

## Prof. Dr. İSMAİL TETİKÇİ

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 224 446 125](tel:+90224446125)

E-posta: [ismailtetikci@uludag.edu.tr](mailto:ismailtetikci@uludag.edu.tr)

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/ismailtetikci>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-5876-2145

Publons / Web Of Science ResearcherID: JCN-7355-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 45029

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim (Sy), Türkiye 2005 - 2010

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim (YI) (Tezli), Türkiye 2000 - 2002

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Türkiye 1996 - 2000

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2024 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2015 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, 2018 - 2023

Yrd. Doç. Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2010 - 2015

Araştırma Görevlisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim (Sy), 2005 - 2010

Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2003 - 2005

### Verdiği Dersler

Desen II (C), Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2016 - 2017

Anasanat Atölye VI Resim (A), Lisans, 2022 - 2023

Anasanat Atölye IV Resim (A), Lisans, 2021 - 2022

Desen I (C), Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Anasanat Atölye V Resim (A), Lisans, 2022 - 2023

ÇAĞDAŞ TÜRK SANATI, Lisans, 2022 - 2023

Türk Sanatı Tarihi, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Anasanat Atölye III Resim (A), Lisans, 2021 - 2022

Anasanat Atölye I Resim (A), Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Seçmeli Sanat Atölye I Resim (C), Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Sanatın Toplumsal Tarihi, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Türk Resim Sanatı Tarihinde Yapıt Çözümleme, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Perspektif (B), Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Seçmeli Sanat Atölye I Resim (A), Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Perspektif (A), Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Resim Öğretiminde Uygulamalı Çalışmalar, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Resim Öğretiminde Deneysel Teknikler, Yüksek Lisans, 2016 - 2017  
Metin İnceleme ve Yaratıcı Yazım, Yüksek Lisans, 2016 - 2017  
Sanatsal Kavram ve Terimler, Yüksek Lisans, 2016 - 2017  
Seçmeli Sanat Atölye II Resim (A), Lisans, 2016 - 2017  
Seçmeli Sanat Atölye II Resim (C), Lisans, 2016 - 2017  
Anasanat Atölye II Resim (A), Lisans, 2016 - 2017

## Yönetilen Tezler

TETİKCİ İ., Bilimsel ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda sanat eğitimi ve materyallerinin gelişimi, Yüksek Lisans, B.Bozlak(Öğrenci), 2020  
TETİKCİ İ., Tempera tekniği ve bu tekniğin lisans düzeyi resim atölye derslerinde kullanımı, Yüksek Lisans, R.Ersoy(Öğrenci), 2019  
TETİKCİ İ., Modern heykelin doğuşu ve gelişimi, Yüksek Lisans, V.ŞİMŞEK(Öğrenci), 2014  
TETİKCİ İ., Erzurum Resim ve Heykel Müzesi, Yüksek Lisans, T.MODOĞLU(Öğrenci), 2012

## Jüri Üyelikleri

Akademik Kadroya Atama-Profesörlük, Akademik Kadroya Atama-Profesörlük, Bursa Uludağ Üniversitesi, Haziran, 2024

