

## Doç. Dr. MİNE ARTU MUTLUGÜN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: martu@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/martu>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2080-6613

Yoksis Araştırmacı ID: 164890

### Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Sinema (Dr), Türkiye 2010 - 2014

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları (YI) (Tezli), Türkiye 2007 - 2010

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, Türkiye 1990 - 1994

### Yabancı Diller

Almanca, C1 İleri

İngilizce, C1 İleri

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SAHNE SANATLARI, 2021 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, 2018 - 2021

Yrd. Doç. Dr., Yalova Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, 2015 - 2018

Yrd. Doç. Dr., Okan Üniversitesi, Meslek Yüksekokulu, Görsel İşitsel Teknikler Ve Medya Yapımcılığı Bölümü, 2014 - 2015

Öğretim Görevlisi, Okan Üniversitesi, Meslek Yüksekokulu, Görsel İşitsel Teknikler Ve Medya Yapımcılığı Bölümü, 2008 - 2014

### Akademik İdari Deneyim

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SAHNE SANATLARI, 2021 - Devam Ediyor

Bölüm Başkan Yardımcısı, Yalova Üniversitesi, 2017 - 2018

MYO Müdürü, Yalova Üniversitesi, 2017 - 2018

Bölüm Başkanı, 2013 - 2016

MYO Müdür Yardımcısı, 2013 - 2016

### Verdiği Dersler

SENARYO YAZIMI VE DRAMATURJİ, Lisans, 2017 - 2018

TEZ DANIŞMANLIĞI, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

GÖRSEL KÜLTÜR, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

ROMANDAN TV VE SİNEMAYA UYARLAMALAR VE DİJİNİRASYON, Lisans, 2017 - 2018  
METİN YAZARLIĞI, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
UZMANLIK ALAN DERSİ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
SENARYO YAZIM VE DRAMATURJİ, Lisans, 2016 - 2017  
GÖRSEL İLETİŞİM, Lisans, 2016 - 2017  
TV VE SİNEMADA SANAT YÖNETMENLİĞİ, Lisans, 2016 - 2017  
YARATICILIK, Lisans, 2016 - 2017  
ROMANDAN TV'YE UYARLAMALAR VE DİJİNİRASYON, Yüksek Lisans, 2016 - 2017  
TV VE RADYODA PROGRAM YAPIM, Lisans, 2016 - 2017  
RADYO TV SİNEMAYA GİRİŞ, Lisans, 2016 - 2017  
TV GAZETECİLİĞİ HABERCİLİK, Lisans, 2016 - 2017

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **DİJİTAL ANLATI BAĞLAMINDA HİKÂyecİLİĞİN YENİ KONUMU**  
ARTU MUTLUGÜN M., YASEMİN Y.  
ULUSLARARASI İNSAN VE SANAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ[İJHAR], sa.3, ss.37-45, 2020 (Hakemli Dergi)
- II. **YENİ GÖSTERİ MEKÂNLARI OLARAK TÜKETİM KATEDRALER VE BİR META OLARAK OYUNUN SUNUMU**  
ARTU MUTLUGÜN M., REŞİT B.  
ELEKTRONİK CUMHURİYET İLETİŞİM DERGİSİ(CİDER), sa.3, ss.17-33, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **WOLF VOSTELL'İN "SUN IN YOUR HEAD" ADLI ÇALIŞMASINAYANSİYAN KÜBİST, FÜTÜRİST VE KÜBOFÜTÜRİST ETKİLER**  
ARTU MUTLUGÜN M.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, sa.39, ss.198-213, 2017 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **SENARYODA SAHNE YAZIMI**  
ARTU MUTLUGÜN M.  
NOBEL YAYINCILIK, İstanbul, 2020
- II. **TOPLU OYUNLAR**  
ARTU MUTLUGÜN M.  
CİNİUS YAYINEVİ, İstanbul, 2018
- III. **DÜNYALILAR**  
ARTU MUTLUGÜN M.  
CİNİUS, İstanbul, 2017
- IV. **Kent ile Kır Arasında Bir Yer Değirmendere**  
ARTU MUTLUGÜN M., MUTLUGÜN E.  
Erzurum Valiliği, 2014

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **"DRAMATİK YAZARLIK BAĞLAMINDA İNTERDİSİPLİNER YAKLAŞIMLAR"**  
ARTU MUTLUGÜN M.  
II.ULSAL DRAMATİK YAZARLIK ÇALIŞTAYI, Bursa, Türkiye, 10 Mayıs 2018
- II. **DİZİLERDE YERALAN ANNE BABA FİGÜRÜNÜN GELENEKSEL TÜRK AİLE YAPISI ZÜERİNDEN İNCELENMESİ**

BALKAŞ ERDOĞAN E., ARTU MUTLUGÜN M.

2. ULUSLARARASI İLETİŞİM BİLİMİ VE MEDYA ARAŞTIRMALARI KONGRESİ2017- İstanbul Avyansaray  
Üniversitesi, 1 - 04 Kasım 2017

**III. Dizilerde yer alan Baba Figürünün Türk Aile yapısı Açısından İncelenmesi**

ERDOĞAN E. E., ARTU MUTLUGÜN M., CİZMECİ E.

CSMS Congress, İstanbul, Türkiye, 1 - 03 Kasım 2017, cilt.1, ss.119-120

**IV. ROMANDAN TV YE UYARLAMALARDA DEĞİŞEN KÜLTÜREL VE ESTETİK KODLAR**

ARTU MUTLUGÜN M.

1.ULUSLARARASI GÖRSEL SANATLAR VE ESTETİK SEMPOZYUMU, SAKIZ ADASI, Yunanistan, 25 - 28 Ağustos 2016

**V. SENARYO SAHNE YAZIMINDA SAHNE BEZEME KAVRAMI VE MOTİF KULLANIMI**

ARTU MUTLUGÜN M.

I. Uluslararası Selanik Contemporary Art Festivali ve Sempozyumu, selanik, Yunanistan, 3 - 06 Mart 2016

## **Metrikler**

Yayın: 12

## **Akademi Dışı Deneyim**

TRT İSTANBUL TELEVİZYONU