

Lect. PhD ÖZGÜR EĞİLMEZ

Personal Information

Office Phone: [+90 224 294 0961](tel:+902242940961)

Email: oegilmez@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/oegilmez>

Address: Bursa Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı 16059 Nilüfer/ BURSA

International Researcher IDs

ScholarID: KJYCgbwAAAAJ

ORCID: 0000-0001-8832-5325

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAI-1226-2021

Yoksis Researcher ID: 157583

Education Information

Doctorate, Burdur Mehmet Akif Ersoy University, Graduate School Of Educational Sciences, Fine Arts Education, Turkey
2017 - 2022

Postgraduate, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), Turkey 1995 - 1998

Undergraduate, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 1990 - 1994

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Postgraduate, Anadolu güzel sanatlar liselerinde hazırlık sınıfı keman eğitiminde uygulanan temel yay teknikleri, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Fine Arts Education, 1998

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Lecturer PhD, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 1999 - Continues

Courses

Undergraduate

Öğretmenlik Uygulaması 2, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Major Instrument Training 6 (Violin), Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Major Instrument Training 4 (Violin), Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Major Instrument Training 2 (Violin), Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Popular Music, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Major Instrument Training 7 (Violin), Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Major Instrument Training 5 (Violin), Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Major Instrument Training I (Violin), Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Öğretmenlik Uygulaması 1, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Major Instrument Training 3 (Violin), Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı Eğitimi 8 (Keman), Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Okul Çalgıları (Mandolin), Undergraduate, 2019 - 2020

Articles Published in Other Journals

- I. **Müzik Öğretmenliği Programı Keman Eğitimi Derslerinde Geleneksel Türk Sanat Müziğinin Kullanılabilirliği Üzerine Deneysel Bir Çalışma**
EĞİLMEZ Ö., YILDIZ G.
Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, no.2, pp.256-281, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **HENRY SCHRADIECK'İN "SCHOOL OF VIOLIN TECHNIQUE 1" KİTABI 20 NUMARALI ETÜDÜN TEKNİK ANALİZİ**
KARAYEL F., GÜL G., EĞİLMEZ Ö.
Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.25, no.46, pp.171-186, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Democratic Perception and Attitudes of the Pre-Service Music Teachers in Turkey**
Onuray Eğilmez H., Eğilmez Ö., Engür D.
International Journal of Evaluation and Research in Education, vol.7, no.2, pp.100-108, 2018 (Scopus)
- IV. **Attitudes of Pre-Service Music Teachers towards Value Education in Turkey**
Eğilmez Ö., Onuray Eğilmez H., Engür D.
International Journal of Evaluation and Research in Education, vol.7, no.1, pp.11-16, 2018 (Scopus)
- V. **The Importance of Music in Intercultural Communication and within this Context Common Folk Dances and Music of the Turkish Cypriot and Greek Cypriot Communities**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.
The Journal of Academic Social Science Studies, vol.5, no.8, pp.513-523, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **THE IMPORTANCE OF MUSIC IN INTERCULTURAL COMMUNICATION AND WITHIN THIS CONTEXT, COMMON FOLK DANCES AND MUSIC OF THE TURKISH CYPRIOT AND GREEK CYPRIOT COMMUNITIES**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.
The Journal of Academic Social Science Studies, vol.5, no.8, pp.513-523, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

Books

- I. **MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALLARINDAKİ KEMAN EĞİTİMİNDE GELENEKSEL TÜRK SANAT MÜZİĞİ MAKAMLARINA AİT ETÜT VE ESERLERİN KULLANILABİLİRLİĞİNE YÖNELİK ÖĞRETİM ELEMANI GÖRÜŞLERİ**
EĞİLMEZ Ö., YILDIZ G.
in: Eğitim Bilimleri Alanında Gelişmeler 1, Sönmez, Sinan, Editor, Platanus Publishing, Ankara, pp.47-70, 2023

Papers Published in Refereed Scientific Meetings

- I. **An Analysis of Attitudes of Pre-service Music Teachers towards Value Education in Turkey**

- Eğilmez Ö., Onuray Eğilmez H., Engür D.
The 4th Asian Symposium on Education, Equity and Social Justice, Hiroshima, Japan, 1 - 03 September 2017, pp.3
- II. **An Analysis on the Democratic Perception and Attitudes of the Pre-Service Music Teachers in Turkey**
Onuray Eğilmez H., Eğilmez Ö., Engür D.
The 4th Asian Symposium on Education, Equity and Social Justice, Hiroshima, Japan, 1 - 03 September 2017, pp.3
- III. **A study on the contribution of exercises, etudes and pieces written in maqam in violin education**
EĞİLMEZ Ö.
4th World Conference on Educational Sciences (WCES), Barcelona, Spain, 2 - 05 February 2012, vol.46, pp.2367-2373
- IV. **THE STATE OF THE LEFT-HAND 4TH FINGER AT THE BEGINNING PHASE OF VIOLIN TRAINING**
EĞİLMEZ Ö.
The Second Asian Conference on Education Osaka, Japan, Osaka, Japan, 2 - 05 December 2010
- V. **School Experience Course Practiced in the music teacher training institutions of Turkey and student teachers experiences with regard to the mentioned course**
EĞİLMEZ Ö., ONURAY EĞİLMEZ H.
Iceri 2010, Madrid, Spain, 15 - 17 November 2010, pp.4936-4942
- VI. **SCHOOL EXPERIENCE COURSE PRACTICED IN THE MUSIC TEACHER TRAINING INSTITUTIONS OF TURKEY AND STUDENT TEACHERS' EXPERIENCES WITH REGARD TO THE MENTIONED COURSE**
EĞİLMEZ Ö., ONURAY EĞİLMEZ H.
3rd International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI), Madrid, Spain, 15 - 17 November 2010, pp.4936-4942
- VII. **Kültürlerarası İletişimde Müziğin Önemi ve Bu Bağlamda Kıbrıs Türk, Kıbrıs Rum Toplumlarının Ortak Halk Oyunların İle Müzikleri**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.
Uluslararası Kültürlerarası Diyalog ve Eğitim Kongresi, Bursa, Turkey, 8 - 11 November 2009
- VIII. **Music therapy and maqams healing effects in the Turkish notation**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö., ATALAY M. A.
6'th International Conference of the Greek Society for Music Education, Atina, Greece, 30 October - 01 November 2009
- IX. **Music Therapy and Maqams Healing Effects in the Turkish Nation**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö., ATALAY M. A.
6. G.S.M.E. "Music Educates Trains Heals" International Conference, Atina, Greece, 30 October - 01 November 2009
- X. **Kültürlerarası İletişimde Müziğin Önemi ve bu bağlamda Kıbrıs Türk Kıbrıs Rum Toplumlarının Ortak Halk Oyunları ile Müzikleri**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.
International Congress on Intercultural Dialogue and Education, Bursa, Turkey, 8 - 11 October 2009
- XI. **Playing Styles of Traditional Turkish Instrument Baglama According to Regions in Turkey**
EĞİLMEZ Ö.
Macaristan Szeged Üniversitesi Kültür Festivali, Szeged, Hungary, 23 - 26 November 2007

Metrics

Publication: 19

H-Index (WoS): 1

Non Academic Experience

Bolu Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi, Keman Öğretmeni

Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi, Keman Öğretmeni

Ankara Ahiler İlköğretim Okulu, Müzik Öğretmeni
Kayseri Behice Yazgan Kız Lisesi, Müzik Öğretmeni