntemleri, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Okul Çalgıları- Orff Çalgıları III, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Yüksek Lisans Uzmanlık Dersi, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

Özel Öğretim Yöntemleri I, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Tez Danışmanlığı, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Okul Çalgıları- Orff Çalgıları II, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Yüksek Lisans Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Okul Çalgıları- Orff Çalgıları I, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı, Lisans, 2017 - 2018

Özel Öğretim Yöntemleri II, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

Yönetilen Tezler

ÖZEKE S., Kodály temelli müzik öğretim programının çocuk korosu eğitiminde müziksel işitme ve okuma becerilerine etkisi, Doktora, H.Çeliktaş(Öğrenci), 2021

ÖZEKE S., Klarnet icracılarının ve eğitimcilerinin görüşleri doğrultusunda si bemol klarnette ağızlık ve kamış kullanımı, Yüksek Lisans, H.Cankurtaran(Öğrenci), 2020

ÖZEKE S., Grafik,sembol ve resimlerden yararlanılarak oluşturulan şarkı haritalarının okul şarkılarının öğretimindeki başarıya etkisi, Doktora, Ç.Yiğit(Öğrenci), 2017

ÖZEKE S., Bestecilerin görüşleri doğrultusunda Türk eğitim müziğinin değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, H.Çeliktaş(Öğrenci), 2013

ÖZEKE S., Türkiye ve Amerika Birleşik Devletleri'nde lisans düzeyinde verilen flüt eğitiminin karşılaştırılması, Yüksek Lisans, Z.Ezgi(Öğrenci), 2010

ÖZEKE S., İlköğretim 8. sınıf düzeyindeki öğrencilerin müzik dersine ilişkin görüşlerinin çeşitli değişkenler açısından değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, A.Kaya(Öğrenci), 2010

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The Effect of Song Maps Created by Using Graphs, Symbols and Images on The Success of Teaching**
YİĞİT Ç., ÖZEKE S.
EGITIM VE BILIM-EDUCATION AND SCIENCE, cilt.45, sa.202, ss.345-362, 2020 (SSCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Müzik öğretmenliği lisans düzeyi öğrencilerinin dikte stratejileri**
ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S.
Turkish Studies, cilt.14, sa.5, ss.2255-2273, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **An Evaluation of Educational Music in Turkey Based on Composers' Opinions**
ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S.
Journal of Education and Learning, cilt.8, sa.5, ss.106-124, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- III. **An example of early childhood music education model and its effects on child development: Music Together® programı**
Bir erken çocukluk müzik eğitim modeli ve çocuk gelişimine etkileri: Music Together® programı örneği
ÖZEKE S.
Journal of Human Sciences, cilt.14, sa.2, ss.1035, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Essential Skills for 21st Century Teachers in Turkey Uludag University Example**
BALTACI GÖKTALAY Ş., ÖZEKE S.
E-Pedagogium, cilt.11, sa.2, ss.100-110, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **USING MUSIC AND MUSICAL ACTIVITIES IN SPECIAL EDUCATION DEVELOPMENTS IN TURKEY**
ÖZEKE KOCABAŞ E., ÖZEKE S.
International online journal of primary education, cilt.1, sa.1, 2012 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Kodaly Yöntemi ve İlköğretim Müzik Derslerinde Kodaly Yöntemi Uygulamaları**
ÖZEKE S.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.20, sa.1, ss.111-119, 2007 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **The Voice of the European TeacherS**
ÖZEKE S., SUNGURTEKİN Ş., BİLGİN A., OKSAL A., BALTACI GÖKTALAY Ş.
Uludağ Üniversitesi Bilgilendirme ve Ar-Ge Günleri, Türkiye, 12 Kasım 2013 - 13 Kasım 2103
- II. **Traditional Turkish Music Therapy**
ÖZEKE S.
ASIA PACIFIC MUSIC THERAPY CONFERENCE, Pekin, Çin, 18 - 22 Eylül 2019
- III. **Kodaly müzik pedagojisi: Türk müzik eğitiminde kullanımına yönelik öneriler**
ÖZEKE S., ÇELİKTAŞ H.
Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı 83. Kuruluş Yıldönümü Etkinlikleri, Ankara, Türkiye, 08 Mayıs 2019

