

Prof. Dr. Peter Körner DMA

Bursa Uludağ
Üniversitesi

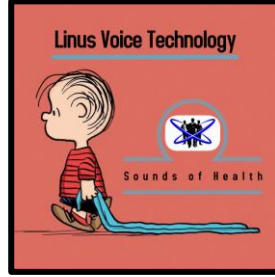
Devlet Konservatuvarı



+90 541 8903103 / +49 2583 1485

peterkorner@uludag.edu.tr

<http://thein-blechblasinstrumente.de/>



Doğum Tarihi: 2. Mart 1974,
Doçentlik Trombon Ana Sanat Dalı 2012

Öğrenim Durumu:

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Doktora	Trombon Ana Sanat Dalı	Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi	2009
Doktora	Trombon Ana Sanat Dalı	Hochschule für Musik und Theater München,	2002
Y. Lisans Y. Lisans	Trombon Ana Sanat Dalı, Müzik Pedagojisi Ana Sanat Dalı	Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar,	1999
Lisans Lisans	Trombon Ana Sanat Dalı, Müzik Pedagojisi Ana Sanat Dalı	Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar, Hochschule für Musik Detmold	1997
Meslek Eğitimi	Chemikant-Kimyager	BASF-Münster/Hiltrup	1992

İş Denevimi

- 2016- Uludağ Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Trombon Sanat Dalı Öğretim Üyesi (Doçent)
- 2014- Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Öğretim Üyesi (Doçent)
- 2004-2016 Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Öğretim Görevlisi
- 1996-2000 Müziği Okulu Bekum Warendorf/Almanya Trombon Ana Sanat Dalı Öğretim Görevlisi

Yayınlar:

Kitaplar

- 2020 “**World of Alto Trombone**” 2 baskı, Almanca ve İngilizce, ISBN: 978-605-06724-9-7, Edition Young Wise Publishing Istanbul Türkiye
- 2015 “**World of Alto Trombone**” Almanca: Edition Schmid-Almanya Nagold, İngilizce: Hickey’s Music-Ithaca, NY USA, ISBN 978-300-049218-1 (345 Sayfa)

Makaleler

- 2021 **Journal of Interdisciplinary Arts and Education**, e-ISSN: 2717-8870. Aralık 2021 2(2) "Akıllı" dijital cihazların müzik öğrencileri üzerindeki olumsuz etkisi ve aile birliği üzerindeki yansımaları.
- 2020 **Hacettepe Üniversitesi Sahne ve Müzik Eğitim-Araştırma e-Dergisi** ISSN: 2149-7079 11. Sayı Temmuz/2020 Bakır ve Yaylı Çalgıların Bakteri Kolonizasyonuna Yönelik Çözümleri
- 2019 Makale: Gesundheitsrisiko Musizieren? Mikrobiologische Belastung von Blechblas- und Streichinstrumenten – Befunde und Lösungsmöglichkeiten 1. Teil **Neue Musikzeitung** Musikwirtschaft November **nmz 11/19** Seite 2019
- 2018 International Trombone Vereinigung/Association IPV-Printjournal Nr. 49, Frühjahr 2018
“Altposaune für Kinder”- Çocuk için Alto trombon
- 2017 **“Geschichte der Altposaune und zu den überlieferten Instrumenten”**
Alto Trombon’un ve Eski Enstürmanların Tarihi
- 2017 International Trombone Vereinigung/Association IPV-Printjournal Nr. 46, Sommer 2017,
- 2017 IPV-Printjournal Nr. 45, Frühjahr 2017, **“Aspekte zum Thema Altposaune (2)”**
Alto Trombon Hakkında Görünüşler (2)
- 2016 Uluslararası Müzik Sempozyumu Bursa **“Alexander Teknik”** Sempozyum Bildiri Metinleri Kitabı, Osmangazi Belediyesi Yayın Bursa: 2016
- 2016 IPV-Printjournal Nr. 44, Winter 2016, **“Aspekte zum Thema Altposaune”**
Alto Trombon Hakkında Görünüşler
- 2016 IPV-Printjournal Nr. 43, Herbst 2016, **Bericht vom International Trombone Festival 2016 New York, Über das „Cleveland Trombone Seminar “vom 11.- 19. Juni 2016, Uluslararası Trombon Festivali 2016 New York Bildirisi, Cleveland Trombon Semineri Hakkında 11-19. Haziran 2016**
- 2016 IPV-Printjournal Nr. 42, Sommer 2016, **“Interview Andy Hunter” Andy Hunter ile Röportaj**

Sözlü Sunum, Masterclass, Seminer

- 2020 Online Academy/Wartburg Festival, **World Brass Association-Deutsch Türkische Jugendbrücke** und Stiftung zur Förderung junger Talente
- 2020 Online Academy der World Brass Association von April bis Juni 2020
- 2019 Ağustos, **Kirchliches Posaunenwerk Hildesheim/Almanya** Solo Resital, Masterclass, Alexandertechnik Workshop
- 2019 Ağustos, **World Brass Association Loutraki/Yunanistan** ile Solo Konser, Masterclass, Alexandertechnik Workshop

- 2019 Mart, **Uluslararası Trombon Festivali Detmold/Almanya** Solo Konser, Masterclass, Poster Sunum: Dezenkon/ LongUp Enstrüman dezenfektanı hakkında
- 2019 Mart, Ankara, Atatürkçü Düşünce Derneği, Keman-Trombon-Piyano Truva-Trio Konseri Aslı Özsoy, Peter Körner, Hande Uçar
- 2018 Düsseldorf Alman Gençlik Köprüsü Partner Platform/Seminer
- 2018 Rostock Hochschule für Musik, Türk Alman Gençlik Köprüsü ve Alman Dışişleri Bakanlığında tarafından finanse edilmiş “**ÜFLEMELİ Çalgıların SEMPOZYUM/ MASTERCLASS/ KONSER**”, Proje Yürütücü, Eğitmen ve solist
- 2018 Mart, Eskişehir, Anadolu Üniversitesi Salon 2003, Keman-Trombon-Piyano Trio Konseri Aslı Özsoy, Peter Körner, Hande Uçar
- 2018 Bredbeck-Stade-Bremen, Almanya Masterclass, Workshop
- 2018 Haziran ve Ağustos Ankara Batıkent, Atatürkçü Düşünce Derneği keman/trombon haftası Masterclass,
- 2017 Aralık, **Tayland Uluslararası Trombon Festivali**, Solo Konser, Masterclass, Seminer, Bangkok/Tayland
- 2017 Kasım, **Hochschule für Musik Rostock**: Masterclass ve Seminer “Alexander Teknik” ve bakır çalgılar için uygulama, Rostock/Almanya
- 2017 Nisan, **V Rio Grande do Norte Trombone Festival**, Music School of UFRN Rio Grande do Norte Natal, **Brezilya**, Sözlü Sunum, Solo Konser ve Masterclass
- 2017 Nisan, **Rio de Janeiro Masterclass** Projeto Bone Brezilya
- 2017 Mart, **Uluslararası Trombon Festivali Mannheim/Almanya** Solo Konser, Sözlü Sunum, Masterclass
- 2016 Sunum “Müzik Ve Üstün Yetenek” Türkiye Üstün Zekalılar ve Üstün Yetenekliler Eğitim Kültür Sağlık Vakfı, 1. Üstün Yeteneklilerin Eğitiminde İyi Uygulamalar Çalıştayı, Nazım Hikmet Kongre ve Sanat Merkezi, Ankara
- 2016 “**Cleveland Trombone Seminar**” Konuşma ve Masterclass, Cleveland, OH, ABD
- 2016 **Uluslararası Trombon Festivali**, Masterclass **New York**, NY, ABD
- 2015 ITF Uluslararası Trombon Festivali “**World of Alto Trombon**” kitabı için tanıtım ve sunum, **Valencia, İspanya**
- 2013 **Northwestern Üniversitesi’nde Prof. Michael Mulcahy'nin** seminer davetlisi olarak hem ders verip hem konuşma yaptı, Chicago, IL, ABD
- 2009 **Asistan Prof. Slokar "Zermatt Festival-Uluslararası Masterclass"** Zermatt/İsviçre

Ödüller

- 4.10.1997 Jan Koetsier Förderpreis **Trombon Kuartet Yarışması, Birincilik Ödülü** "Weimarer Posaunenquartett", Münih/Almanya
- 24.03.1993 **Jugend Musiziert** Birincilik Ödülü, Münster/Almanya
- 31.01.1993 **Jugend Musiziert** Birincilik Ödülü, Darmstadt/Almanya

Burs

1996-1998 “Villa Musica Stiftung” tam burslu

Orkestra, Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

- 2020 devam Genç Bilim İnsanları Yetenek İnovasyon Girişimcilik ve Eğitim Derneği,
2020 devam **Journal Journal for the Interdisciplinary Art and Education** Co-Editor e-ISSN 2717-8870
2017 devam “**Instruments of Hope**” Vakıf Yönetim Üyesi
2017 devam **World Brass Association** Öğretim Üyesi
2015 devam **Türkiye Üstün Zekâ ve Üstün Yeteneklileri** Vakfı Bilim Kurulu Üyesi
2012 devam **Thein Fine Arts Brass Artist ve enstrüman geliştirici** Bremen/Almanya
<http://thein-blechblasinstrumente.de>
2005-2016 **Bilkent Senfoni Orkestrası** Trombon, (Tenor ve Alto Trombon, Bas Trompet, Euphonium)
2000-2004 **Ankara Devlet Opera ve Balesi** Tenor ve Bas Trombon
1998/1999 **Deutsches Sinfonie Orchester** Berlin 1.Solo Trombon, Alto Trombon
1998/1999 **Beethovenorchester Bonn**/Oper Bonn 1.Solo Trombon
1997/1998 **Stattstheater Nürnberg**/Philharmonisches Orchester Nürnberg 1.Solo Trombon, Alto Trombon ve Bas Trompet
1997 "Bayerische Rundfunk Orchester Akademie", Ingolstadt/Almanya
1996 “Junge Deutsche Philhamonie”, Almanya
1995/1996 Landestheater Detmold 1.Solo Trombon

Orkestra eşlikli Solo Konserler

- 2020 İzmir Devlet Senfoni Orkestrası ve Hava Kuvvetleri Bandosu ile F.David Konçertosu
2018 Mudanya, Hava Kuvvetleri Bandosu ve Cazın Kartalları Orkestrası Mudanya Mütarekesi Kutlamaları
2018 Mart, Ankara, ODTÜ Sanat 19 etkinlikleri, Kemal Kurdaş Kongre Merkezi Hava Kuvvetleri Bandosu ve Cazın Kartalları Orkestrası. (Solist Peter Körner, Şef Kışla Komutanı Erbay Murat Öztürk).
2017 Nisan, Bursa Bölge Senfoni Orkestrası ile Solo Konser
2016 Uluslararası Trombon Festivali Lausanne-İsviçre Açılış konseri, Trombon, Trompet Resitali, “Operada bir Gece”
2013 Mersin Üniversitesi Akademik Oda Orkestrası ile Solo Konser
2012 Ankara Gençlik Orkestrası ile Trombon ve Trompet için bir "Opera Gecesi" adı altında solo konser
2011 Eskişehir Belediye Orkestrası ile Trombon ve Trompet için bir Opera Gecesi adı altında Solo Konser
2009 Bilkent Senfoni Orkestrası ile Solo Konser

Projeler

- 2020 NEFES ÖLÇÜM VE TAKİP SİSTEMİ Patent Başvuru Numarası PCT: 2022/016249
- 2019 **LongUp** Tenizlik ve desinfeksiyon spreyi-Bakır ve Tahta çalgılar için
<https://www.longuonline.com/>
- 2018 19-22.11 Rostock Hochschule für Musik, Türk Alman Gençlik Köprüsü ve Alman dışişleri Bakanlığında tarafından finanse edilmiş “**ÜFLEMELİ ÇALGILAR, SEMPOZYUM/ MASTERCLASS/ KONSER**”, Proje Yürütücü, Öğretmen ve solist
- 2018 **Bakır Çalgılar içinde bulunan Mikroorganizmalar** ile ilgili Prof. Dr. Gürol Emektaş. (Tıbbi Mikrobiyoloji) ile ortak araştırma
- 2017 Nisan, Düzenleyici, **Uluslararası Bakır Enstrümanlar Çalıştayı**, Bursa
<https://www.youtube.com/watch?v=2bQWX5Bv39Q> 
- 2016 **Ağızlık serisi “Willie’s”** Yamanashi (Japonya), **Thein** Bremen (Almanya), Geliştirici
- 2018 **Ağızlık serisi “P” (P, PT, PTW, P 5G, P 5GS, PTW 5GS, PS)** **Thein** Bremen (Almanya), Geliştirici
- 2015 **Alto Trombone Model Universal**, **Thein** Bremen (Almanya), Geliştirici
- 2015 Türkiye’de Alman İzleri video klip. Düzenleyici
<https://youtu.be/wTuratljQuo> 
- 2011 Video Clip “Carmen” İzmir, Bilkent Üniversitesi Grafik ve Tasarım Bölüm iş birliği, Düzenleyici
<https://youtu.be/smCsN3FBHvc> 

Oda Müziği

- 2018 Türkiye Trombon Topluluğu
2017 - Anadolu Bakır Çalgılar Beşlisi
2012-2013 Golden Horn Brass
2010-2012 Anthion Chamber Musicians Üyesi Bandrolü CD
2001 - BRASSMANIA Bakır Sazlar Grubu Kurucu üyesi
<https://youtu.be/E3K9GqPHBjs>



Katılmış Olduğu Kurslar ve Seminerler

Doç. Tobias Füller Masterclass, Düsseldorf, Almanya, 2005'den beri devam eden dersler.

Christoph Schwarz bas trombon **Gürzenich Orchester Köln**, Almanya, 2006-2011 yılları arasında devam eden dersler.

Herman Bäumer bas trombon **Berliner Philharmoniker**, masterklass.

Olaf Ott solo trombon **Berliner Philharmoniker** 1999-2000 yılları arasında devam eden dersler.

Prof. Bernhard Klapproth Cembalo, seminer ve trombon kuartet ile dersler

Prof. Viktor Soumerkin **Rimsky Korsakov St. Petersburg** Devlet Konservatuvarı, masterklass

Prof. Water Hilgers tuba Weimar Müzik Yüksek Okulu, 1996-1999 yılları arasında devam eden dersler.

Alan Trudel Orkestra Şefi ve Trombon Solisti, masterklasslar

Prof. Andreas Kraft Hochschule für Musik Mannheim, masterklass

Prof. Günder Bastian "**Musikpädagogik**" Müzik Pedagoji dersleri

Prof. Michael Mulcahy **Chicago Symphony** ve **Northwestern University**, masterklass

Prof. Joseph Allesi **New York Philharmonic** ve **Juilliard School of Music**, masterklass

Nitzan Haroz **Philadepia Symphony Orchester**, Curtis Institut of Music, masterklass