

Doç. Dr. REYHAN ŞAHİN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 224 294 1837](tel:+902242941837)

E-posta: reyhansahin@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/reyhansahin>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: [iydYPdUAAAAJ](https://scholar.google.com/citations?user=iydYPdUAAAAJ)

ORCID: [0000-0002-6339-7311](https://orcid.org/0000-0002-6339-7311)

Publons / Web Of Science ResearcherID: [AAH-2929-2021](https://publons.com/author/publons/AAH-2929-2021)

ScopusID: [56919464200](https://scopus.com/authid/detail.url?authorID=56919464200)

Yoksis Araştırmacı ID: [155495](https://yoksis.uludag.edu.tr/yoksis/155495)

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2008 - 2013

Yüksek Lisans, Johann Wolfgang Goethe-Universitaet Frankfurt am Main, Institut Für Archaeologische Wissenschaften, Almanya 2001 - 2007

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Türkiye 1996 - 2000

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Almanca, C2 Ustalık

Yaptığı Tezler

Doktora, Ainos (Enez) kazılarında bulunan kırmızı figürlü keramikler, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji, 2013

Yüksek Lisans, Keramik Attischen Typs mit Schwarzer Glanzton aus Priene., Johann Wolfgang Goethe-Universitaet Frankfurt am Main, Philosophische Promotionskommission, Institut für Archaeologische Wissenschaften, 2007

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, ARKEOLOJİ, 2021 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, ARKEOLOJİ, 2018 - 2021

Yrd. Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, ARKEOLOJİ, 2018 - 2018

Öğretim Görevlisi, Bursa Uludağ Üniversitesi, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, ARKEOLOJİ, 2010 - 2018

Akademik İdari Deneyim

Fakülte Akademik Kurul Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, ARKEOLOJİ, 2022 - Devam Ediyor
Farabi Programı Bölüm Koordinatörü, Bursa Uludağ Üniversitesi, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, ARKEOLOJİ, 2013 - Devam Ediyor

Erasmus Programı Bölüm Koordinatörü, Bursa Uludağ Üniversitesi, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, ARKEOLOJİ, 2013 - Devam Ediyor

Mevlana Değişim Programı Bölüm Koordinatörü, Bursa Uludağ Üniversitesi, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, ARKEOLOJİ, 2013 - 2022

Verdiği Dersler

BEARBEITUNG DER WISSENSCHAFTLICHEN TEXTE - LESEN, SCHREIBEN, VERSTEHEN I, Lisans, 2022 - 2023

EINFÜHRUNG IN DIE ANTIKE TÖPFERKUNST, Ön Lisans, 2022 - 2023

ANTİK ÇAĞDA İZİNİK ve ÇEVRESİ, Doktora, 2022 - 2023

ARK4072 Antik Çağ Resim Sanatı, Lisans, 2021 - 2022

ARK1018 Arkeolojinin Düşünce Tarihi ve Gelişimi, Lisans, 2021 - 2022

ARK3074 Kırmızı Figür Seramik Sanatı, Lisans, 2021 - 2022

ARK3057 Keramik Inventarisierung und Dokumentation, Lisans, 2022 - 2023

DEUTSCH FÜR DEN BERUF I, Lisans, 2022 - 2023

ARCHITEKTUR DER ARCHAISCHEN EPOCHE, Lisans, 2022 - 2023

Deutsch Für den Beruf, Lisans, 2021 - 2022

Antik Çağda Ölü Gömme Adetleri, Doktora, 2021 - 2022

Yunan Resim sanatında İmgenin Dili , Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Seminer, Yüksek Lisans, 2021 - 2022

LİSANS ARAŞTIRMALARI II, Lisans, 2021 - 2022

ANTİK ÇAĞ YUNAN RESSAMLARI, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

SEMİNER I, Lisans, 2021 - 2022

LİSANS ARAŞTIRMALARI I, Lisans, 2021 - 2022

HELLENİSTİK-ROMA ÇAĞI SERAMİK SANATI, Lisans, 2021 - 2022

Seminer 2, Lisans, 2020 - 2021

DEUTSCH FÜR DEN BERUF II, Lisans, 2020 - 2021

ANTİK ÇAĞ RESİM SANATI, Lisans, 2020 - 2021

KERAMİK INVENTARISIERUNG UND DOKUMENTATION, Lisans, 2021 - 2022

BEARBEITUNG DER WISSENSCHAFTLICHEN TEXTE - LESEN, SCHREIBEN, VERSTEHEN II, Lisans, 2020 - 2021

SİYAH FİGÜR SERAMİK SANATI, Lisans, 2021 - 2022

ARKEOLOJİNİN DÜŞÜNCE TARİHİ ve GELİŞİMİ, Lisans, 2020 - 2021

TEZ DANIŞMANLIĞI II, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

KIRMIZI FİGÜR SERAMİK SANATI, Lisans, 2020 - 2021

Einführung in die Antike Töpferkunst, Lisans, 2019 - 2020

Ark5136 Yunan Resim Sanatında İmgenin Dili, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

