

## Prof. HATİCE ONURAY EĞİLMEZ

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 224 409 48](tel:+9022440948)

**Email:** [hegilmez@uludag.edu.tr](mailto:hegilmez@uludag.edu.tr)

**Other Email:** [haticeegilmez@gmail.com](mailto:haticeegilmez@gmail.com)

**Web:** <https://avesis.uludag.edu.tr/hegilmez>

**Address:** Bursa Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı 16059 Görüklü Nilüfer Bursa

### International Researcher IDs

ScholarID: vVxi9gsAAAAJ

ORCID: 0000-0002-4880-2200

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAG-8526-2021

ScopusID: 36543921700

Yoksis Researcher ID: 157584

### Education Information

Doctorate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Turkey 1999 - 2003

Postgraduate, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Turkey 1995 - 1998

Undergraduate, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 1990 - 1994

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Research Areas

Education in Music, Teacher Training

### Academic Titles / Tasks

Professor, Bursa Uludağ University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2022 - Continues

Associate Professor, Bursa Uludağ University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2017 - 2022

Assistant Professor, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2010 - 2020

Lecturer, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2004 - 2010

Research Assistant, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2003 - 2003

Research Assistant, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2003 - 2003

Research Assistant, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2002 - 2003

Instructor, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 1999 - 2002

Lecturer, Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1997 - 1999

## Academic and Administrative Experience

Head of Department, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2019 - 2022

### Courses

#### Doctorate

Tez Danışmanlığı VI, Doctorate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Piyano Pedagojisi, Doctorate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Tez Danışmanlığı VIII, Doctorate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
Doktora Uzmanlık Alan Dersi VIII, Doctorate, 2022 - 2023  
Tez Danışmanlığı IV, Doctorate, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Tez Danışmanlığı VII, Doctorate, 2023 - 2024  
Doktora Uzmanlık Alan Dersi VI, Doctorate, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Doktora Uzmanlık Alan Dersi VII, Doctorate, 2023 - 2024  
Doktora Uzmanlık Alan Dersi V, Doctorate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
Tez Danışmanlığı V, Doctorate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
Doktora Uzmanlık Alan Dersi IV, Doctorate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Tez Danışmanlığı II, Doctorate, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Doktora Uzmanlık Alan Dersi III, Doctorate, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
İleri Anadal Eğitimi ve Öğretimi, Doctorate, 2021 - 2022  
Doktora Uzmanlık Alan Dersi II, Doctorate, 2021 - 2022, 2019 - 2020  
Tez Danışmanlığı III, Doctorate, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Seminer, Doctorate, 2021 - 2022  
Doktora Uzmanlık Alan Dersi I, Doctorate, 2021 - 2022  
İleri Anadal Eğitimi, Doctorate, 2021 - 2022  
Tez Danışmanlığı I, Doctorate, 2021 - 2022

#### Postgraduate

Tez Danışmanlığı IV, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Yüksek Lisans Uzmanlık Alan Dersi IV, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Tez Danışmanlığı II, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Yüksek Lisans Uzmanlık Alan Dersi II, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Anadal Eğitimi ve Öğretimi, Postgraduate, 2023 - 2024, 2021 - 2022  
Seminer, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Piyano Eğitiminde Öğretim Yöntem ve Teknikler, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Yüksek Lisans Uzmanlık Alan Dersi III, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Tez Danışmanlığı III, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Anadal Eğitimi, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Tez Danışmanlığı I, Postgraduate, 2022 - 2023  
Yüksek Lisans Uzmanlık Alan Dersi I, Postgraduate, 2022 - 2023

#### Undergraduate

Bireysel Çalgı Eğitimi / Piyano VII , Undergraduate  
Bireysel Çalgı / Piyano VII, Undergraduate  
Piyano Eğitimi 2, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Bireysel Çalgı Eğitimi / Piyano VI, Undergraduate, 2023 - 2024  
Piyano Eğitimi IV, Undergraduate, 2023 - 2024  
Bireysel Çalgı Eğitimi III, Undergraduate, 2023 - 2024  
Piyano Eğitimi 1, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Bireysel Çalgı Eğitimi / Piyano V, Undergraduate, 2023 - 2024  
Bireysel Çalgı Eğitimi IV, Undergraduate, 2022 - 2023