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The perspectives of visual arts teachers on postmodernism**  
TETİKCİ İ., ERİM G., Baykan K.  
International Journal of Evaluation and Research in Education, cilt.13, sa.2, ss.960-967, 2024 (Scopus)
- II. **Ismayıl Hakkı Baltacıoğlus Vision for Painting Education for Young People in the Ottoman Period**  
Becerikli S., Tetikci İ.  
International Journal of Progressive Education, cilt.19, ss.129-141, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Postmodernism in Visual Arts Lesson and Its Reflections on Students**  
Tetikci İ., Erim G., Baykan K.  
JOURNAL OF EDUCATION AND LEARNING, cilt.12, sa.4, ss.70-80, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMENLERİNİN ÇOKLU ZEKÂ KURAMINA YÖNELİK FARKINDALIKLARI**  
TETİKCİ İ., ERİM G., AYDIN B.  
International Journal of Educational Researchers, cilt.14, sa.3, ss.212-226, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. **Amerikada Toplumsal Gerçekçilik: Ben Shahn**  
TETİKCİ İ.  
Art-e Sanat Dergisi, cilt.15, sa.30, ss.715-736, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **The Society That Produces Its Art: Mexican Painting**  
TETİKCİ İ.  
Art vision (Online), cilt.28, sa.28, ss.172-181, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **NAZARENLERİN SANATA YAKLAŞIMINDA GEÇ ORTAÇAĞ VE ERKEN RÖNESANS'A DÖNÜŞ ARAYIŞLARI**  
TETİKCİ İ.  
Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.30, ss.589-601, 2022 (Hakemli Dergi)
- VIII. **The Place and Effects of Technology in the Visual Arts Course**  
TETİKCİ İ., ERİM G., Bozlak Halaçlar B.  
European Journal Of Educational Research, 2021 (Scopus)
- IX. **Technical experience with tempera paintings in a bachelor degree course in Turkey**  
ERİM G., TETİKCİ İ., ERSOY R.

International Journal of Evaluation and Research in Education, cilt.10, sa.1, ss.245-254, 2021 (Scopus)

- X. **RESİM SANATINDA USTA ÇIRAK İLİŞKİSİ VE SANAT EĞİTİMİNDEKİ YERİ**  
TETİKÇİ İ.  
JOURNAL OF ARTS, cilt.1, sa.1, ss.17-24, 2018 (Hakemli Dergi)
- XI. **RESİM SANATINDA KOPYA, TAKLİT VE ESİNLENME**  
Tetikci İ.  
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.6, sa.36, ss.2273-2290, 2017 (Hakemli Dergi)
- XII. **Jacques Louis David'in Resimlerinde Teatrallik**  
Tetikci İ.  
Sanat ve Tasarım Dergisi, sa.19, ss.183-197, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIII. **GELENEKTEN GÜNÜMÜZE AKTARIMLAR** venüs  
TETİKÇİ İ.  
YILDIZ JOURNAL OF ART AND DESIGN, 2015 (Hakemli Dergi)
- XIV. **"YENİLER GRUBU RESSAMLARI" NİN RESİMLERİNDE DOĞA**  
Tetikci İ.  
Atatürk Üniversitesi GSF Dergisi, sa.26, ss.145-155, 2014 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Birinci Dünya Savaşı Sonrası Alman Resim Sanatında Yeni Nesnellik (Neue Sachlichkeit) Akımı**  
TETİKÇİ İ., GÜLDÜREN Y.  
EĞİTİM BİLİMLERİNDE ÖNCÜ VE ÇAĞDAŞ ÇALIŞMLAR, Prof. Dr. Fethi KAYALAR, Editör, DUVAR YAYINLARI, ss.237-252, 2023
- II. **CAM ALTI SANATI**  
TETİKÇİ İ., Aydın B.  
GÜZEL SANATLAR ALANINDA ULUSLARARASI ARAŞTIRMALAR, Prof.Dr. Hasan Apgirlioğlu, Editör, Serüven Yayınevi, ss.225-236, 2022
- III. **INTUITION IN THE ART OF PAINTING**  
TETİKÇİ İ.  
Contemporary Art Studies, ÖNDER YAĞMUR, Editör, DETAY YAYINCILIK, Ankara, ss.119-130, 2020
- IV. **Mustafa Küçüköner'in Resimlerinde İmgesel Simgeler**  
TETİKÇİ İ.  
Güncellenen İmgeler Babil, Prof. Mustafa Küçüköner, Editör, Atatürk Üniversitesi Yayınları no:1028, Erzurum, ss.155-159, 2013

