

Prof. Dr. HİCABİ GÜLGEN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 224 243 1570](tel:+902242431570)

E-posta: hicabi@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/hicabi>

Posta Adresi: Bursa Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Fethiye Mahallesi Kırlangıç Sokak No: 2B 16140 Nilüfer Bursa - Türkiye

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: dPvuEqEAAAAJ

ORCID: 0000-0002-3725-6726

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAH-5569-2021

Yoksis Araştırmacı ID: 157272

Biyografi

Hicabi Gülgen 1970 yılında Amasya'da doğdu. İlkokulu Amasya Yavuz Selim İlkokulu'nda, Ortaokulu Amasya İmam Hatip Lisesi'nde ve Liseyi Amasya Lisesi'nde okudu. 1988 yılında girdiği Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden 1993 yılında mezun oldu. Aynı yıl Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde başladığı yüksek lisans programını "Merzifonlu Kara Mustafa Paşa Camii ve Hamamı ile Nârinçe Âbide Hâtun Camii" konulu teziyle 1996 yılında tamamladı. 1994 yılında Milli Eğitim Bakanlığı Ordu Fatsa İmam Hatip Lisesi'nde öğretmenliğe başladı. 1999 yılına kadar yurdun değişik yörelerinde öğretmenlik yaptı. 1999 yılında Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde "Türk İslam Sanatları Tarihi" Anabilim Dalı'nda öğretim görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2002 yılında Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde başladığı doktora çalışmalarını 2009 yılında "Bursa'da Osmanlı Mezar Taşlarının İlk Örnekleri" konulu teziyle tamamladı. 2012 yılında yardımcı doçent, 2017 yılında doçent oldu. Hâlen aynı fakültede görevine devam etmekte ve Anabilim Dalı Başkanlığı'nı sürdürmektedir.

Fakülte yıllarında Prof. Dr. Muhittin Serin'den Rik'a, Hikmet Barutçugil'den Ebru, Çiçek Derman'dan Tezhib ve Hasip Uras'tan Fotoğrafçılık dersleri aldı. Fakültede teorik olarak devam eden Türk ve İslam Sanatları Tarihi dersleri yanında uygulamalı Ebru ve Hat dersleri verdi ve vermeye devam ediyor. 2015 yılında Kültür Bakanlığı Ebru Sanatçısı unvanı aldı. Türkiye'den başka Amerika Birleşik Devletleri, Hindistan, Fransa, Almanya ve Çin'de Türk Ebru Sanatı üzerine sergiler, workshoplar ve dersler verdi. Gülgen, Amasya Şeyh Hamdullah Hat ve Yazı Tarihi Müzesi ile Bursa Kur'an ve Elyazmaları Müzelerinin Sanat Danışmanlığını yaptı.

Hicabi Gülgen'in basılmamış yüksek lisans ve doktora tezleri dışında ders kitabı olarak hazırladığı Ana Hatlarıyla Türk İslam Sanatları Tarihi adlı kitabı ile Bursa İnegöl İshak Paşa Külliyesi adlı kitapları bulunmaktadır. Bunun yanında yayımlanmış makale, Sempozyum ve kongre tebliğleri ile TRT'de seri olarak yayımlanmış söyleşileri bulunmaktadır.

Çalışmaları ağırlıklı olarak Osmanlı Türk Mimarisi ve Kitap sanatları üzerine yoğunlaşan Gülgen, evli ve iki çocuk babası olup, İngilizce ve Arapça bilmektedir.

Eğitim Bilgileri

Doktora, Bursa Uludağ Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, İslam Tarihi Ve Sanatları Bilimler (Dr), Türkiye 2002 - 2010

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İslam Tarihi Ve Sanatları (YI) (Tezli), Türkiye 1994 - 1996

Lisans, Marmara Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, İlahiyat Pr., Türkiye 1988 - 1993

Araştırma Alanları

Arkeoloji ve Sanat Tarihi , İlahiyat , Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, İLAHİYAT FAKÜLTESİ, İSLAM TARİHİ VE SANATLARI BÖL., 2020 - 2022

Yrd. Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, İLAHİYAT FAKÜLTESİ, İSLAM TARİHİ VE SANATLARI BÖL., 2012 - 2020

Öğretim Görevlisi Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, İLAHİYAT FAKÜLTESİ, İSLAM TARİHİ VE SANATLARI BÖL., 2010 - 2012

Öğretim Görevlisi, Bursa Uludağ Üniversitesi, İLAHİYAT FAKÜLTESİ, İSLAM TARİHİ VE SANATLARI BÖL., 1999 - 2010

Verdiği Dersler

Selçuklu Devri Sanatı, Doktora, 2023 - 2024

Asya'da Türk ve İslam Sanatı, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

Türk Süsleme Sanatları, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

Erken Devir İslam Sanatı, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

Türk İslam Sanatları Tarihi, Lisans, 2023 - 2024

Osmanlı Devri Sanatı, Doktora, 2023 - 2024

İslam Ülkelerinde Sanat, Doktora, 2023 - 2024

Anadolu'da Türk Sanatı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Anadolu'da Türk Sanatı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Beylikler Devri Sanatı, Doktora, 2021 - 2022

Selçuklu Devri Sanatı, Doktora, 2021 - 2022

İslam Ülkelerinde Sanat, Doktora, 2021 - 2022

Asya'da Türk ve İslam Sanatı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Türk İslam Sanatları Tarihi, Lisans, 2020 - 2021

Tarih Boyunca Türk Sanatı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Erken Devir İslam Sanatı, Yüksek Lisans, 2021 - 2022

Beylikler Devri Sanatı, Doktora, 2020 - 2021

Osmanlı Devri Sanatı, Doktora, 2020 - 2021

Türk İslam Sanatları Tarihi, Lisans, 2020 - 2021

Türk Süsleme Sanatları, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

Ebru I, Lisans, 2020 - 2021

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Dinî Mimaride Batılılaşma Dönemi Duvar Resimlerine Bir Örnek: Kemaliye Köyü Camii**
GÜLGEN H.
Uludağ ilahiyat dergisi, cilt.33, sa.1, ss.57-83, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Dini Mimaride Batılılaşma Dönemi Duvar Resimlerine Bir Örnek: Kemaliye Köyü Camii**
GÜLGEN H.

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **AMASYA TARİHİ-4. CİLT**
Gülgen H.
Uğur Ofset, Samsun, 2022
- II. **Ebru Sanatı**
Gülgen H.
Türk İslam Sanatları Tarihi El Kitabı, Abdülkadir Dündar, Editör, Grafiker Yayınları, Ankara, ss.437-444, 2022
- III. **Bursa Şehadet Camii**
Gülgen H.
Osmanlı Devleti'nin Yönetim Merkezi Bursa Bey Sarayı, Serap T. Yurteser Yılmaz, Editör, Star Ajans Matbaacılık - Bursa Kültür AŞ. , Bursa, ss.260-275, 2021
- IV. **TÜRK İSLAM SANATININ FELSEFİ TEMELLERİ BAĞLAMINDA EBRU SANATINDA GELENEKSEL - MODERN İKİLEMİNİN TUTARLILIĞI**
GÜLGEN H.
GELENEĞİN MİRASI, Ali Fuat BAYSAL Rıdvan AK Şerife ÇAKIR, Editör, NEU YAYINLARI, Konya, ss.109-118, 2021
- V. **Osmanlı Mezar Taşlarının Bursa ve Civarındaki İlk Örnekleri**
GÜLGEN H.
Emin, 2019
- VI. **Bursa Eski Eserleri Sevenler Kurumu ve Çalışmaları**
GÜLGEN H.
Osmanlı Dönemi Bursa ve Sanat Tarihi Yazıları, Mustafa Yıldırım, Hicabi Gülgen, Fatma Şeyma Boydak, Editör, Palet Yayınları, Konya, ss.142-157, 2019
- VII. **Bursa Eski Eserleri Sevenler Kurumu ve Çalışmaları**
GÜLGEN H.
Osmanlı Dönemi Bursa ve Sanat Tarihi Yazıları, Mustafa YILDIRIM, Hicabi GÜLGEN, Fatma Şeyma BOYDAK, Editör, Palet Yayınları, ss.142-157, 2019
- VIII. **İnegöl İshak Paşa Külliyesi**
GÜLGEN H.
Emin Yayınları, Bursa, 2016
- IX. **Ulucami Hatları Bursa Ulucamii Yazıları**
GÜLGEN H.
Bursa'nın Kalbi Ulucami, Kara, Mustafa, Kemikli, Bilal, Editör, Bursa İl Özel İdaresi, ss.113-121, 2013
- X. **Kentin Bir Sınır Alanı Olarak Bursa Mezarlıkları**
GÜLGEN H.
Bursa Şehrinin Gelişmesi ve Kentsel Planlama Kültürü, Oğuzoğlu, Yusuf, Editör, Bursa Osmangazi Belediyesi Yayınları, ss.67-71, 2008
- XI. **Emir Sultan ve Emir Sultan Mezarlığında Birkaç Mezar Taşı**
GÜLGEN H.
Emir Sultan ve Erguvan Toplumsal Bir Çağrı, Keskin, Enes B., Editör, Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları, ss.169-175, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Türk İslam Sanatının Felsefi Temelleri Bağlamında Ebru Sanatında Geleneksel-Modern İkileminin Tutarlılığı**
Gülgen H.