Erasmus Ders Verme Hareketliliği-Roma, Lisans, 2017 - 2018

ARK3060 Küçük Eser Dökümantasyon, Lisans, 2017 - 2018

ARK4013 Lisans Araştırmaları, Lisans, 2017 - 2018

ARK4069 Hellenistik ve Roma Çağı Seramik Sanatı, Lisans, 2017 - 2018

ARK4014 Lisans Araştırmaları II, Lisans, 2017 - 2018

ARK2071 Geometrik ve Orientalizan Çağ Seramik Sanatı, Lisans, 2017 - 2018

ARK5117 Pompei Resim Sanatı, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

ARK3011 Seminer 1, Lisans, 2017 - 2018

Yönetilen Tezler

- Şahin R., İznik Gölü Bazilikal Kilise 2019 ve 2021 yılı Atrium kazıları: Bizans dönemi seramikleri, Yüksek Lisans, M.ÇINAR(Öğrenci), 2022
- ŞAHİN R., Sinop demirci atölyesi amphoralarının dağılımı, Yüksek Lisans, Y.Demirel(Öğrenci), 2020
- ŞAHİN R., İznik Gölü sualtı bazilikası mezarları 2015-2017, Yüksek Lisans, İ.Semih(Öğrenci), 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Foreword**
Erdem Z. K., ŞAHİN R.
Thrace through the Ages: Pottery as Evidence for Commerce and Culture from Prehistoric Times to the Islamic Period, cilt.54, ss.1, 2023 (ESCI)
- II. **Pottery from a Roman House to the West of the Bouleuterion at Miletus (Ionia)**
Şahin R.
CEDRUS, sa.8, ss.223-264, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **Miletos'tan (Ionia) Koç Başı Saplı Bir Patera /A Terracotta Handled Patera with Ram Head from Miletus (Ionia)**
Şahin R.
Seleucia, sa.10, ss.329-354, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **Spätantike Sigillaten aus Adramytteion (Ören/Balıkesir): Eine Überregionale Materialanalyse.**
Şahin R.
Anadolu Araştırmaları, sa.23, ss.215-259, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **Prusa ad Olympum'dan (bursa) Bir Mezar Odası**
Mert İ. H., Şahin R., Altın A. A.
International Journal of Social Inquiry, cilt.11, sa.1, ss.203-254, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **Miletos'tan ele Geçen İnce Cidarlı Keramikler ve Üretim Merkezleri Sorunu**
Şahin R.
Akdeniz Üniversitesi İnsani Bilimler Dergisi, cilt.8, sa.1, ss.335-354, 2018 (Hakemli Dergi)
- VII. **Red-Figure Pottery from Ainos/Thrace (Enez): Its Spectrum from the Earliest Finds until the End of the 5th Century BC, TÜBA-AR 20, 2017, 94-116.**
ŞAHİN R.
TÜBA-AR, cilt.2, sa.20, ss.94-116, 2017 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Representations of Mythological War Scenes in Attic Figure Pottery and Approaches in Research.**
Şahin R.
Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.18, sa.32, ss.259-285, 2017 (Hakemli Dergi)
- IX. **Türkiye Trakyası nda Yunan ve Roma Dönemi Seramikleriyle ilgili Araştırmalar**
Koçel Erdem Z., ŞAHİN R.
Arkeoloji ve Sanat, cilt.2, sa.152, ss.237-240, 2016 (Hakemli Dergi)
- X. **Die Mosaiken Westkleinasiens Tessellate des 2 Jahrhunderts v Chr bis Anfang des 7 Jahrhundertsn Chr Veronika Scheibelreiter Gail**
ŞAHİN R.
JMR, 2015 (Hakemli Dergi)
- XI. **Karataş Burnu Yüzey Araştırmasında Bulunan Hellenistik ve Roma Dönemi Keramikleri**
ŞAHİN R.
Tuba-Ar-Turkish Academy Of Sciences Journal Of Archaeology, cilt.17, sa.2014, ss.143-161, 2015 (Hakemli Dergi)
- XII. **The Mosaics of Western Asia Minor (Tessellated Mosaics of the 2nd Century BC to the Beginning of the 7th Century AD)**
ŞAHİN R.
JOURNAL OF MOSAIC RESEARCH, cilt.8, ss.185-187, 2015 (ESCI)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Thrace through the Ages: Pottery as Evidence for Commerce and Culture from Prehistoric Times to the Islamic Period**
Şahin R. (Editör), Erdem Z. (Editör)
Archaeopress, Oxford, 2023
- II. **Attic and Atticizing Glazed Pottery in Eastern Thrace: The Evidence from the Ganos (Işıklar Dağı/Tekirdağ) Survey**
Şahin R.
Thrace through the Ages: Pottery as Evidence for Commerce and Culture from Prehistoric Times to the Islamic Period, Zeynep Erdem, Reyhan Şahin, Editör, Archaeopress, Oxford, ss.78-92, 2023
- III. **Antik Çağ İkonografisinde ve Kült Ritüellerinde Dokuma**
Şahin R.
Neolitik Çağ'dan Demir Çağı Sonuna Kadar Anadolu'da Dokumacılık, Derya Yılmaz, Editör, Ege Yayınları, İstanbul, ss.220-240, 2022
- IV. **Antik Çağ'da Hebros (Meriç) Nehri'nin Trakya'nın İç Kesimlerinde Yerleşim Topografyasına ve Bölge Ekonomisine Etkileri**
Şahin R.
Çağlar Boyunca Nehirler, Denizler ve Göller, Oktay Dumankaya, Editör, Doruk Yayınları, İstanbul, ss.626-645, 2021
- V. **Doğu Sigillatlarının İonia Bölgesi'ndeki Dağılımı: Geç Hellenistik Dönem'den Orta İmparatorluk Dönemi'ne Kadar DSA, DSB ve DSC**
Şahin R.
Mnemes Kharin: Filiz Dönmez-Öztürk Anısına Makaleler. Anadolu Arkeolojisi, Epigrafisi ve Eskiçağ Tarihine Dâir Güncel Araştırmalar, Öztürk B. et al., Editör, Homer Kitabevi, İstanbul, ss.537-554, 2019
- VI. **Doğu Sigillatlarının İonia Bölgesi'ndeki Dağılımı: Geç Hellenistik Dönem'den Orta İmparatorluk Dönemi'ne Kadar DSA, DSB ve DSC**
ŞAHİN R.
Mnemes Kharin: Filiz Dönmez-Öztürk Anısına Makaleler. Anadolu Arkeolojisi, Epigrafisi ve Eskiçağ Tarihine Dâir Güncel Araştırmalar, Bülent Öztürk, Hüseyin Sami Öztürk, Kenan Eren, Bünyat Burak Aykanat, Hazal Azeri, Editör, Homer Kitabevi, İstanbul, ss.537-554, 2019
- VII. **Büyükorhan Yüzey Araştırmasında Ele Geçen Keramik Buluntuları**
ŞAHİN R.
Bursa ve İlçeleri Arkeolojik Kültür Envanteri, Mustafa Şahin, Editör, Bursa Uludağ Üniversitesi Basımevi, Bursa, ss.181-192, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **MİLETOPOLİS ANTİK KENTİ (MUSTAFAKEMALPAŞA/BURSA): MEVCUT BULGULAR ÜZERİNDEN BİR DEĞERLENDİRME**
Şahin R.
Balıkesir Arkeoloji Buluşmaları Sempozyumu: Kültür Varlıkları ve Sürdürülebilirlik, Balıkesir, Türkiye, 17 - 19 Kasım 2022, ss.335-348
- II. **Trade Relations in the Eastern Thrace: Evaluating the Evidence of Figure Pottery from Ainos.**
Şahin R.
RaLaTh 5, Edirne, Türkiye, 5 - 08 Eylül 2022, ss.10
- III. **Attic Painted Pottery from Ainos (Enez/Thrace)**
Şahin R.
Attic Pottery in Ancient Thrace, Xanthi, Yunanistan, 07 Şubat 2022, ss.10
- IV. **Apollonia ad Rhyndacum (Gölyazı/Bursa) Kaya Kutsal Alanında Mekansal Dönüşüm: Dini Mimariden Sivil Mimariye Geçiş**

- Şahin M., Şahin R.
Balıkesir Arkeoloji Buluşmaları 2021-Mysia ve Çevre Kültürleri, Balıkesir, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2021
- V. **Adramytteion'un (Ören /Balıkesir) İmparatorluk Dönemi ve Geç Antik Çağ İnce Seramikleri: İlk Gözlemler**
Şahin R.
Balıkesir Arkeoloji Buluşmaları 2021-Mysia ve Çevre Kültürleri, Balıkesir, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2021
- VI. **Hellenistic Tableware from Ionia: Reflections of the Cosmopolitan World**
ŞAHİN R.
IarpothP, Viyana, Avusturya, 5 - 08 Kasım 2015, ss.267-273
- VII. **Transition From the Athenian to the Eastern Aegean? Some Remarks on Origin and Repertoire of the HellenisticPottery in Ionia**
ŞAHİN R.
IARPotHP 3: EXPLORING THE NEIGHBORHOOD:THE ROLE OF CERAMICS IN UNDERSTANDING PLACEIN THE HELLENISTIC WORLD, Kastela, Hırvatistan, 1 - 04 Haziran 2017
- VIII. **3MİLET 2015 YILI ÇALIŞMALARI**
Berns C., Niewöhner P., ŞAHİN R.
38. Kazı Sonuçları Toplantısı (23-27 Mayıs 2016 Edirne), 23 - 27 Mayıs 2016, ss.205-222
- IX. **"Distribution of the Athenian FigurePottery in Thrace During the Late Archaic Period"**
ŞAHİN R.
Commercial Networks and Cultural Connections in Thrace, 26 - 28 Nisan 2017
- X. **Miletopolis Mezar Stelleri ve Adak Levhalarında Tasvir Edilen Kaplar**
ŞAHİN R.
ULUSLARARASI III.MUSTAFAKEMALPAŞA SEMPOZYUMU, 13 - 15 Mayıs 2016, ss.87-99
- XI. **Red Figure Pottery of the 4th century BC from Ainos Enez in Thrace The Final Phase of the Classical Tradition in Eastern Thrace**
ŞAHİN R.
International Association for Research on Pottery of the Hellenistic Period, Berlin, Almanya, 7 - 10 Kasım 2013
- XII. **MİLET 2014 YILI ÇALIŞMALARI**
Niewöhner P., Berns C., ŞAHİN R.
Uluslararası Kazı Sonuçları Toplantısı, 11 - 15 Mayıs 2015
- XIII. **The potential of the analysis of the organic residues for study of Roman and late Antique Economy**
Polla S., ŞAHİN R.
1st International Workshop for Archaeometry in Archaeology and the History of Art, Future perspectives for the Aegean Region, 29 - 30 Mayıs 2015
- XIV. **Hellenistic tableware from Miletos Local traditions and foreign impacts**
ŞAHİN R.
Daily Life in a Cosmopolitan World – Pottery and Culture during the Hellenistic Period"on 5– 8 November 2015, Lyon 2 University,, 5 - 08 Kasım 2015
- XV. **Archaeometry in Miletus Retrospection and current Issues**
Niewöhner P., ŞAHİN R.
1st International Workshop for Archaeometry in Archaeology and the History of Art, Future perspectives for the Aegean Region, 29 - 30 Mayıs 2015

Desteklenen Projeler

Şahin M., Şahin D., Gündüz S., Çıtakoğlu H., Ünsal N. D., Şahin R., Ala Çelik S., Gülsefa G., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Bursa İli ve İlçelerinde "Kültür Varlıklarının Tespiti[Proje Numarası-YA011601(2019)], 2019 - 2019
ŞAHİN R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Milet Antik Kenti Konut yapılarından ele geçen Hellenistik Dönem ve Romaİmparatorluk Dönemi Keramikleri Uludağ Üniversitesi Bilimsel araştırma projeleri KUAP F 2015 16, 2015 - 2018
ŞAHİN R., Diğer Uluslararası Fon Programları, BK020902 (2017) : 2017 Milet Kazısı, 2017 - 2017

Şahin D., Şahin M., Mert İ. H., Şahin R., Altın A. A., Gündüz S., TÜBİTAK Projesi, Çevremdeki Antik Yaşamı Tanıyorum II, 2010 - 2010

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

IARPotHP, Üye, 2013 - Devam Ediyor , Almanya

Metrikler

Yayın: 37

Atıf (Scopus): 1

H-İndeks (WoS): 3

H-İndeks (Scopus): 1

Akademi Dışı Deneyim

ADALET BAKANLIĞI