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Türk Resim Sanatında Grup Hareketleri**  
Tetikci İ.  
Uluslararası Bilimsel Çalışmalar Kongresi (UBCAK), 2 - 03 Mayıs 2023, ss.236-237
- II. **Giorgio Morandi ve Natürmort**  
Tetikci İ., Aydın B.  
Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi (ICAR), Bolu, Türkiye, 6 - 07 Şubat 2023, ss.135-136
- III. **Baltacıoğlu'nun Resim Öğretimi ile İlgili Görüşlerinin Günümüz Resim Eğitimi Açısından Değerlendirilmesi**  
TETİKÇİ İ., BECERİKLİ S.  
Gazi Üniversitesi Uluslararası Türk Dünyası Eğitim Bilimleri Kongresi', 26 Kasım 2021
- IV. **RESİM SANATINDA SÜRPRİZ ÖĞE**  
TETİKÇİ İ.

I. Uluslararası İpekyolu Akademik Çalışmalar Sempozyumu, Nevşehir, Türkiye, 21 - 23 Eylül 2017

V. **The Relation of Master And Apprentice In Art Of Painting And Its Place In Turkish Art Education**  
TETİKÇİ İ.

3rd International Conferans on Social Siciences, İstanbul, Türkiye, 9 - 10 Eylül 2017, ss.96-107

VI. **Avrupa Figür Resminde tanrısal boyuttan insani boyuta**

TETİKÇİ İ.

V. European Conference on Social and Behavioral SciencesSt Petersburg, Russia – September 11-14, 2014, st.  
Petersburg, Rusya, 11 Eylül - 14 Kasım 2014

## **Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler**

journal of arts, Bilim Kurulu Üyeliği, 2018 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2012 - Devam Ediyor

Sanat Dergisi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2011 - Devam Ediyor

## **Metrikler**

Yayın: 24

## **Sanatsal Etkinlik**

Tetikci İ., FİLM GİBİ/ KARMA SERGİ, Karma Sergi, Şubat 2021

Tetikci İ., YAKINLAŞMALAR, Karma Sergi, Aralık 2020

Tetikci İ., 10 Kasım Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2020

Tetikci İ., NOKTADAN GEÇENLER, Karma Sergi, Kasım 2020

Tetikci İ., USTALAR VE GENÇLER RESİM / HEYKEL SERGİSİ, Karma Sergi, Ekim 2020

Tetikci İ., Artshop Karma Sergi, Karma Sergi, Eylül 2020

Tetikci İ., BİR RESİM BİR HİKAYE PROGRAMI, Gösteri, Ağustos 2020

Tetikci İ., 15 TEMMUZ MULTİ DİSİPLER SERGİSİ , Karma Sergi, Temmuz 2020

Tetikci İ., YENİ DÜNYA SAHNESİ, Karma Sergi, Haziran 2020

Tetikci İ., YAZ KARMASI, Karma Sergi, Haziran 2020

Tetikci İ., CORONA GÜNLERİNDE SANAT, Karma Sergi, Mayıs 2020

Tetikci İ., ARTANKARA SANAT FUARI, Karma Sergi, Mart 2020

Tetikci İ., İAAF İSTANBUL SANAT VE ANTİKA FUARI, Karma Sergi, Şubat 2020

Tetikci İ., KARMA SERGİ, Karma Sergi, Ocak 2020

Tetikci İ., TATAVLA SON DURAK ULUSLARARASI KARMA SERGİ, Karma Sergi, Ocak 2020

Tetikci İ., Renklerin Ustaları Karma resim sergisi, Karma Sergi, Aralık 2019

Tetikci İ., "SEYİR 2" KİŞİSEL RESİM SERGİSİ, ARTSÜREM SANAT GALERİSİ, ANKARA, Kişisel Sergi, Aralık 2019

Tetikci İ., KARIŞIK DÜZEN, Karma Sergi, Aralık 2019

## **Akademi Dışı Deneyim**

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI