

Doç. Dr. MİNE ARTU MUTLUGÜN

Kişisel Bilgiler

E-posta: martu@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/martu>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2080-6613

Yoksis Araştırmacı ID: 164890

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Sinema (Dr), Türkiye 2010 - 2014

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları (YI) (Tezli), Türkiye 2007 - 2010

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, Türkiye 1990 - 1994

Yabancı Diller

Almanca, C1 İleri

İngilizce, C1 İleri

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SAHNE SANATLARI, 2021 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, 2018 - 2021

Yrd. Doç. Dr., Yalova Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, 2015 - 2018

Yrd. Doç. Dr., Okan Üniversitesi, Meslek Yüksekokulu, Görsel İşitsel Teknikler Ve Medya Yapımcılığı Bölümü, 2014 - 2015

Öğretim Görevlisi, Okan Üniversitesi, Meslek Yüksekokulu, Görsel İşitsel Teknikler Ve Medya Yapımcılığı Bölümü, 2008 - 2014

Akademik İdari Deneyim

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SAHNE SANATLARI, 2021 - Devam Ediyor

Bölüm Başkan Yardımcısı, Yalova Üniversitesi, 2017 - 2018

MYO Müdürü, Yalova Üniversitesi, 2017 - 2018

Bölüm Başkanı, 2013 - 2016

MYO Müdür Yardımcısı, 2013 - 2016

Verdiği Dersler

SENARYO YAZIMI VE DRAMATURJİ, Lisans, 2017 - 2018

TEZ DANIŞMANLIĞI, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

GÖRSEL KÜLTÜR, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

ROMANDAN TV VE SİNEMAYA UYARLAMALAR VE DİJİNİRASYON, Lisans, 2017 - 2018
METİN YAZARLIĞI, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
UZMANLIK ALAN DERSİ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
SENARYO YAZIM VE DRAMATURJİ, Lisans, 2016 - 2017
GÖRSEL İLETİŞİM, Lisans, 2016 - 2017
TV VE SİNEMADA SANAT YÖNETMENLİĞİ, Lisans, 2016 - 2017
YARATICILIK, Lisans, 2016 - 2017
ROMANDAN TV'YE UYARLAMALAR VE DİJİNİRASYON, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
TV VE RADYODA PROGRAM YAPIM, Lisans, 2016 - 2017
RADYO TV SİNEMAYA GİRİŞ, Lisans, 2016 - 2017
TV GAZETECİLİĞİ HABERCİLİK, Lisans, 2016 - 2017

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **DİJİTAL ANLATI BAĞLAMINDA HİKÂyecİLİĞİN YENİ KONUMU**
ARTU MUTLUGÜN M., YASEMİN Y.
ULUSLARARASI İNSAN VE SANAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ[İJHAR], sa.3, ss.37-45, 2020 (Hakemli Dergi)
- II. **YENİ GÖSTERİ MEKÂNLARI OLARAK TÜKETİM KATEDRALER VE BİR META OLARAK OYUNUN SUNUMU**
ARTU MUTLUGÜN M., REŞİT B.
ELEKTRONİK CUMHURİYET İLETİŞİM DERGİSİ(CİDER), sa.3, ss.17-33, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **WOLF VOSTELL'İN "SUN IN YOUR HEAD" ADLI ÇALIŞMASINAYANSİYAN KÜBİST, FÜTÜRİST VE KÜBOFÜTÜRİST ETKİLER**
ARTU MUTLUGÜN M.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, sa.39, ss.198-213, 2017 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **SENARYODA SAHNE YAZIMI**
ARTU MUTLUGÜN M.
NOBEL YAYINCILIK, İstanbul, 2020
- II. **TOPLU OYUNLAR**
ARTU MUTLUGÜN M.
CİNİUS YAYINEVİ, İstanbul, 2018
- III. **DÜNYALILAR**
ARTU MUTLUGÜN M.
CİNİUS, İstanbul, 2017
- IV. **Kent ile Kır Arasında Bir Yer Değirmendere**
ARTU MUTLUGÜN M., MUTLUGÜN E.
Erzurum Valiliği, 2014

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **"DRAMATİK YAZARLIK BAĞLAMINDA İNTERDİSİPLİNER YAKLAŞIMLAR"**
ARTU MUTLUGÜN M.
II.ULSAL DRAMATİK YAZARLIK ÇALIŞTAYI, Bursa, Türkiye, 10 Mayıs 2018
- II. **DİZİLERDE YERALAN ANNE BABA FİGÜRÜNÜN GELENEKSEL TÜRK AİLE YAPISI ZÜERİNDEN İNCELENMESİ**

BALKAŞ ERDOĞAN E., ARTU MUTLUGÜN M.

2. ULUSLARARASI İLETİŞİM BİLİMİ VE MEDYA ARAŞTIRMALARI KONGRESİ2017- İstanbul Avyansaray
Üniversitesi, 1 - 04 Kasım 2017

III. Dizilerde yer alan Baba Figürünün Türk Aile yapısı Açısından İncelenmesi

ERDOĞAN E. E., ARTU MUTLUGÜN M., CİZMECİ E.

CSMS Congress, İstanbul, Türkiye, 1 - 03 Kasım 2017, cilt.1, ss.119-120

IV. ROMANDAN TV YE UYARLAMALARDA DEĞİŞEN KÜLTÜREL VE ESTETİK KODLAR

ARTU MUTLUGÜN M.

1.ULUSLARARASI GÖRSEL SANATLAR VE ESTETİK SEMPOZYUMU, SAKIZ ADASI, Yunanistan, 25 - 28 Ağustos 2016

V. SENARYO SAHNE YAZIMINDA SAHNE BEZEME KAVRAMI VE MOTİF KULLANIMI

ARTU MUTLUGÜN M.

I. Uluslararası Selanik Contemporary Art Festivali ve Sempozyumu, selanik, Yunanistan, 3 - 06 Mart 2016

Metrikler

Yayın: 12

Akademi Dışı Deneyim

TRT İSTANBUL TELEVİZYONU