

Prof. Dr. HATİCE ONURAY EĞİLMEZ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 224 409 48](tel:+9022440948)

E-posta: hegilmez@uludag.edu.tr

Diğer E-posta: haticeegilmez@gmail.com

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/hegilmez>

Posta Adresi: Bursa Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı 16059
Görükle Nilüfer Bursa

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: [vVxi9gsAAAAJ](https://scholar.google.com/citations?user=vVxi9gsAAAAJ)

ORCID: [0000-0002-4880-2200](https://orcid.org/0000-0002-4880-2200)

Publons / Web Of Science ResearcherID: [AAG-8526-2021](https://publons.com/researcher/AAG-8526-2021)

ScopusID: [36543921700](https://scopus.com/authid/detail.uri?authorId=36543921700)

Yoksis Araştırmacı ID: [157584](https://yoksis.org.tr/yoksis/157584)

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Türkiye 1999 - 2003

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Türkiye 1995 - 1998

Lisans, Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1990 - 1994

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Araştırma Alanları

Müzik Eğitimi, Öğretmen Eğitimi

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2022 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2017 - 2022

Yrd. Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2010 - 2020

Öğretim Görevlisi, Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2004 - 2010

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2003 - 2003

Araştırma Görevlisi, Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2003 - 2003

Araştırma Görevlisi, Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2002 - 2003

Okutman, Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 1999 - 2002

Öğretim Görevlisi, Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1997 - 1999

Akademik İdari Deneyim

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2019 - 2022

Verdiği Dersler

Tez Danışmanlığı IV, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2019 - 2020
Tez Danışmanlığı III, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017
Doktora Uzmanlık Alan Dersi I, Doktora, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Doktora Uzmanlık Alan Dersi III, Doktora, 2021 - 2022
Piyano Eğitimi 2, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Tez Danışmanlığı VI, Doktora, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi / Piyano VII, Lisans, 2020 - 2021
Yüksek Lisans Uzmanlık Alan Dersi IV, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
İleri Anadal Eğitimi ve Öğretimi, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano Pedagojisi, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano Eşlikli Çalma II, Lisans, 2020 - 2021
Tez Danışmanlığı III, Doktora, 2021 - 2022
Seminer, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020
İleri Anadal Eğitimi, Doktora, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano Eğitimi 1, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano Eşlikli Çalma VI, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano IV, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Doktora Uzmanlık Alan Dersi IV, Doktora, 2020 - 2021
Tez Danışmanlığı III, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Anadal Eğitimi, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Piyano VI, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano Eşlikli Çalma IV, Lisans, 2020 - 2021
Tez Danışmanlığı I, Doktora, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Tez Danışmanlığı II, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano III, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano Eşlikli Çalma III, Lisans, 2020 - 2021
Seminer, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Piyano Eşlikli Çalma V, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Doktora Uzmanlık Alan Dersi II, Doktora, 2019 - 2020
Piyano V, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı / Piyano VII, Lisans, 2020 - 2021
Piyano Eşlikli Çalma VIII, Lisans, 2020 - 2021
Tez Danışmanlığı I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Yönetilen Tezler

Onuray Eğilmez H., Müzik performans kaygısı ile baş etmeye yönelik bir deneme: Ayvalık Sebahat-Cihan Şişman Güzel Sanatlar Lisesi örneği, Yüksek Lisans, Ç.ÇALIŞIR(Öğrenci), 2024
Onuray Eğilmez H., Müzik öğretmeni adaylarının uzaktan çalgı eğitimine yönelik tutumları, Yüksek Lisans, D.ACAR(Öğrenci), 2022
Onuray Eğilmez H., Müzik eğitimi alan ve almayan eğitim fakültesi öğrencilerinin etkili iletişim becerileri ile duygusal zekâlarının incelenmesi ve karşılaştırılması, Yüksek Lisans, E.ARSLANHAN(Öğrenci), 2020
Onuray Eğilmez H., Özengen piyano eğitiminin 7-12 yaş grubu çocukların dikkat becerileri üzerine etkisi (Bursa ili

örneği), Yüksek Lisans, E.HUSEYNOVA(Öğrenci), 2019

ONURAY EĞİLMEZ H., Müzik eğitiminin 10-13 yaş grubu hafif düzey zihinsel engelli öğrencilerin sosyalleşme düzeylerine etkisi, Yüksek Lisans, S.Sakarkaya(Öğrenci), 2018

Onuray Eğilmez H., Müzik Eğitiminin Hafif Düzey Zihinsel Engelli Öğrencilerin Sosyalleşme Düzeylerine Etkisi, Yüksek Lisans, S.Sakarkaya(Öğrenci), 2018

ONURAY EĞİLMEZ H., Müzik öğretmeni adaylarının piyano dersinde kullandıkları öğrenme stilleri ile piyano dersi akademik başarıları arasındaki ilişki, Doktora, S.DEMİRTAŞ(Öğrenci), 2017

ONURAY EĞİLMEZ H., Müzik öğretmeni adaylarının kamu personeli seçme sınavıyla ilgili kaygıları üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans, F.AYDEMİR(Öğrenci), 2015

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Effects of songs containing social messages on the perceptions of Romani students about social values**
Egilmmez H.
Anthropologist, cilt.24, sa.2, ss.591-597, 2016 (SCI-Expanded)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Prodigies Music Müzik Eğitimi Uygulamalarının Uzman Uygulayıcı Görüşleri Doğrultusunda Değerlendirilmesi**
YİĞİT KÖKER M., Onuray Eğilmez H.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.37, sa.1, ss.109-132, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Prodigies Music Müzik Eğitimi Uygulamalarının Uzman Uygulayıcı Görüşleri Doğrultusunda Değerlendirilmesi**
Yiğit Köker M., ONURAY EĞİLMEZ H.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.37, sa.1, ss.109-132, 2024 (Hakemli Dergi)
- III. **Piyano Eğitimi Odaklı Mobil Uygulamaların Analizi ve Müzik Öğretmeni Adayları Tarafından Kullanılma Durumları**
ARSLANHAN E., ONURAY EĞİLMEZ H.
İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.24, sa.1, ss.24-41, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Music Teacher Candidates' Attitudes Towards Distance Instrument Education**
Acar D., ONURAY EĞİLMEZ H.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.36, sa.1, ss.75-99, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. **MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ PİYANO İLE EŞLİK ALANINDA YETERLİK ALGILARI**
Uğurluoğlu G. D., Onuray Eğilmez H.
Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.24, sa.44, ss.311-324, 2023 (Hakemli Dergi)
- VI. **Investigation of the Relationship Between Self-Perceptions of Fine Arts High School Students Towards Their Instruments and Their Music Performance Anxiety**
Çalışır Ç., ONURAY EĞİLMEZ H.
Asian Institute of Research, cilt.5, sa.4, ss.489-503, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **Müzik Eğitimi Anabilim Dalı ve Diğer Eğitim Fakültesi Öğrencilerinin Etkili İletişim Becerileri ile Duygusal Zekâlarının İncelenmesi**
Arslanhan E., ONURAY EĞİLMEZ H.
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.22, sa.3, ss.908-933, 2022 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Covid-19 Fears and Psychological Well-Being of Pre-service Music Teachers**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Educational Policy Analysis and Strategic Research, cilt.17, sa.1, ss.88-107, 2022 (Hakemli Dergi)
- IX. **Meb 2017 Ortaokul Müzik Dersi Öğretim Programının Öğretmen Görüşleri Doğrultusunda**

Degerlendirilmesi

Özer Z., ONURAY EĞİLMEZ H.

MILLI EGITIM, cilt.51, ss.1181-1208, 2022 (Scopus)

- X. **The Effect of Piano Education on Visual Memory**
Recepli E., ONURAY EĞİLMEZ H.
International Education Studies, cilt.15, sa.1, ss.87-98, 2022 (Hakemli Dergi)
- XI. **Türkiye’de Piyano Eğitimi Alanında Yapılan Lisansüstü Tezlerin Eğilimlerinin Belirlenmesi**
Özer Z., Onuray Eğilmez H.
Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.40, sa.1, ss.291-316, 2021 (Hakemli Dergi)
- XII. **MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ İYİ OLUŞLARI İLE MÜZİK PERFORMANS KAYGILARI ARASINDAKİ İLİŞKİ**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.22, sa.40, ss.499-525, 2021 (Hakemli Dergi)
- XIII. **MODERN FLÜT TEKNİKLERİNİN DEŞİFRE BECERİSİNE ETKİSİ: BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ**
Acar D., ONURAY EĞİLMEZ H.
Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, sa.57, ss.382-400, 2021 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Spor Bilimleri, İlahiyat ve Müzik Eğitimi Öğrencilerinin İyi Oluş Durumlarının Karşılaştırılması**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.18, sa.4, ss.297-310, 2020 (Hakemli Dergi)
- XV. **Müzik Eğitiminin Hafif Düzey Zihinsel Engelli Öğrencilerin Sosyalleşme Düzeylerine Etkisi**
Sakarkaya S., Onuray Eğilmez H., Engür D.
Anemon Muş Alparslan Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.7, ss.35-43, 2019 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Effect of piano education on the attention skills of 7-12 year old children**
Huseynova E., Onuray Eğilmez H., Engür D.
Educational Research and Reviews, cilt.14, sa.10, ss.327-339, 2019 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Analysis of the Parental Support Preceived by Pre-service Music Teachers in Instrumental Education in Line with some Variables: Uludag University Sample**
Arslanhan E., Onuray Eğilmez H., Engür D.
European Journal of Educational Research, cilt.8, sa.2, ss.535-543, 2019 (Scopus)
- XVIII. **The Communication Skills, Self-esteem and Attitude towards the Music Teaching of Candidates Studying in the TRNC**
Onuray Eğilmez H., Engür D., Nalbantoğlu E.
Universal Journal of Educational Research, cilt.7, sa.1, ss.190-197, 2019 (Scopus)
- XIX. **Analysis of the parental support perceived by pre-service music teachers in instrumental education in line with some variables: Uludag University sample**
ARSLANHAN E., ONURAY EĞİLMEZ H., ENGÜR D.
European Journal of Educational Research, cilt.8, sa.2, ss.535-543, 2019 (Scopus)
- XX. **The Relationship between Learning Styles of Pre-Service Music Teachers and Academic Achievement**
DEMİRTAŞ S., ONURAY EĞİLMEZ H.
European Journal of Educational Research, cilt.7, sa.3, ss.615-629, 2018 (Scopus)
- XXI. **Democratic Perception and Attitudes of the Pre-Service Music Teachers in Turkey**
Onuray Eğilmez H., Eğilmez Ö., Engür D.
International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE), cilt.7, sa.2, ss.100-108, 2018 (Scopus)
- XXII. **Attitudes of Pre-Service Music Teachers towards Value Education in Turkey**
Eğilmez Ö., Onuray Eğilmez H., Engür D.
International Journal of Evaluation and Research in Education, cilt.7, sa.1, ss.11-16, 2018 (Scopus)
- XXIII. **Development of cognitive achievement test for piano education Piyano eğitimine yönelik bilişsel başarı testi geliştirme çalışması**
KARDEŞ B., ONURAY EĞİLMEZ H.
Journal of Human Sciences, cilt.14, sa.4, ss.4671-4677, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **The Analysis and Comparison of Pre-Service Music Teachers’ Attitudes Towards the Piano Lesson**

and Their Sight-Reading Skills in Terms of Certain Variables

Özen Ç., Onuray Eğilmez H., Engür D.

Journal Of Education and Practice, cilt.8, sa.29, ss.162-167, 2017 (Hakemli Dergi)

- XXV. **An analysis of students' self-efficacy and motivation in piano, based on different variables and the reasons for their failure**
ONURAY EĞİLMEZ H., ENGÜR D.
Educational Research and Reviews, cilt.12, sa.3, ss.155-163, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXVI. **Pre service music teachers piano performance self efficacy belief is inversely related to musical performance anxiety levels**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Educational Reserch and Reviews (academic journals), cilt.10, sa.18, ss.2558-2567, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI 4 SINIF ÖĞRENCİLERİNİN PİYANO DERSİNE KARŞI TUTUMLARININ EŞLİK DERSİ BAŞARI DURUMLARI İLE KARŞILAŞTIRILMASI**
DEMİRTAŞ S., ONURAY EĞİLMEZ H.
The Journal of Academic Social Science Studies, sa.31, ss.421-428, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXVIII. **COPING WITH THE PERFORMANCE ANXIETY AMONG MUSIC EDUCATION STUDENTS A METHOD TRIAL**
ONURAY EĞİLMEZ H., NECLA T. A., MELAHAT D.
Asian Journal of Social Sciences & Humanities, cilt.2, sa.1, ss.165-172, 2013 (Hakemli Dergi)
- XXIX. **Coping with the performance anxiety among music education students A method trial**
ONURAY EĞİLMEZ H., TUGAY AYTEKİN N., DİRİCAN M.
I ASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES & HUMANITIES, cilt.2, ss.165-0, 2013 (Hakemli Dergi)
- XXX. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Tükenmişlik Düzeyleri Uludağ Üniversitesi Örneği**
KÜÇÜKSÜLEYMANOĞLU E. R., ONURAY EĞİLMEZ H.
International Journal of Social Science Studies, cilt.6, 2013 (Hakemli Dergi)
- XXXI. **The Importance of Music in Intercultural Communication and within this Context Common Folk Dances and Music of the Turkish Cypriot and Greek Cypriot Communities**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.
The Journal of Academic Social Science Studies, cilt.5, sa.8, ss.513-523, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXXII. **Teaching Activities Directed Towards the Beginning Stage in Piano Education Visualizing Dramatizing Associating with Life**
ONURAY EĞİLMEZ H.
CUKUROVA UNIVERSITY FACULTY OF EDUCATION JOURNAL, cilt.41, sa.2, ss.67-75, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXXIII. **Müzik Ruhun Gıdasıdır**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Pozitif Sağlık, sa.10, ss.74-76, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIV. **Piyano Eğitimi Başlangıç Aşamasında 6-8 Yaş Çocukları İçin Kullanılması Öngörülen Öğrenmeyi Hızlandırıcı ve Pekiştirici Görsel Çalışmalar**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.12, sa.1, ss.71-88, 2009 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Soli ve Fadi İle Piyano Öğreniyorum I**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Alfa Akademi, Bursa, 2017
- II. **Kıbrıs Akdeniz'xxde Bir Yıldız**
ONURAY EĞİLMEZ H., SÖZEN İ., YILDIZ N., Öztürk A., Keskin H., Doğan K., BEKTAŞ T., ÇELİK DEMİRAY P., KÖSE H. S., AKINCI M. Ş., et al.
Kıbrıs Konulu Çocuk Şarkıları, Yavuz Durak, Editör, Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara, ss.23-25, 2017
- III. **Şarkılarla Değerler Eğitimi**

ONURAY EĞİLMEZ H.

Alfa Akademi, Bursa, 2015

IV. **Soli ve Fadi ile Piyano Öğreniyorum 1**

ONURAY EĞİLMEZ H.

