

Assoc. Prof. BERNA COŞKUN ONAN

Personal Information

Office Phone: [+90 224 294 2570](tel:+902242942570)

Email: onanberna@uludag.edu.tr

Other Email: bernaonan@hotmail.com

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/onanberna>



International Researcher IDs

ScholarID: ASNNZMIAAAAJ

ORCID: 0000-0002-5218-5452

Publons / Web Of Science ResearcherID: ABI-3440-2020

ScopusID: 57111995600

Yoksis Researcher ID: 202265

Education Information

Doctorate, Anadolu University, Faculty Of Education, Department Of Fine Arts Education, Turkey 2009 - 2016

Postgraduate, Bursa Uludağ University, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı, Turkey 2003 - 2005

Undergraduate, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 1999 - 2003

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Doctorate, Çağdaş sanat öğretiminde disiplinlerarasılık: Fenomenoloji çalışması, Anadolu University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2016

Postgraduate, Sanat eğitimi yöntemleri/yeni yaklaşımlar, Bursa Uludağ University, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı, 2005

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Education in Art, Art, Painting, Plastic Arts, Art and Design

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2022 - Continues

Assistant Professor, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2018 - 2022

Research Assistant, Bursa Uludağ University, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, 2013 -

Academic and Administrative Experience

Deputy Head of Department, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2022 - Continues
Chairman of the Program Accreditation-Self-Assessment Commission, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2022 - Continues
Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2021 - Continues
Adaptation/Exemption Committee Member, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2020 - Continues
Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2017 - Continues

Courses

NİTEL ARAŞTIRMA TASARIMI, Postgraduate, 2022 - 2023
ANASANAT ATÖLYE II RESİM , Undergraduate, 2022 - 2023
SERGİ PLANLAMA VE KÜRATÖRLÜK, Postgraduate, 2021 - 2022
MİMARLIK VE ÇAĞDAŞ SANAT, Undergraduate, 2021 - 2022
ANASANAT ATÖLYE I RESİM , Undergraduate, 2022 - 2023
SANAT KAVRAMLARI, Undergraduate, 2020 - 2021
MİMARLIK VE SANAT, Undergraduate, 2021 - 2022
SANAT PSİKOLOJİSİ, Undergraduate, 2021 - 2022
RESİM ÖĞRETİMİNDE DENEYSEL TEKNİKLER, Postgraduate, 2017 - 2018
SEÇMELİ SANAT ATÖLYE RESİM I, Undergraduate, 2017 - 2018
NİTEL VERİ ANALİZİ, Postgraduate, 2017 - 2018
ÇAĞDAŞ SANAT, Undergraduate, 2017 - 2018
NİTEL ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ, Postgraduate, 2017 - 2018
BATI SANATI TARİHİ, Undergraduate, 2017 - 2018
SEÇMELİ SANAT RESİM V, Undergraduate, 2017 - 2018
KURAM VE UYGULAMADA GÜNÜMÜZ SANATI, Postgraduate, 2017 - 2018
ÇAĞDAŞ SANAT YAKLAŞIMLARI, Postgraduate, 2017 - 2018

Advising Theses

Coşkun Onan B., Görsel sanatlar öğretmenlerinin sürdürülebilirlik kavramını kazandırmaya yönelik görüşleri, Postgraduate, C.KORKUT(Student), 2023
Coşkun Onan B., Kartal H., Sözsüz kitapların eğitsel ve sanatsal niteliklerinin incelenmesi, Postgraduate, M.KARAKAYA(Student), 2022
COŞKUN ONAN B., Psychological functions in expressionist paintings of introverted children, Postgraduate, Z.Hasırcı(Student), 2021
Coşkun Onan B., Alternative ceramic firing techniques and teaching methods in undergraduate art education: A case study, Postgraduate, T.ÖZTÜRK(Student), 2020
COŞKUN ONAN B., Three dimension applications planned according to secondary level visual art instruction program and to practice in classroom: A case study, Postgraduate, M.ÜNLÜSOY(Student), 2019
Coşkun Onan B., Bulunuz M., A depiction of how to implement the clinical supervision model on a preservice classroom teacher in science education, Postgraduate, H.PEKER(Student), 2018