Piyano Eğitimi III, Undergraduate, 2023 - 2024  
Piyano IV, Undergraduate, 2022 - 2023, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Piyano VI, Undergraduate, 2022 - 2023, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Piyano Eşlikli Çalma II, Undergraduate, 2020 - 2021  
Piyano Eşlikli Çalma VI, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Piyano Eşlikli Çalma IV, Undergraduate, 2020 - 2021  
Piyano III, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Piyano Eşlikli Çalma III, Undergraduate, 2020 - 2021  
Piyano Eşlikli Çalma V, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Piyano V, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Piyano Eşlikli Çalma VIII, Undergraduate, 2020 - 2021

## Supervised Theses

Onuray Eğilmez H., Müzik performans kaygısı ile baş etmeye yönelik bir deneme: Ayvalık Sebahat-Cihan Şişman Güzel Sanatlar Lisesi örneği, Postgraduate, Ç.ÇALIŞIR(Student), 2024  
Onuray Eğilmez H., Müzik öğretmeni adaylarının uzaktan çalgı eğitimine yönelik tutumları, Postgraduate, D.ACAR(Student), 2022  
Onuray Eğilmez H., The investigation and comparison of the effective communication skills and the emotional intelligence of the students of the faculty of education receiving and not receiving music education, Postgraduate, E.ARSLANHAN(Student), 2020  
Onuray Eğilmez H., Effects of amateur piano education on the attention skills of 7-12 year old children (Sample of Bursa province), Postgraduate, E.HUSEYNOVA(Student), 2019  
ONURAY EĞİLMEZ H., The effect of the music education on socializing levels of 10-13 ages group mild mentally disabled students, Postgraduate, S.Sakarkaya(Student), 2018  
Onuray Eğilmez H., Müzik Eğitiminin Hafif Düzey Zihinsel Engelli Öğrencilerin Sosyalleşme Düzeylerine Etkisi, Postgraduate, S.Sakarkaya(Student), 2018  
ONURAY EĞİLMEZ H., The relationship between the learning styles of pre-service music teachers and academic achievement, Doctorate, S.DEMİRTAŞ(Student), 2017  
ONURAY EĞİLMEZ H., A research on music teachers' concerns about the public personel selection examination, Postgraduate, F.AYDEMİR(Student), 2015

## Jury Memberships

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Çankırı Karatekin Üniversitesi, April, 2024  
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Erciyes Üniversitesi, March, 2024  
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Atatürk Üniversitesi, March, 2024  
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Dokuz Eylül Üniversitesi, March, 2024  
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Atatürk Üniversitesi, August, 2023  
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Harran Üniversitesi, August, 2023  
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi, August, 2023  
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ankara Üniversitesi, August, 2023  
Appointment to Academic Staff-Professorship, Appointment to Academic Staff-Professorship, Balıkesir Üniversitesi, February, 2023  
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Bursa Uludağ Üniversitesi, December, 2022  
Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, October, 2022

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Effects of songs containing social messages on the perceptions of Romani students about social values**  
Egilmez H.  
Anthropologist, vol.24, no.2, pp.591-597, 2016 (SCI-Expanded)

## Articles Published in Other Journals

- I. **TÜRKİYE'DEKİ ARAŞTIRMACILARIN ERIC DİZİNİNDE YAYINLANAN MÜZİK TEMALİ ÇALIŞMALARININ İNCELENMESİ**  
Özer Z., AYDEMİR F., ONURAY EĞİLMEZ H.  
Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi SBE Dergisi, vol.15, no.1, pp.90-107, 2025 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Güzel Sanatlar Lisesi Öğrencilerinin Müzik Performans Kaygıları**  
Çalışır Ç., ONURAY EĞİLMEZ H.  
Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.23, no.1, pp.189-206, 2025 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Evaluation of Prodigies Music Music Education Applications in Line with Experts' Opinions**  
YİĞİT KÖKER M., Onuray Eğilmez H.  
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.37, no.1, pp.109-132, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Prodigies Music Müzik Eğitimi Uygulamalarının Uzman Uygulayıcı Görüşleri Doğrultusunda Değerlendirilmesi**  
Yiğit Köker M., ONURAY EĞİLMEZ H.  
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.37, no.1, pp.109-132, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Piyano Eğitimi Odaklı Mobil Uygulamaların Analizi ve Müzik Öğretmeni Adayları Tarafından Kullanılma Durumları**  
ARSLANHAN E., ONURAY EĞİLMEZ H.  
İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.24, no.1, pp.24-41, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Music Teacher Candidates' Attitudes Towards Distance Instrument Education**  
Acar D., Onuray Eğilmez H.  
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.36, no.1, pp.75-99, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ PİYANO İLE EŞLİK ALANINDA YETERLİK ALGILARI**  
Uğurluol G. D., Onuray Eğilmez H.  
Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.24, no.44, pp.311-324, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Investigation of the Relationship Between Self-Perceptions of Fine Arts High School Students Towards Their Instruments and Their Music Performance Anxiety**  
Çalışır Ç., Onuray Eğilmez H.  
Asian Institute of Research, vol.5, no.4, pp.489-503, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Müzik Eğitimi Anabilim Dalı ve Diğer Eğitim Fakültesi Öğrencilerinin Etkili İletişim Becerileri ile Duygusal Zekâlarının İncelenmesi**  
Arslanhan E., Onuray Eğilmez H.  
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.22, no.3, pp.908-933, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Covid-19 Fears and Psychological Well-Being of Pre-service Music Teachers**  
Onuray Eğilmez H.  
Educational Policy Analysis and Strategic Research, vol.17, no.1, pp.88-107, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Meb 2017 Ortaokul Müzik Dersi Öğretim Programının Öğretmen Görüşleri Doğrultusunda Değerlendirilmesi**  
Özer Z., Onuray Eğilmez H.  
MILLI EĞİTİM, vol.51, pp.1181-1208, 2022 (Scopus)
- XII. **The Effect of Piano Education on Visual Memory**