Alfa Akademi, Ankara, 2013

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Öğretmenlik Mesleğine Yönelik Görüşlerinin Belirlenmesi**
ONURAY EĞİLMEZ H., Özer Z.
4th INTERNATIONAL EDUCATION AND INNOVATIVE SCIENCES SYMPOSIUM, Ankara, Türkiye, 24 Kasım 2021
- II. **EVALUATION OF DISTANCE MUSIC LESSONS IN ACCORDANCE WITH MUSIC TEACHER'S OPINIONS DURING THE COVID-19 PANDEMIC PERIOD**
ONURAY EĞİLMEZ H.
5TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON COVID-19 STUDIES, Ankara, Türkiye, 24 Eylül 2021
- III. **İngiliz Kraliyet Müzik Okulları Birleşik Kurulu Uygulamalı Piyano Sınavlarının Öğrencilerin Görüşlerine Dayalı Olarak İncelenmesi**
Huseynova E., ONURAY EĞİLMEZ H.
2. Uluslararası Fen, Matematik, Girişimcilik ve Teknoloji Eğitimi Kongresi (Çevrimiçi), Bursa, Türkiye, 19 - 22 Kasım 2020, ss.55
- IV. **KKTC'DE ÖĞRENİM GÖREN MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ İLETİŞİM BECERİLERİ, BENLİK SAYGILARI VE MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ MESLEĞİNE YÖNELİK TUTUMLARININ İNCELENMESİ**
Onuray Eğilmez H., Engür D., Nalbantoğlu E.
3. İpekyolu Müzik Konferansı, Gazimagusa, Kıbrıs (Kkct), 17 Temmuz - 19 Eylül 2017, ss.52
- V. **An Analysis of Attitudes of Pre-service Music Teachers towards Value Education in Turkey**
Eğilmez Ö., Onuray Eğilmez H., Engür D.
The 4th Asian Symposium on Education, Equity and Social Justice, Hiroshima, Japonya, 1 - 03 Eylül 2017, ss.3
- VI. **An Analysis on the Democratic Perception and Attitudes of the Pre-Service Music Teachers in Turkey**
Onuray Eğilmez H., Eğilmez Ö., Engür D.
The 4th Asian Symposium on Education, Equity and Social Justice, Hiroshima, Japonya, 1 - 03 Eylül 2017, ss.3
- VII. **Music education students' views related to the piano examination anxieties and suggestions for coping with students' performance anxiety**
ONURAY EĞİLMEZ H.
4th World Conference on Educational Sciences (WCES), Barcelona, İspanya, 2 - 05 Şubat 2012, cilt.46, ss.2088-2093
- VIII. **Müzik Eğitimi Öğrencilerinde Performans Anksiyetesi İle Baş Edebilme Bir Yöntem Denemesi**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Uludağ ; Üniversitesi Bilgilendirme ve Ar-Ge Günleri, Bursa, Türkiye, 15 - 16 Ekim 2011, ss.348
- IX. **LLP Erasmus Teaching Staff and Student Exchange Activities at the Music Teacher Training Institutions of Turkey and Experience and Opinions of the teaching staff having attended staff mobility activities regarding the process**
ONURAY EĞİLMEZ H.
The Second Asian Conference on Education, Osaka, Japonya, 2 - 05 Aralık 2010, ss.1957-1969
- X. **LLP Erasmus Teaching Staff and Student Exchange Activities at the Music Teacher Training Institutions of Turkey and Experience and Opinions of the exchange students regarding the process**
ONURAY EĞİLMEZ H.
İçeri 2010, Madrid, İspanya, 15 - 17 Kasım 2010, ss.4825-4834
- XI. **School Experience Course Practiced in the music teacher training institutions of Turkey and student teachers experiences with regard to the mentioned course**
EĞİLMEZ Ö., ONURAY EĞİLMEZ H.

Iceri 2010, Madrid, İspanya, 15 - 17 Kasım 2010, ss.4936-4942

- XII. **LLP/ERASMUS TEACHING STAFF AND STUDENT EXCHANGE ACTIVITIES AT THE MUSIC TEACHER TRAINING INSTITUTIONS OF TURKEY AND EXPERIENCE AND OPINIONS OF THE EXCHANGE STUDENTS REGARDING THE PROCESS**
ONURAY EĞİLMEZ H.
3rd International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI), Madrid, İspanya, 15 - 17 Kasım 2010, ss.4825-4834
- XIII. **Music teacher training institutions in Turkey and a research about today's general condition of these institutions**
ONURAY EĞİLMEZ H.
2nd World Conference on Educational Sciences (WCES-2010), İstanbul, Türkiye, 4 - 08 Şubat 2010, cilt.2, ss.3119-3128
- XIV. **SCHOOL EXPERIENCE COURSE PRACTICED IN THE MUSIC TEACHER TRAINING INSTITUTIONS OF TURKEY AND STUDENT TEACHERS' EXPERIENCES WITH REGARD TO THE MENTIONED COURSE**
EĞİLMEZ Ö., ONURAY EĞİLMEZ H.
3rd International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI), Madrid, İspanya, 15 - 17 Kasım 2010, ss.4936-4942
- XV. **Kültürlerarası İletişimde Müziğin Önemi ve Bu Bağlamda Kıbrıs Türk, Kıbrıs Rum Toplumlarının Ortak Halk Oyunlarının İle Müzikleri**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.
Uluslararası Kültürlerarası Diyalog ve Eğitim Kongresi, Bursa, Türkiye, 8 - 11 Kasım 2009
- XVI. **Music Therapy and Maqams Healing Effects in the Turkish Nation**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö., ATALAY M. A.
6. G.S.M.E. "Music Educates Trains Heals" International Conference, Atina, Yunanistan, 30 Ekim - 01 Kasım 2009
- XVII. **Music therapy and maqams healing effects in the Turkish notation**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö., ATALAY M. A.
6'th International Conference of the Greek Society for Music Education, Atina, Yunanistan, 30 Ekim - 01 Kasım 2009
- XVIII. **Kültürlerarası İletişimde Müziğin Önemi ve bu bağlamda Kıbrıs Türk Kıbrıs Rum Toplumlarının Ortak Halk Oyunları ile Müzikleri**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.
International Congress on Intercultural Dialogue and Education, Bursa, Türkiye, 8 - 11 Ekim 2009
- XIX. **The Ottoman Military Band Mehter**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Kodaly Evfordulo Hazi Es Nemzetközi Kulturtörtenetti Vonatkozasai, Szeged, Macaristan, 10 - 12 Ekim 2007, ss.90-99
- XX. **Towards The European Union Membership The verview of Vocational Music Education in Turkey**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Scientific Conference of "Art Education in 21'st Century, Plovdiv, Bulgaristan, 21 - 22 Ekim 2004

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, Editör, 2019 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Korkut Ata Türkiyat Araştırmaları Dergisi (Online), Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2024

Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi(BAEBD), Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2023

Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi(BAEBD), Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2022

Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2022
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Akdeniz Üniversitesi, Türkiye, Temmuz 2020
E-İLKÖĞRETİM ONLİNE (ELEKTRONİK), Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2019
E-İLKÖĞRETİM ONLİNE (ELEKTRONİK), Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2019
ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2016
Educational Research and Reviews, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2015

Metrikler

Yayın: 59
Atf (WoS): 6
Atf (Scopus): 15
H-İndeks (WoS): 3
H-İndeks (Scopus): 2

Akademi Dışı Deneyim

Conservatorio Superior De Musica Da A Coruna
İtalya A. Casella Konservatuvarı
İtalya Lorenzo Perosi Konservatuvarı
Macaristan Szeged Üniversitesi
Bolu Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi
Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi
Ankara Aykan Koleji Anaokulu
Erenköy Lisesi