Jury Memberships

Post Graduate, Post Graduate, Bursa Uludağ Üniversitesi, September, 2019

Post Graduate, Post Graduate, Bursa Uludağ Üniversitesi, August, 2018

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

I. USING COMICS FOR CLIMATE CHANGE IN SCIENCE EDUCATION: STUDENTS' SOLUTIONS AND AESTHETIC SUBTLETIES

Alp G., Coşkun Onan B.

Journal of Baltic Science Education, vol.22, no.2, pp.215-231, 2023 (SSCI)

II. The Reflectivity in Practice Teaching of Visual Arts

Onan B.

ANTHROPOLOGIST, vol.20, pp.140-148, 2015 (SCI-Expanded)

Articles Published in Other Journals

I. ALTERNATIVE APPROACHES in COLLAGRAPHY TECHNIQUE: An EXPERIMENTAL RESEARCH COSKUN ONAN B., TÜRK KAYA S.

Sanat & Tasarım Dergisi, vol.13, no.2, pp.451-464, 2023 (ESCI)

II. Kolografi Tekniğinde Alternatif Arayışlar ve Uygulama Örnekleri

TÜRK KAYA S., COŞKUN ONAN B., UZUNOĞLU M.

International Journal of Humanities and Art Researches | Uluslararası İnsan ve Sanat Araştırmaları Dergisi, vol.7, no.4, pp.388-414, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

III. Teaching the Alternative Ceramic Firing Techniques to Preservice Visual Arts Teachers: A Case Study

Coşkun Onan B., Öztürk T.

International Journal of Progressive Education (IJPE), vol.1, no.18, pp.85-113, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

IV. Nietzsche'nin Eğretileme Söylemi İzleğinde Çağdaş Sanattaİmge ve Hakikat

Coşkun Onan B., Demirci F.

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, vol.27, no.47, pp.480-488, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

V. Günümüz Sanat Eserlerinde Apollon ve Dionysos Karşıtlığı: Sanatsal Organizasyon İlkeleri Temelinde Okumalar

Coşkun Onan B., İpek G.

Turkish Studies - Language and Literature , vol.3, no.16, pp.1543-1558, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VI. The Phenomenology of Interdisciplinary Content: Contemporary Art Course

Coşkun Onan B., Coşkun N., Ersoy A.

Eurasian Journal of Educational Research, vol.93, no.2, pp.19-50, 2021 (ESCI)

VII. Sanat Tarihinde Bir Arketip: Daire Formu ve Göz (An Archetype in Art History: Circle Form and the Eye)

Erim G., Coşkun Onan B.

TURKISH STUDIES, vol.16, no.3, pp.961-977, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. Teachers' Noise Sensitivity and Efforts to Prevent Noise Pollution in School

Bulunuz N., Coşkun Onan B., Bulunuz M.

Eurasian Journal of Educational Research, vol.2021, no.26, pp.171-197, 2021 (ESCI)

IX. Anasanat Atölye Seçimleri ve Tutumlar Bağlamında Temel Tasarım Dersini Değerlendirmek

Hasırcı Z., Coşkun Onan B.

Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.39, no.2, pp.101-122, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

X. Three-Dimensional Works Designed for Schools Without Studios: A Multiple-Case Study

Coşkun Onan B., Ünlüsoy M.

