

## Öğr. Gör. Dr. SEVGİ ÖTÜNÇ

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 224 275 5112](tel:+902242755112)

E-posta: [sevgiotunc@uludag.edu.tr](mailto:sevgiotunc@uludag.edu.tr)

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/sevgiotunc>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 1pn-SuMAAAAJ

ORCID: 0000-0002-0274-0489

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAH-4664-2021

Yoksis Araştırmacı ID: 197820

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), Türkiye 2015 - 2021

Yüksek Lisans, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Sanatı Ve Çağdaş Sanat (YI) (Tezli), Türkiye 2006 - 2008

### Yaptığı Tezler

Doktora, 18.Yüzyıl -20.Yüzyıl Bursa Sivil Mimarisinde Boyalı Nakışlar ve Duvar Resimleri, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2021

Yüksek Lisans, Çağdaş Türk Resminde Bursa Manzaraları, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2008

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat

### Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, SANAT TARİHİ, 2013 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

18.YÜZYIL OSMANLI KÜLTÜR VE SANAT ORTAMI I, Lisans, 2021 - 2022

SANAT TARİHİNE GİRİŞ II, Lisans, 2020 - 2021

SANAT TARİHİ BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ II, Lisans, 2020 - 2021

TÜRK SİVİL MİMARİSİ II, Lisans, 2020 - 2021

MEZUNİYET ÇALIŞMASI II, Lisans, 2020 - 2021

OSMANLI SÜSLEME SANATI II, Lisans, 2020 - 2021

18.YÜZYIL OSMANLI KÜLTÜR VE SANAT ORTAMI II, Lisans, 2020 - 2021

TÜRK SİVİL MİMARİSİ I, Lisans, 2020 - 2021

SANAT TARİHİ TERMİNOLOJİSİ II, Lisans, 2020 - 2021

SANAT TARİHİNE GİRİŞ I, Lisans, 2020 - 2021

MEZUNİYET ÇALIŞMASI I, Lisans, 2020 - 2021  
MEZUNİYET ÇALIŞMASI I, Lisans, 2020 - 2021  
SANAT TARİHİ BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ I, Lisans, 2020 - 2021  
SANAT TARİHİ TERMİNOLOJİSİ I, Lisans, 2020 - 2021  
SANAT TARİHİNE GİRİŞ I, Lisans, 2020 - 2021  
CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK MİMARLIĞI, Lisans, 2019 - 2020  
ÇAĞDAŞ SANAT, Lisans, 2016 - 2017  
CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK SANATI, Lisans, 2015 - 2016  
SANAT TARİHİNDE YÖNTEM, Lisans, 2015 - 2016  
BATI SANATI TARİHİ, Lisans, 2016 - 2017  
TÜRK İSLAM MİTOLOJİSİ II, Lisans, 2014 - 2015  
TÜRK İSLAM MİTOLOJİSİ I, Lisans, 2014 - 2015

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Anadolu Duvar Resmi Araştırmalarında Öncü Kadınlar: Rüçhan Arık ve Günsel Renda'nın Çalışmaları**  
Ötünç S.  
Farklı Disiplinlerde Kadın Gözüyle Kadın Çalışmaları, Meryem MEMİŞ DOĞAN, Başak DÜZEL, Editör, Gazi Yayın  
Dağıtım, Ankara, ss.79-108, 2022
- II. **Türk Ressamlarının Gözüyle Koza Han**  
Ötünç S.  
Sultan II. Bayezid Dönemi ve Bursa, Nilüfer Alkan Günay, Editör, Gaye Kitabevi, Bursa, ss.599-606, 2017

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Yurt Gezileri ve Bursa Resimleri**  
Ötünç S.  
LASEAD SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU, Sarajevo, Bosna-Hersek, 20 - 21 Mayıs 2017
- II. **Bizans Takıları Küpe ve Yüzükler**  
İNANAN F., ÖTÜNÇ S.  
Uludağ Üniversitesi IV. Bilgilendirme ve Ar-Ge Günleri, Bursa, Türkiye, 11 - 13 Kasım 2014

## **Desteklenen Projeler**

Ötünç S., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, 18.- 20. Yüzyıl Bursa Sivil Mimarisinde Boyalı Nakışlar ve Duvar Resimleri, 2016 - 2021

## **Bilimsel Hakemlikler**

NEVŞEHİR HACI BEKTAŞ VELİ ÜNİVERSİTESİ SBE DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2022

## **Metrikler**

Yayın: 8