- Recepli E., Onuray Eğilmez H.  
INTERNATIONAL EDUCATION STUDIES, vol.15, no.1, pp.87-98, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Türkiye’de Piyano Eğitimi Alanında Yapılan Lisansüstü Tezlerin Eğilimlerinin Belirlenmesi**  
Özer Z., Onuray Eğilmez H.  
Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.40, no.1, pp.291-316, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **MODERN FLÜT TEKNİKLERİNİN DEŞİFRE BECERİSİNE ETKİSİ: BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ**  
Acar D., ONURAY EĞİLMEZ H.  
Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, no.57, pp.382-400, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ İYİ OLUŞLARI İLE MÜZİK PERFORMANS KAYGILARI ARASINDAKİ İLİŞKİ**  
Onuray Eğilmez H.  
Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.22, no.40, pp.499-525, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Spor Bilimleri, İlahiyat ve Müzik Eğitimi Öğrencilerinin İyi Oluş Durumlarının Karşılaştırılması**  
ONURAY EĞİLMEZ H.  
Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.18, no.4, pp.297-310, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Müzik Eğitiminin Hafif Düzey Zihinsel Engelli Öğrencilerin Sosyalleşme Düzeylerine Etkisi**  
Sakarkaya S., Onuray Eğilmez H., Engür D.  
Anemon Muş Alparslan Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.7, pp.35-43, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Effect of piano education on the attention skills of 7-12 year old children**  
Huseynova E., Onuray Eğilmez H., Engür D.  
Educational Research and Reviews, vol.14, no.10, pp.327-339, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Analysis of the Parental Support Preceived by Pre-service Music Teachers in Instrumental Education in Line with some Variables: Uludag University Sample**  
Arslanhan E., Onuray Eğilmez H., Engür D.  
European Journal of Educational Research, vol.8, no.2, pp.535-543, 2019 (Scopus)
- XX. **Analysis of the parental support perceived by pre-service music teachers in instrumental education in line with some variables: Uludag University sample**  
ARSLANHAN E., ONURAY EĞİLMEZ H., ENGÜR D.  
European Journal of Educational Research, vol.8, no.2, pp.535-543, 2019 (Scopus)
- XXI. **The Communication Skills, Self-esteem and Attitude towards the Music Teaching of Candidates Studying in the TRNC**  
Onuray Eğilmez H., Engür D., Nalbantoğlu E.  
Universal Journal of Educational Research, vol.7, no.1, pp.190-197, 2019 (Scopus)
- XXII. **The Relationship between Learning Styles of Pre-Service Music Teachers and Academic Achievement**  
Demirtaş S., Onuray Eğilmez H.  
EUROPEAN JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH, vol.7, no.3, pp.615-629, 2018 (Scopus)
- XXIII. **Democratic Perception and Attitudes of the Pre-Service Music Teachers in Turkey**  
Onuray Eğilmez H., Eğilmez Ö., Engür D.  
International Journal of Evaluation and Research in Education, vol.7, no.2, pp.100-108, 2018 (Scopus)
- XXIV. **Attitudes of Pre-Service Music Teachers towards Value Education in Turkey**  
Eğilmez Ö., Onuray Eğilmez H., Engür D.  
International Journal of Evaluation and Research in Education, vol.7, no.1, pp.11-16, 2018 (Scopus)
- XXV. **Development of cognitive achievement test for piano education Piyano eğitimine yönelik bilişsel başarı testi geliştirme çalışması**  
KARDEŞ B., ONURAY EĞİLMEZ H.  
Journal of Human Sciences, vol.14, no.4, pp.4671-4677, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **The Analysis and Comparison of Pre-Service Music Teachers’ Attitudes Towards the Piano Lesson and Their Sight-Reading Skills in Terms of Certain Variables**  
Özen Ç., Onuray Eğilmez H., Engür D.  
Journal Of Education and Practice, vol.8, no.29, pp.162-167, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

- XXVII. **An analysis of students' self-efficacy and motivation in piano, based on different variables and the reasons for their failure**  
Onuray Eğilmez H., Engür D.  
EDUCATIONAL RESEARCH AND REVIEWS, vol.12, no.3, pp.155-163, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **Pre service music teachers piano performance self efficacy belief is inversely related to musical performance anxiety levels**  
Onuray Eğilmez H.  
EDUCATIONAL RESEARCH AND REVIEWS, vol.10, no.18, pp.2558-2567, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI 4 SINIF ÖĞRENCİLERİNİN PİYANO DERSİNE KARŞI TUTUMLARININ EŞLİK DERSİ BAŞARI DURUMLARI İLE KARŞILAŞTIRILMASI**  
Demirtaş S., Onuray Eğilmez H.  
THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, no.31, pp.421-428, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XXX. **COPING WITH THE PERFORMANCE ANXIETY AMONG MUSIC EDUCATION STUDENTS A METHOD TRIAL**  
ONURAY EĞİLMEZ H., NECLA T. A., MELAHAT D.  
Asian Journal of Social Sciences & Humanities, vol.2, no.1, pp.165-172, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXI. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Tükenmişlik Düzeyleri Uludağ Üniversitesi Örneği**  
Küçüksüleymanoğlu E. R., Onuray Eğilmez H.  
THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, vol.6, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXII. **Coping with the performance anxiety among music education students A method trial**  
ONURAY EĞİLMEZ H., TUGAY AYTEKİN N., DİRİCAN M.  
I ASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES & HUMANITIES, vol.2, pp.165-0, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIII. **The Importance of Music in Intercultural Communication and within this Context Common Folk Dances and Music of the Turkish Cypriot and Greek Cypriot Communities**  
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.  
The Journal of Academic Social Science Studies, vol.5, no.8, pp.513-523, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIV. **Teaching Activities Directed Towards the Beginning Stage in Piano Education Visualizing Dramatizing Associating with Life**  
ONURAY EĞİLMEZ H.  
CUKUROVA UNIVERSITY FACULTY OF EDUCATION JOURNAL, vol.41, no.2, pp.67-75, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXV. **Müzik Ruhun Gıdasıdır**  
ONURAY EĞİLMEZ H.  
Pozitif Sağlık, no.10, pp.74-76, 2011 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXVI. **Piyano Eğitimi Başlangıç Aşamasında 6-8 Yaş Çocukları İçin Kullanılması Öngörülen Öğrenmeyi Hızlandırıcı ve Pekiştirici Görsel Çalışmalar**  
ONURAY EĞİLMEZ H.  
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.12, no.1, pp.71-88, 2009 (Peer-Reviewed Journal)

## Books

- I. **Soli ve Fadi İle Piyano Öğreniyorum I**  
ONURAY EĞİLMEZ H.  
Alfa Akademi, Bursa, 2017
- II. **Kıbrıs Akdeniz'xxde Bir Yıldız**  
ONURAY EĞİLMEZ H., SÖZEN İ., YILDIZ N., Öztürk A., Keskin H., Doğan K., BEKTAŞ T., ÇELİK DEMİRAY P., KÖSE H. S., AKINCI M. Ş., et al.  
in: Kıbrıs Konulu Çocuk Şarkıları, Yavuz Durak, Editor, Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara, pp.23-25, 2017
- III. **Şarkılarla Değerler Eğitimi**  
ONURAY EĞİLMEZ H.  
Alfa Akademi, Bursa, 2015
- IV. **Soli ve Fadi ile Piyano Öğreniyorum 1**

## Papers Published in Refereed Scientific Meetings

- I. **Çalgı Dersine Yönelik Özdüzenlemeli Öğrenme Ölçeğinin Geliştirilmesi: Geçerlik ve Güvenirlik Çalışması**  
AYDEMİR F., ONURAY EĞİLMEZ H.  
4. ULUSLARARASI İPEKYOLU MÜZİK VE SANAT KONFERANSI, Ankara, Turkey, 1 - 03 November 2023
- II. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Öğretmenlik Mesleğine Yönelik Görüşlerinin Belirlenmesi**  
ONURAY EĞİLMEZ H., Özer Z.  
4th INTERNATIONAL EDUCATION AND INNOVATIVE SCIENCES SYMPOSIUM, Ankara, Turkey, 24 November 2021
- III. **EVALUATION OF DISTANCE MUSIC LESSONS IN ACCORDANCE WITH MUSIC TEACHER'S OPINIONS DURING THE COVID-19 PANDEMIC PERIOD**  
ONURAY EĞİLMEZ H.  
5TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON COVID-19 STUDIES, Ankara, Turkey, 24 September 2021
- IV. **İngiliz Kraliyet Müzik Okulları Birleşik Kurulu Uygulamalı Piyano Sinavlarının Öğrencilerin Görüşlerine Dayalı Olarak İncelenmesi**  
Huseynova E., ONURAY EĞİLMEZ H.  
2. Uluslararası Fen, Matematik, Girişimcilik ve Teknoloji Eğitimi Kongresi (Çevrimiçi), Bursa, Turkey, 19 - 22 November 2020, pp.55
- V. **KKTC'DE ÖĞRENİM GÖREN MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ İLETİŞİM BECERİLERİ, BENLİK SAYGILARI VE MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ MESLEĞİNE YÖNELİK TUTUMLARININ İNCELENMESİ**  
Onuray Eğilmez H., Engür D., Nalbantoğlu E.  
3. İpekyolu Müzik Konferansı, Gazimagusa, Cyprus (Kktc), 17 July - 19 September 2017, pp.52
- VI. **An Analysis on the Democratic Perception and Attitudes of the Pre-Service Music Teachers in Turkey**  
Onuray Eğilmez H., Eğilmez Ö., Engür D.  
The 4th Asian Symposium on Education, Equity and Social Justice, Hiroshima, Japan, 1 - 03 September 2017, pp.3
- VII. **An Analysis of Attitudes of Pre-service Music Teachers towards Value Education in Turkey**  
Eğilmez Ö., Onuray Eğilmez H., Engür D.  
The 4th Asian Symposium on Education, Equity and Social Justice, Hiroshima, Japan, 1 - 03 September 2017, pp.3
- VIII. **Music education students' views related to the piano examination anxieties and suggestions for coping with students' performance anxiety**  
Onuray Eğilmez H.  
4th World Conference on Educational Sciences (WCES), Barcelona, Spain, 2 - 05 February 2012, vol.46, pp.2088-2093
- IX. **Müzik Eğitimi Öğrencilerinde Performans Anksiyetesi İle Baş Edebilme Bir Yöntem Denemesi**  
ONURAY EĞİLMEZ H.  
Uludağ ; Üniversitesi Bilgilendirme ve Ar-Ge Günleri, Bursa, Turkey, 15 - 16 October 2011, pp.348
- X. **LLP Erasmus Teaching Staff and Student Exchange Activities at the Music Teacher Training Institutions of Turkey and Experience and Opinions of the teaching staff having attended staff mobility activities regarding the process**  
ONURAY EĞİLMEZ H.  
The Second Asian Conference on Education, Osaka, Japan, 2 - 05 December 2010, pp.1957-1969
- XI. **LLP Erasmus Teaching Staff and Student Exchange Activities at the Music Teacher Training Institutions of Turkey and Experience and Opinions of the exchange students regarding the process**  
ONURAY EĞİLMEZ H.  
İçeri 2010, Madrid, Spain, 15 - 17 November 2010, pp.4825-4834
- XII. **School Experience Course Practiced in the music teacher training institutions of Turkey and student teachers experiences with regard to the mentioned course**



EĞİLMEZ Ö., ONURAY EĞİLMEZ H.

Iceri 2010, Madrid, Spain, 15 - 17 November 2010, pp.4936-4942

**XIII. LLP/ERASMUS TEACHING STAFF AND STUDENT EXCHANGE ACTIVITIES AT THE MUSIC TEACHER TRAINING INSTITUTIONS OF TURKEY AND EXPERIENCE AND OPINIONS OF THE EXCHANGE STUDENTS REGARDING THE PROCESS**

ONURAY EĞİLMEZ H.

3rd International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI), Madrid, Spain, 15 - 17 November 2010, pp.4825-4834

**XIV. Music teacher training institutions in Turkey and a research about today's general condition of these institutions**

ONURAY EĞİLMEZ H.

2nd World Conference on Educational Sciences (WCES-2010), İstanbul, Turkey, 4 - 08 February 2010, vol.2, pp.3119-3128

**XV. SCHOOL EXPERIENCE COURSE PRACTICED IN THE MUSIC TEACHER TRAINING INSTITUTIONS OF TURKEY AND STUDENT TEACHERS' EXPERIENCES WITH REGARD TO THE MENTIONED COURSE**

EĞİLMEZ Ö., ONURAY EĞİLMEZ H.

3rd International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI), Madrid, Spain, 15 - 17 November 2010, pp.4936-4942

**XVI. Kültürlerarası İletişimde Müziğin Önemi ve Bu Bağlamda Kıbrıs Türk, Kıbrıs Rum Toplumlarının Ortak Halk Oyunlarının İle Müzikleri**

ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.

Uluslararası Kültürlerarası Diyalog ve Eğitim Kongresi, Bursa, Turkey, 8 - 11 November 2009

**XVII. Music Therapy and Maqams Healing Effects in the Turkish Nation**

ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö., ATALAY M. A.

6. G.S.M.E. "Music Educates Trains Heals" International Conference, Atina, Greece, 30 October - 01 November 2009

**XVIII. Music therapy and maqams healing effects in the Turkish notation**

ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö., ATALAY M. A.

6'th International Conference of the Greek Society for Music Education, Atina, Greece, 30 October - 01 November 2009

**XIX. Kültürlerarası İletişimde Müziğin Önemi ve bu bağlamda Kıbrıs Türk Kıbrıs Rum Toplumlarının Ortak Halk Oyunları ile Müzikleri**

ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.

International Congress on Intercultural Dialogue and Education, Bursa, Turkey, 8 - 11 October 2009

**XX. The Ottoman Military Band Mehter**

ONURAY EĞİLMEZ H.

Kodaly Evfordulo Hazi Es Nemzetközi Kulturtörtenetti Vonatkozasai, Szeged, Hungary, 10 - 12 October 2007, pp.90-99

**XXI. Towards The European Union Membership The verview of Vocational Music Education in Turkey**

ONURAY EĞİLMEZ H.

Scientific Conference of "Art Education in 21'st Century, Plovdiv, Bulgaria, 21 - 22 October 2004

## Activities in Scientific Journals

Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, Editor, 2019 - Continues

## Peer Reviews in Scientific Publications

Korkut Ata Türkiyat Araştırmaları Dergisi (Online), National Scientific Refreed Journal, June 2024

Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi(BAEBD), National Scientific Refreed Journal, May 2023



Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi(BAEBD), National Scientific Refreed Journal, November 2022  
Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, July 2022  
E-İLKÖĞRETİM ONLİNE (ELEKTRONİK), National Scientific Refreed Journal, December 2019  
E-İLKÖĞRETİM ONLİNE (ELEKTRONİK), National Scientific Refreed Journal, August 2019  
ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, July 2016  
Educational Research and Reviews, Other Indexed Journal, August 2015

## **Scientific Project Refereeing**

Project Supported by Higher Education Institutions, BAP Research Project, July 2020

## **Metrics**

Publication: 62  
Citation (WoS): 6  
Citation (Scopus): 14  
H-Index (WoS): 3  
H-Index (Scopus): 2

## **Non Academic Experience**

Conservatorio Superior De Musica Da A Coruna, Erasmsu Ders verme  
İtalya A. Casella Konservatuvarı, Erasmus Öğretim Elemanı Değişim Programı  
İtalya Lorenzo Perosi Konservatuvarı, Erasmus Öğretim Elemanı Değişim Programı  
Macaristan Szeged Üniversitesi, Erasmus Öğretim Elemanı Değişim Programı  
Bolu Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi, Piyano Öğretmenliği  
Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi, Piyano Öğretmenliği  
Ankara Aykan Koleji Anaokulu, Okul Öncesi Müzik Öğretmenliği  
Erenköy Lisesi, Müzik Öğretmenliği