Journal of Education and Learning, vol.9, no.6, pp.133-145, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

- XI. **Noise Map of My School: A Case Study.**
Alp G., Bulunuz N., Coşkun Onan B., Bulunuz M.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.32, no.2, pp.379-402, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Implementing Contemporary Art Theory to Instruction of Painting in Undergraduate Level: A Phenomenology Study**
COŞKUN ONAN B.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.30, pp.725-755, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **New Tendencies of Arts Education in The Context of Contemporary Art Education Theoreticians and Various Practice Examples**
COŞKUN ONAN B.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.30, no.1, pp.291-319, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **POSTMODERN SANATTA NESNE VE MEKÂN BAĞLAMI:İKİ TÜRK KADIN SANATÇI**
COŞKUN ONAN B.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi /Journal of the Fine Arts Institute, no.38, pp.37-50, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Questioning Various Effects of Centenarian Dynamics on Art and Spaces**
Coşkun Onan B.
IJournals: International Journal of Social Relevance Concern, vol.4, no.10, pp.11-18, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **THE OPINIONS OF THE SECONDARY SCHOOL TEACHERS OF VISUAL ARTS ON THE CURRICULUM**
ERİM G., GÜLTEKİN M., KARAKUYU M., COŞKUN ONAN B.
Anadolu Journal Of Educational Sciences International, vol.5, no.3, pp.1-27, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **The Opinions of the Secondary School Teachers of Visual Arts on the Curriculum**
ERİM G., GÜLTEKİN M., KARAKUYU M., COŞKUN ONAN B.
Anadolu Journal of Educational Sciences International , vol.5, pp.198-224, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **The Postmodernist Influences on Educational Progresses in Art Education**
COŞKUN ONAN B.
The International Journal of Interdisciplinary Educational Studies, vol.9, no.3, pp.27-35, 2015 (Scopus)
- XIX. **Necessity of a Dictionary of Contemporary Art in Theory and Practice Concerning Art Education**
Coşkun Onan B.
Procedia- Social and Behaviour Sciences, vol.106, pp.1890-1899, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Resim İş Öğretmen Adaylarının Bir Çağdaş Sanat Eleştirisi Yöntemi Olan Post Yapısal Eleştiri Öğretimi İçin Hazır Bulunuşluk Düzeylerinin Değerlendirilmesi**
Coşkun Onan B.
Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.0, no.23, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **ÇAĞDAŞ TÜRK SANATINDA BİR KADIN SANATÇI HALE TENGER**
COŞKUN ONAN B.
İnönü Üniversitesi G.S.F. Sanat ve Tasarım Dergisi, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **Space as a Concept in Art**
COŞKUN ONAN B.
The International Journal of the Arts in Society: Annual Review, vol.6, 2011 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Picture Pedagogy: Visual Culture Concepts to Enhance the Curriculum**
Coşkun N., Güler E., Avcı E., Özeskici D., Özalp Hamarta H. K., Gültekin Connington M., Coşkun Onan B., Şenyavaş T., Kıratlı A. D.
Pegem, Ankara, 2022
- II. **Sanatta Yer Değiştiren Organlar ya da Organsız Sanat**
COŞKUN ONAN B., Karakaş P.

in: Current Debates on Social Sciences 6: Multidisciplinary Studies, CEYLAN Alpaslan, KARACAGİL Zeynel, BOZGUN Şafak, TOPTAŞ Koray, Editor, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, Ankara, pp.112-123, 2021

III. **Disciplinarity in Contemporary Art Course**

Coşkun Onan B.

NOBEL AKADEMİK YAYINCILIK EĞİTİM DANIŞMANLIK TİC. LTD. ŞTİ., Ankara, 2020

IV. **SANAT EĞİTİMİNDE UYGULANABİLECEK ALTERNATİF SERAMİK PİŞİRİM TEKNİKLERİ**

Coşkun Onan B., Öztürk T.

in: EĞİTİM BİLİMLERİNDE AKADEMİK ÇALIŞMALAR, Dilara Demirbulak, & Murat Yiğit, Editor, LIVRE DE LYON, Lyon, pp.25-52, 2020

V. **KÜLTÜRLERARASI BAĞLAMDA TÜRKİYE'DE ARAZİ SANATI UYGULAMALARI**

Hasırcı Z., Coşkun Onan B.

in: GÜZEL SANATLARDA AKADEMİK ÇALIŞMALAR, Prof. Dr. Hüseyin Bülent Akdeniz, Editor, LIVRE DE LYON, Lyon, pp.81-99, 2020

VI. **Interdisciplinarity as an Instructing Approach: Assembling**

COŞKUN ONAN B., COŞKUN N., ERSOY A.

in: Empowering Education: Research, Theory and Practice, Şakir ÇINKIR, Editor, Peter Lang, Berlin, pp.103-131, 2020

VII. **Understanding Jean Dubuffet: A Praxistic Perspective**

COŞKUN ONAN B.

in: Première de couverture à faire onlineLes nouveaux aspects de la francophonie à Bursa: Langue Culture, AYLA GÖKMEN, Editor, Éditions universitaires européennes, Paris, pp.289-309, 2019

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **Evaluation of Secondary Educational Visual Arts Program Outcomes According to Teacher's Opinions In Terms of Sustainability**

Korkut Demir C., Coşkun Onan B.

5. Uluslararası İstanbul Modern Bilimsel Araştırmalar Kongresi, İstanbul, Turkey, 9 - 11 July 2023, pp.139-140

II. **Dijital Vatandaşlık Öğretim Materyallerinin Sistemik Analizi**

Baltacı Ş., Coşkun Onan B., Sirvermez U.

3 rd International Conference on Educational Technology and Online Learning – ICETOL 2023, Balıkesir, Turkey, 20 - 23 May 2023, pp.214

III. **Temel Tasarım Dersinde Güncel Eğilimler: Bologna Bilgi Paketleri Kapsamında Kesitsel Bir Betimleme**

COŞKUN ONAN B., Selimoğlu E.

EDUCONGRESS, Antalya, Turkey, 17 - 19 November 2022, pp.827-829

IV. **İçedönük Çocukların Dışavurumcu Resimlerinde Psikolojik İşlevlerin Biçim Ve İçerik Özellikleri: Duyum İşlevi**

COŞKUN ONAN B., Hasırcı Z.

EDUCONGRESS, Antalya, Turkey, 12 November 2022, pp.812-814

V. **Kolografi Tekniğinde Alternatif Arayışlar Ve Uygulama Örnekleri**

Türk Kaya S., Coşkun Onan B., Uzunoğlu M.

9 th INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCHES CONFERENCE, Adana, Turkey, 9 - 11 October 2022, pp.552-553

VI. **ALTERNATIVE APPROACHES in COLLAGRAPHY TECHNIQUE: An EXPERIMENTAL RESEARCH**

COŞKUN ONAN B., TÜRK KAYA S., UZUNOĞLU M.

6. INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CURRENT DEVELOPMENTS IN SCIENCE, TECHNOLOGY AND SOCIAL SCIENCES, Malatya, Turkey, 16 September 2022

VII. **Sanatta Yer Değiştiren Organlar ya da Organsız Sanat**

COŞKUN ONAN B., Karakaş P.

3.ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Ankara, Turkey, 05 May 2021

- VIII. **GÜNÜMÜZ SERGİLEME VE ÜRETİM OLANAKLARIYLA RENK ALAN RESMİNİ ÇÖZÜMLEMEK**
COŞKUN ONAN B., Kutluay B.
FEBTS- IV. ULUSLARARASI FELSEFE, EĞİTİM SANAT VE BİLİM TARİHİ SEMPOZYUMU, Muğla, Turkey, 15 - 19 April 2021
- IX. **ÇAĞDAŞ SANAT PRATİKLERİNDE NIETZSCHE SÖYLEMİ VE EĞRETİLEME**
COŞKUN ONAN B., Demirci F.
AART 2021, Eskişehir, Turkey, 15 - 16 April 2021
- X. **ÇAĞDAŞ SANATTA BİR ROMANTİK DURUŞ: DORA BUDOR**
COŞKUN ONAN B., Korkut C.
FEBTS- IV. ULUSLARARASI FELSEFE, EĞİTİM SANAT VE BİLİM TARİHİ SEMPOZYUMU, Muğla, Turkey, 15 - 19 April 2021
- XI. **CAGDAS SANAT PRATIKLERINDE MERKEZSİZLESME VE KOKSAP**
COŞKUN ONAN B., İpek G.
AART 2021, Eskişehir, Turkey, 15 - 16 April 2021
- XII. **Türk Sanat Ortamında 'İş ve İstihsal Sergisi'**
COŞKUN ONAN B., YAVAŞ D., Gezen S.
24. INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON MEDIEVAL and TURKISH PERIOD ARCHAEOLOGY AND ART HISTORY STUDIES UOTK2020, Nevşehir, Turkey, 7 - 09 October 2020, pp.28-30
- XIII. **Lisans Düzeyi Sanat Eğitiminde Alternatif Seramik Pişirim Teknikleri Ve Öğretim Yöntemleri: BirDurum Çalışması**
COŞKUN ONAN B., ÖZTÜRK T.
VII. INTERNATIONAL EURASION EDUCATIONAL RESEARCH CONGRESS EJER2020, Eskişehir, Turkey, 10 - 13 September 2020
- XIV. **1950-1970 SANAT ORTAMINDA "İŞ VEİSTİHSAL SERGİSİ**
Gezen S., COŞKUN ONAN B.
3. ULUSLARARASI AKDENİZ SEMPOZYUMU, Antalya, Turkey, 31 October - 02 November 2019
- XV. **Selçuklu sanatında ikonografi ve plastik etkileri üzerine yorumlanması**
Gezen S., COŞKUN ONAN B.
III. AKDENİZ SEMPOZYUMU-2019, Mersin, Turkey, 31 October 2019, vol.3
- XVI. **ANASANAT ATÖLYE SEÇİMLERİ VE TUTUMLAR BAĞLAMINDA TEMEL TASARIM DERSİNİ DEĞERLENDİRMEK**
Hasırcı Z., COŞKUN ONAN B.
1. Uluslararası Bilim Kültür ve Sanat Kongresi, İstanbul, Turkey, 17 - 18 October 2019, pp.174
- XVII. **BİR ÖĞRETİM YAKLAŞIMI OLARAK DİSİPLİNLERARASILIK: "Birleştirme"**
COŞKUN ONAN B., COŞKUN N., ERSOY A.
EJER 2019 CONGRESS, Ankara, Turkey, 19 - 22 June 2019, pp.1310-1313
- XVIII. **Acadêmie Julian ve Cumhuriyet Döneminde Acadêmie Julian'a Gönderilen Ressamlar**
Gezen S., COŞKUN ONAN B., KABAK F.
Uluslararası Bilim Eğitim Sanat ve Teknoloji Sempozyumu UBEST 2019, İzmir, Turkey, 2 - 04 May 2019
- XIX. **Klinik danışmanlık modeli ile bir sınıf öğretmeni adayını fen öğretimine hazırlama süreci ve paydaşların rolleri**
Peker H., BULUNUZ M., COŞKUN ONAN B., BULUNUZ N.
Uluslararası Necatibey Eğitim ve Sosyal Bilimler Araştırmaları Kongresi (UNESAK 2018), Balıkesir, Turkey, 26 - 28 October 2018
- XX. **ÖĞRETMENLERİN GÜRÜLTÜ HASSASİYETİ veOKULDA KİRLİLİĞİ ÖNLEME ÇABALARI**
BULUNUZ N., COŞKUN ONAN B., BULUNUZ M.
EJER 2018, 2 - 05 May 2018
- XXI. **Okulumun Gürültü Haritası**
Alp G., BULUNUZ N., COŞKUN ONAN B., BULUNUZ M.
VIII. Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi, 11 - 13 May 2018
- XXII. **DİSİPLİNLERARASI İÇERİĞİN FENOMENOLOJİSİ: ÇAĞDAŞ SANAT DERSİ**

COŞKUN ONAN B.

EJER 2018, 2 - 05 May 2018

- XXIII. **Gürültüden Kirlenmiş bir Okul” Çocuk Resimlerinin Göstergibilimsel Analizi**
SOYLU İ., BULUNUZ M., COŞKUN ONAN B.
Uluslararası Güvenli Okullar, Çalışan Sağlığı ve İş Güvenliği Sempozyumu, 3 - 05 May 2018
- XXIV. **İyi Öğretmenlik Uygulamalarından Biri Olan Klinik Danışmanlık Modeli’nden Bir Sınıf Öğretmeni Adayının Fen Bilimleri Öğretiminde Yararlanılması**
BULUNUZ M., COŞKUN ONAN B., BULUNUZ N.
UTEK 2018, 29 - 31 March 2018
- XXV. **Temel Eğitimde Gürültü Kirliliği Farkındalığına Yönelik Bir Yaratıcı Drama Uygulaması: Birbiri İçine Geçmiş Tekli Durum Çalışması**
BULUNUZ M., COŞKUN ONAN B., SUNGURTEKİN Ş., BULUNUZ N.
UTEK 2018, 29 - 31 March 2018
- XXVI. **Çağdaş Sanatta Disiplinlerarasılık: Konu, Malzeme, Sanatçı ve Sergileme**
COŞKUN ONAN B.
FELSEFE KONFERANSLARI DİZİSİ: IV. KONFERANS, Bursa, Turkey, 20 January 2018
- XXVII. **OKULDA GÜRÜLTÜ KİRLİLİĞİ PROBLEMİNİN ÇÖZÜMÜ KONUSUNDA OKULMÜDÜRLERİNİN ÖĞRETİMSSEL LİDERLİK NİTELİKLERİ VE DAVRANIŞLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ: ÖRNEK OLAY ÇALIŞMASI**
BULUNUZ M., COŞKUN ONAN B., Kelmendi J.
Uluslararası Eğitim Yönetimi Formu-8, Ankara, Turkey, 19 - 21 October 2017
- XXVIII. **Serendipity, Similarity and Mediation in Basic Design**
ERİM G., GÜLTEKİN M., COŞKUN ONAN B., ŞENYAVAŞ T., YÜREKTEN A.
35th World Congress of the Int’l Society for Education Through Art – INSEA, Daegu, South Korea, 7 - 11 August 2017
- XXIX. **Resim Sanatında Gölge Yoluyla İmgesel Anlatım: Kuramsal Bir Çözümleme**
COŞKUN ONAN B.
II. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Turkey, 3 - 07 May 2017
- XXX. **Lisans Düzeyi Sanat Eğitimi Desen Dersi Uygulamalarında Gölgenin İmgesel Kullanımı Bir Olgubilim Çalışması**
ERİM G., COŞKUN ONAN B.
Çukurova Üniversitesi I. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Turkey, 8 - 11 April 2015, pp.211-221
- XXXI. **The Opinions of the Secondary School Teachers of Visual Arts on the Curriculum**
Erim G., Gültekin M., Karakuyu M., Coşkun Onan B.
Anadolu Üniversitesi Anadolu Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu USES (ISAE) “Sanat Eğitiminde Dönüşümler”, Eskişehir, Turkey, 14 - 16 May 2014
- XXXII. **Görsel Sanatlar Dersi Öğretmen Adaylarının Öğretimde Yansıtıcılığa İlişkin Görüşleri**
COŞKUN ONAN B.
EJER 2014 / I. Eurasian Educational Research Congress, İstanbul, Turkey, 24 April 2014
- XXXIII. **THE EFFECTS OF POSTMODERNIST PERSPECTIVES ON ARTS EDUCATION IN THE CONTEXT OF EDUCATION SITUATIONS FORMATION A PHILOSOPHICAL DISCUSSION**
COŞKUN ONAN B.
Eighth International Conference on Interdisciplinary Social Sciences, United States Of America, 30 July - 01 August 2013
- XXXIV. **Kuram ve uygulamada çağdaş sanat sözlüğünün sanat eğitimi bağlamında gerekliliği**
COŞKUN ONAN B.
4th International Conference on New Horizons in Education, ROMA, Italy, 25 - 27 June 2013, vol.3
- XXXV. **ÇAĞDAŞ SANAT EĞİTİMİNDE RESİM ÖĞRETİMİNE FENOMENOLOJİK BİR YAKLAŞIM**
COŞKUN ONAN B.
5. Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi, Çanakkale, Turkey, 06 June 2013