Geleneğin Mirası, Konya, Türkiye, 3 - 05 Kasım 2021, sa.48888, ss.109-118

- II. **Bursa Şehadet Camii**
GÜLGEN H.
Osmanlı'nın Yönetim Merkezi Bursa Bey Sarayı Uluslararası Sempozyumu, Bursa, Türkiye, 05 Ağustos 2021, cilt.1, ss.260-276
- III. **Bursa Mısırlı Âsitanesi ve Mimari Özellikleri**
GÜLGEN H.
Doğumunun 400. Yılında Niyâzî-i Mısırlı Sempozyumu, Bursa, Türkiye, 16 Kasım 2018, cilt.1, ss.131-139
- IV. **Evlıya Çelebi Seyahatnamesi'nde Şirvan Eyaleti Mimari Eserlerinin Tasviri**
GÜLGEN H.
IV. Uluslararası Hamza Nigârî Azerbaycan Cumhuriyeti'nin Kuruluşunun 100. Yılında Türkiye Azerbaycan İlişkileri Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 25 Ekim 2018, cilt.1, ss.83-88
- V. **Yenişehir de Süleyman Paşa Türbesi**
GÜLGEN H.
Tarihten Günümüze Yenişehir Sempozyumu, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2013, ss.171-176
- VI. **Eyüp te Sivâsî Dergâhı Hazîresi ve Mezar Taşları**
GÜLGEN H.
İlim ve Kültür Tarihinde Sivâsîler Ulusal Sempozyumu, Türkiye, 30 Nisan - 01 Mayıs 2010, ss.307-335
- VII. **Orhan Gazi Devri Mimari Eserlerinin Tahlili**
GÜLGEN H.
Uluslararası Orhan Gazi ve Dönemi Sempozyumu, 8 - 09 Nisan 2011, ss.514-523
- VIII. **XV Yüzyıl Mezar Taşları Bağlamında Hocazâde nin Mezar Taşı**
GÜLGEN H.
Uluslararası Hocazâde Sempozyumu, 22 - 24 Ekim 2010, ss.129-138
- IX. **Molla Fenârî Camii Haziresi Mezar Taşları**
GÜLGEN H.
Uluslararası Molla Fenârî Sempozyumu, 4 - 06 Aralık 2009, ss.111-128
- X. **Tasavvuf Kültürünün Mezar ve Mezar Taşlarına Etkisinde Bursa Örneği**
GÜLGEN H.
Uluslararası Bursa Tasavvuf Kültürü Sempozyumu, 14 - 15 Ekim 2005, ss.431-435
- XI. **Bursa daki Osmanlı Dönemi Mezar Taşlarında Sanatsal ve Folklorik Özellikler**
GÜLGEN H.
I. Bursa Halk Kültürü Sempozyumu, Türkiye, 4 - 06 Nisan 2002, cilt.1, ss.359-365

Metrikler

Yayın: 29

Akademi Dışı Deneyim

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI