

Prof. HATİCE ONURAY EĞİLMEZ

Personal Information

Office Phone: [+90 224 409 48](tel:+9022440948)

Email: hegilmez@uludag.edu.tr

Other Email: haticeegilmez@gmail.com

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/hegilmez>

Address: Bursa Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı 16059 Görüklü Nilüfer Bursa

International Researcher IDs

ScholarID: [vVxi9gsAAAAJ](https://orcid.org/0000-0002-4880-2200)

ORCID: 0000-0002-4880-2200

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAG-8526-2021

ScopusID: 36543921700

Yoksis Researcher ID: 157584

Education Information

Doctorate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Turkey 1999 - 2003

Postgraduate, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Turkey 1995 - 1998

Undergraduate, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 1990 - 1994

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Research Areas

Education in Music, Teacher Training

Academic Titles / Tasks

Professor, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2022 - Continues

Associate Professor, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2017 - 2022

Assistant Professor, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2010 - 2020

Lecturer, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2004 - 2010

Research Assistant, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2003 - 2003

Research Assistant, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2003 - 2003

Research Assistant, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2002 - 2003

Instructor, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 1999 - 2002

Lecturer, Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1997 - 1999

Academic and Administrative Experience

Head of Department, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2019 - 2022

Courses

Tez Danışmanlığı IV, Postgraduate, 2021 - 2022, 2019 - 2020
Tez Danışmanlığı III, Postgraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017
Doktora Uzmanlık Alan Dersi I, Doctorate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Doktora Uzmanlık Alan Dersi III, Doctorate, 2021 - 2022
Piyano Eğitimi 2, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Tez Danışmanlığı VI, Doctorate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi / Piyano VII , Undergraduate, 2020 - 2021
Yüksek Lisans Uzmanlık Alan Dersi IV, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
İleri Anadal Eğitimi ve Öğretimi, Doctorate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano Pedagojisi, Doctorate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano Eşlikli Çalma II, Undergraduate, 2020 - 2021
Tez Danışmanlığı III, Doctorate, 2021 - 2022
Seminer, Doctorate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
İleri Anadal Eğitimi, Doctorate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano Eğitimi 1, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano Eşlikli Çalma VI, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano IV, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Doktora Uzmanlık Alan Dersi IV, Doctorate, 2020 - 2021
Tez Danışmanlığı III, Postgraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Anadal Eğitimi, Postgraduate, 2021 - 2022
Piyano VI, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano Eşlikli Çalma IV, Undergraduate, 2020 - 2021
Tez Danışmanlığı I, Doctorate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Tez Danışmanlığı II, Doctorate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano III, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Piyano Eşlikli Çalma III, Undergraduate, 2020 - 2021
Seminer, Postgraduate, 2019 - 2020
Piyano Eşlikli Çalma V, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Doktora Uzmanlık Alan Dersi II, Doctorate, 2019 - 2020
Piyano V, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı / Piyano VII, Undergraduate, 2020 - 2021
Piyano Eşlikli Çalma VIII, Undergraduate, 2020 - 2021
Tez Danışmanlığı I, Postgraduate, 2019 - 2020

Advising Theses

Onuray Eğilmez H., Müzik performans kaygısı ile baş etmeye yönelik bir deneme: Ayvalık Sebahat-Cihan Şişman Güzel Sanatlar Lisesi örneği, Postgraduate, Ç.ÇALIŞIR(Student), 2024
Onuray Eğilmez H., Müzik öğretmeni adaylarının uzaktan çalgı eğitimine yönelik tutumları, Postgraduate, D.ACAR(Student), 2022
Onuray Eğilmez H., The investigation and comparison of the effective communication skills and the emotional intelligence of the students of the faculty of education receiving and not receiving music education, Postgraduate, E.ARSLANHAN(Student), 2020

- Onuray Eğilmez H., Effects of amateur piano education on the attention skills of 7-12 year old children (Sample of Bursa province), Postgraduate, E.HUSEYNOVA(Student), 2019
- ONURAY EĞİLMEZ H., The effect of the music education on socializing levels of 10-13 ages group mild mentally disabled students, Postgraduate, S.Sakarkaya(Student), 2018
- Onuray Eğilmez H., Müzik Eğitiminin Hafif Düzey Zihinsel Engelli Öğrencilerin Sosyalleşme Düzeylerine Etkisi, Postgraduate, S.Sakarkaya(Student), 2018
- ONURAY EĞİLMEZ H., The relationship between the learning styles of pre-service music teachers and academic achievement, Doctorate, S.DEMİRTAŞ(Student), 2017
- ONURAY EĞİLMEZ H., A research on music teachers' concerns about the public personel selection examination, Postgraduate, F.AYDEMİR(Student), 2015

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. Effects of songs containing social messages on the perceptions of Romani students about social values**
Egilmez H.
Anthropologist, vol.24, no.2, pp.591-597, 2016 (SCI-Expanded)

Articles Published in Other Journals

- I. Evaluation of Prodigies Music Music Education Applications in Line with Experts' Opinions**
YİĞİT KÖKER M., Onuray Eğilmez H.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.37, no.1, pp.109-132, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. Prodigies Music Müzik Eğitimi Uygulamalarının Uzman Uygulayıcı Görüşleri Doğrultusunda Değerlendirilmesi**
Yiğit Köker M., ONURAY EĞİLMEZ H.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.37, no.1, pp.109-132, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- III. Piyano Eğitimi Odaklı Mobil Uygulamaların Analizi ve Müzik Öğretmeni Adayları Tarafından Kullanılma Durumları**
ARSLANHAN E., ONURAY EĞİLMEZ H.
İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.24, no.1, pp.24-41, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. Music Teacher Candidates' Attitudes Towards Distance Instrument Education**
Acar D., ONURAY EĞİLMEZ H.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.36, no.1, pp.75-99, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- V. MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ PİYANO İLE EŞLİK ALANINDA YETERLİK ALGILARI**
Uğurluoğlu G. D., Onuray Eğilmez H.
Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.24, no.44, pp.311-324, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. Investigation of the Relationship Between Self-Perceptions of Fine Arts High School Students Towards Their Instruments and Their Music Performance Anxiety**
Çalışır Ç., ONURAY EĞİLMEZ H.
Asian Institute of Research, vol.5, no.4, pp.489-503, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. Müzik Eğitimi Anabilim Dalı ve Diğer Eğitim Fakültesi Öğrencilerinin Etkili İletişim Becerileri ile Duygusal Zekâlarının İncelenmesi**
Arslanhan E., ONURAY EĞİLMEZ H.
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.22, no.3, pp.908-933, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. Covid-19 Fears and Psychological Well-Being of Pre-service Music Teachers**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Educational Policy Analysis and Strategic Research, vol.17, no.1, pp.88-107, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

- IX. **Meb 2017 Ortaokul Muzik Dersi Öğretim Programının Öğretmen Görüşleri Doğrultusunda Değerlendirilmesi**
Özer Z., ONURAY EĞİLMEZ H.
MILLI EĞİTİM, vol.51, pp.1181-1208, 2022 (Scopus)
- X. **The Effect of Piano Education on Visual Memory**
Recepli E., ONURAY EĞİLMEZ H.
International Education Studies, vol.15, no.1, pp.87-98, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Türkiye’de Piyano Eğitimi Alanında Yapılan Lisansüstü Tezlerin Eğilimlerinin Belirlenmesi**
Özer Z., Onuray Eğilmez H.
Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.40, no.1, pp.291-316, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ İYİ OLUŞLARI İLE MÜZİK PERFORMANS KAYGILARI ARASINDAKİ İLİŞKİ**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.22, no.40, pp.499-525, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **MODERN FLÜT TEKNİKLERİNİN DEŞİFRE BECERİSİNE ETKİSİ: BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ**
Acar D., ONURAY EĞİLMEZ H.
Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, no.57, pp.382-400, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Spor Bilimleri, İlahiyat ve Müzik Eğitimi Öğrencilerinin İyi Oluş Durumlarının Karşılaştırılması**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.18, no.4, pp.297-310, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Müzik Eğitiminin Hafif Düzey Zihinsel Engelli Öğrencilerin Sosyalleşme Düzeylerine Etkisi**
Sakarkaya S., Onuray Eğilmez H., Engür D.
Anemon Muş Alparslan Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.7, pp.35-43, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Effect of piano education on the attention skills of 7-12 year old children**
Huseynova E., Onuray Eğilmez H., Engür D.
Educational Research and Reviews, vol.14, no.10, pp.327-339, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Analysis of the Parental Support Preceived by Pre-service Music Teachers in Instrumental Education in Line with some Variables: Uludag University Sample**
Arslanhan E., Onuray Eğilmez H., Engür D.
European Journal of Educational Research, vol.8, no.2, pp.535-543, 2019 (Scopus)
- XVIII. **The Communication Skills, Self-esteem and Attitude towards the Music Teaching of Candidates Studying in the TRNC**
Onuray Eğilmez H., Engür D., Nalbantoğlu E.
Universal Journal of Educational Research, vol.7, no.1, pp.190-197, 2019 (Scopus)
- XIX. **Analysis of the parental support perceived by pre-service music teachers in instrumental education in line with some variables: Uludag University sample**
ARSLANHAN E., ONURAY EĞİLMEZ H., ENGÜR D.
European Journal of Educational Research, vol.8, no.2, pp.535-543, 2019 (Scopus)
- XX. **The Relationship between Learning Styles of Pre-Service Music Teachers and Academic Achievement**
DEMİRTAŞ S., ONURAY EĞİLMEZ H.
European Journal of Educational Research, vol.7, no.3, pp.615-629, 2018 (Scopus)
- XXI. **Democratic Perception and Attitudes of the Pre-Service Music Teachers in Turkey**
Onuray Eğilmez H., Eğilmez Ö., Engür D.
International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE), vol.7, no.2, pp.100-108, 2018 (Scopus)
- XXII. **Attitudes of Pre-Service Music Teachers towards Value Education in Turkey**
Eğilmez Ö., Onuray Eğilmez H., Engür D.
International Journal of Evaluation and Research in Education, vol.7, no.1, pp.11-16, 2018 (Scopus)
- XXIII. **Development of cognitive achievement test for piano education Piyano eğitimine yönelik bilişsel başarı testi geliştirme çalışması**
KARDEŞ B., ONURAY EĞİLMEZ H.