- XXXVI. **NEW AIMS OF ARTS EDUCATION IN THE CONTEXT OF CONTEMPORARY ART EDUCATION THEORETICIANS**
COŞKUN ONAN B.
New Issues on Teacher Education/ Öğretmen Yetiştirmede Yeni Eğilimler Uluslararası Sempozyumu, Ankara, Turkey, 9 - 11 May 2013, pp.47
- XXXVII. **Epikürizm Felsefesi ve Sanat Kuramlarıyla İlişkisi**
COŞKUN ONAN B.
IFAS-International Fine Arts Symposium / Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Konya, Turkey, 20 October 2011, pp.92-97
- XXXVIII. **THE OBJECT SPACE RELATIONSHIP IN THE ART OF 20TH CENTURY**
COŞKUN ONAN B.
InSea World Congress, Budapest, Hungary, 25 June 2011, pp.121
- XXXIX. **OBJECT AND SPACE RELATION IN TURKISH CONTEMPORARY ART VIA EXAMINATION OF WORKS OF TWO TURKISH ARTISTS**
COŞKUN ONAN B.
33rd InSea World Congress, Budapest, Hungary, 25 June 2011, pp.100
- XL. **Space as a Concept in Art From Ancient Greek to Today**
COŞKUN ONAN B.
Sixth International Conference on the Arts in Society, Berlin, Germany, 09 May 2011, pp.37
- XLI. **ÇAĞDAŞ TÜRK SANATINDA BİR KADIN SANATÇI HALE TENGER**
COŞKUN ONAN B.
4th International Women As a Category of Science, Malatya, Turkey, 04 May 2011, vol.1

Supported Projects

TÜRK KAYA S., COŞKUN ONAN B., UZUNOĞLU M., SELİMOĞLU E., Project Supported by Higher Education Institutions, Sürdürülebilir Malzemelerle Hazırlanmış Kolografi Kalıbı Üzerinde Cila Denemeleri, 2023 - Continues
COŞKUN ONAN B., SELİMOĞLU E., Project Supported by Higher Education Institutions, BİR ÖĞRETİM MATERYALİ OLARAK BASKİRESİM KILAVUZU HAZIRLAMAK İÇ İÇE GEÇMİŞ TEKLİ DURUM ÇALIŞMASI, 2023 - 2024
TÜRK KAYA S., UZUNOĞLU M., COŞKUN ONAN B., Project Supported by Higher Education Institutions, Kolografi Tekniği ile Alternatif Arayışlar, 2021 - 2023
COŞKUN ONAN B., Project Supported by Higher Education Institutions, ÇAĞDAŞ SANAT ÖĞRETİMİNDE DİSİPLİNLERARASILIK: FENOMENOLOJİ ÇALIŞMASI, 2013 - 2016

Activities in Scientific Journals

Uluslararası İnsan ve Sanat Araştırmaları Dergisi , Editor, 2023 - Continues
The International Journal of Arts in Society - Volume 6, Committee Member, 2011 - 2011

Scientific Refereeing

Anadolu Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, October 2019
EURASIAN JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH, Journal Indexed in ESCI, September 2019
SANAT DERGİSİ: ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, National Scientific Refreed Journal, June 2019
EDUCATIONAL SCIENCES-THEORY & PRACTICE, Journal Indexed in SSCI, January 2019
Sanat Dergisi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, National Scientific Refreed Journal, January 2019

Metrics

Publication: 80

Citation (WoS): 4

H-Index (WoS): 1

Invited Talks

Çağdaş Sanatta Disiplinlerarasılık:Konu, Malzeme, Sanatçı ve Sergileme, Conference, Felsefe Konferansları (IV. Konferans), Turkey, January 2018