- IV. **ONE-Two / ONE-Two-Three, CAN you COUNT with me?: An Approach to Teach Irregular Meters**
ÖZEKE S.
33rd World Conference of the International Society for Music Education, ISME 2018, Baku, Azerbaycan, 15 - 20 Temmuz 2018
- V. **Pedagogical Content Skill Knowledge: Connecting a Global Music Teacher Educator Community**
Chandler K, Kwan E, Liu J, Mogane K. L. , ÖZEKE S., Zdinski S.
Music in Schools and Teacher Education, Prag, Çek Cumhuriyeti, 8 - 12 Temmuz 2018
- VI. **A thematic review of the studies of music teacher competences in Turkey**
Çelıktaş H., Engür D., Özeke S.
26th European Association for Music in Schools, Jelgava, Letonya, 14 - 17 Mart 2018
- VII. **The Effect of 'xxSong Maps'xx on the Success of Learning School Songs**
YİÇİT Ç., ÖZEKE S.
EAS CONFERENCE 2018, 14 - 17 Mart 2018
- VIII. **Müzik Öğretmenliği Lisans Düzeyi Öğrencilerinin Melodik Dikte Stratejileri**
ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S.
Uluslararası 3. İpek Yolu Müzik Konferansı, Mağusa, Kıbrıs (Kktc), 17 - 19 Temmuz 2017
- IX. **Melodik Dikte Başarısına Yardımcı Çalışmalar**
ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S.
Uluslararası 3. İpek Yolu Müzik Konferansı, Mağusa, Kıbrıs (Kktc), 17 Ocak - 19 Temmuz 2017
- X. **Music Together® Program: An Example of Early Childhood Music Education Model and Its Effects on the Development of Child**
ÖZEKE S., ÖZEKE KOCABAŞ E.
European Association for Music in Schools (EAS) Conference, Salzburg, Avusturya, 19 - 22 Nisan 2017
- XI. **The Place of Creativity in Music Lessons in Turkish Primary and Secondary Education**
KALYONCU N., ÖZEKE S.
EAS (European Association for Music in Schools) Conference: Looking for the Unexpected, 16 - 19 Mart 2016
- XII. **Bestecilerin Görüşleri Doğrultusunda Türkiye deki Eğitim Müziği Besteleri ve Besteciliğinin Değerlendirilmesi**
ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S.
International 2nd Silk Road Music Conference/Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, 6 - 08 Mayıs 2016
- XIII. **The Comparison of Flute Education in Undergraduate Studies in Turkey and in the United States of America**
Kara Z. E. , Özeke S.
4th World Conference on Learning, Teaching and Educational Leadership (WCLTA), Barcelona, İspanya, 27 - 29 Ekim 2013, cilt.141, ss.313-318
- XIV. **Eğitim Müziği Bestecilerinin Görüşleri Doğrultusunda Türkiye'xxdeki Eğitim Müziği Besteciliği Anlayışı Üzerine Bir Durum Çalışması**
ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S.
Uludağ Üniversitesi Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Türkiye, 12 - 14 Kasım 2013
- XV. **Türkiye'xxnin Renkleri Projesi (Colors of Turkey: Music Representing Regions)**
ÖZEKE S., GÜLDOĞAN A., ŞENOL SAKİN A., ÇELİKTAŞ H.
Uludağ Üniversitesi Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Türkiye, 12 - 14 Kasım 2013
- XVI. **Diversity and Sustainability in Education: The "IP DIVUS" Project**
ÖZEKE S., SUNGURTEKİN Ş.
Uludağ Üniversitesi Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Türkiye, 12 - 14 Kasım 2013
- XVII. **The Socio-Cultural Contributions Of The Local Governments To The Urban Life: Example of Bursa Metropolitan Municipality Orchestra Management Office**
ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S.
New Trends on Global Education Conference, 24 - 26 Eylül 2012, cilt.14, ss.402-409
- XVIII. **İlköğretim 8. Sınıf Öğrencilerinin Müzik Dersine İlişkin Görüşlerinin Çeşitli Değişkenler Açısından Değerlendirilmesi**

KAYA A., ÖZEKE S.

9. Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, Türkiye, 15 - 17 Aralık 2010

XIX. Müzik Eğitimi ve Kültürel Çeşitlilik AB Projesi: "FACE IT!"

SUNGURTEKİN Ş., ÖZEKE S.

usic and Music Education within the Context of Socio-Cultural Changes, Proceedings of the 18th EAS (European Association for Music in School) Congress, 26 - 29 Nisan 2010

XX. Bursa Regional State Symphony Orchestra

ŞENOL SAKİN A., ÖZEKE S.

3rd Balkan conference of the Union of Scientist in Bulgaria: the Science, the Education and the Art in XXI Century, Blagoevgrad, Bulgaristan, 9 - 10 Eylül 2010, ss.445-453

XXI. Intercultural Education and EU Project "FACE IT!" (Kültürlerarası Eğitim ve Bir AB Projesi "FACE IT!")

ÖZEKE S., SUNGURTEKİN Ş., Oksal A., Bilgin A.

International Congress on Intercultural Dialogue and Education, Bursa, Türkiye, 08 Ekim 2009 - 11 Ekim 2011, ss.78

XXII. Connections between the constructivist-based models for teaching science and music

ÖZEKE S.

World Conference on Educational Sciences, Nicosia, CYPRUS, 4 - 07 Şubat 2009, cilt.1, ss.1068-1072