- Journal of Human Sciences, vol.14, no.4, pp.4671-4677, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **The Analysis and Comparison of Pre-Service Music Teachers' Attitudes Towards the Piano Lesson and Their Sight-Reading Skills in Terms of Certain Variables**
Özen Ç., Onuray Eğilmez H., Engür D.
Journal Of Education and Practice, vol.8, no.29, pp.162-167, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **An analysis of students' self-efficacy and motivation in piano, based on different variables and the reasons for their failure**
ONURAY EĞİLMEZ H., ENGÜR D.
Educational Research and Reviews, vol.12, no.3, pp.155-163, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **Pre service music teachers piano performance self efficacy belief is inversly related to musical performance anxiety levels**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Educational Reserch and Reviews (academic journals), vol.10, no.18, pp.2558-2567, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI 4 SINIF ÖĞRENCİLERİNİN PİYANO DERSİNE KARŞI TUTUMLARININ EŞLİK DERSİ BAŞARI DURUMLARI İLE KARŞILAŞTIRILMASI**
DEMİRTAŞ S., ONURAY EĞİLMEZ H.
The Journal of Academic Social Science Studies, no.31, pp.421-428, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **COPING WITH THE PERFORMANCE ANXIETY AMONG MUSIC EDUCATION STUDENTS A METHOD TRIAL**
ONURAY EĞİLMEZ H., NECLA T. A., MELAHAT D.
Asian Journal of Social Sciences & Humanities, vol.2, no.1, pp.165-172, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **Coping with the performance anxiety among music education students A method trial**
ONURAY EĞİLMEZ H., TUGAY AYTEKİN N., DİRİCAN M.
I ASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES & HUMANITIES, vol.2, pp.165-0, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXX. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Tükenmişlik Düzeyleri Uludağ Üniversitesi Örneği**
KÜÇÜKSÜLEYMANOĞLU E. R., ONURAY EĞİLMEZ H.
International Journal of Social Science Studies, vol.6, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXI. **The Importance of Music in Intercultural Communication and within this Context Common Folk Dances and Music of the Turkish Cypriot and Greek Cypriot Communities**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.
The Journal of Academic Social Science Studies, vol.5, no.8, pp.513-523, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXII. **Teaching Activities Directed Towards the Beginning Stage in Piano Education Visualizing Dramatizing Associating with Life**
ONURAY EĞİLMEZ H.
CUKUROVA UNIVERSITY FACULTY OF EDUCATION JOURNAL, vol.41, no.2, pp.67-75, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIII. **Müzik Ruhun Gıdasıdır**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Pozitif Sağlık, no.10, pp.74-76, 2011 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXIV. **Piyano Eğitimi Başlangıç Aşamasında 6-8 YaşÇocukları İçin Kullanılması Öngörülen ÖğrenmeyiHızlandırıcı ve Pekiştirici Görsel Çalışmalar**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.12, no.1, pp.71-88, 2009 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Soli ve Fadi İle Piyano Öğreniyorum I**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Alfa Akademi, Bursa, 2017
- II. **Kıbrıs Akdeniz'xxde Bir Yıldız**
ONURAY EĞİLMEZ H., SÖZEN İ., YILDIZ N., Öztürk A., Keskin H., Doğan K., BEKTAŞ T., ÇELİK DEMİRAY P., KÖSE H. S.,

AKINCI M. Ş., et al.

in: Kıbrıs Konulu Çocuk Şarkıları, Yavuz Durak, Editor, Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara, pp.23-25, 2017

III. **Şarkılarla Değerler Eğitimi**

ONURAY EĞİLMEZ H.

Alfa Akademi, Bursa, 2015

IV. **Soli ve Fadi ile Piyano Öğreniyorum 1**

ONURAY EĞİLMEZ H.

Alfa Akademi, Ankara, 2013

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Öğretmenlik Mesleğine Yönelik Görüşlerinin Belirlenmesi**
ONURAY EĞİLMEZ H., Özer Z.
4th INTERNATIONAL EDUCATION AND INNOVATIVE SCIENCES SYMPOSIUM, Ankara, Turkey, 24 November 2021
- II. **EVALUATION OF DISTANCE MUSIC LESSONS IN ACCORDANCE WITH MUSIC TEACHER'S OPINIONS DURING THE COVID-19 PANDEMIC PERIOD**
ONURAY EĞİLMEZ H.
5TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON COVID-19 STUDIES, Ankara, Turkey, 24 September 2021
- III. **İngiliz Kraliyet Müzik Okulları Birleşik Kurulu Uygulamalı Piyano Sinavlarının Öğrencilerin Görüşlerine Dayalı Olarak İncelenmesi**
Huseynova E., ONURAY EĞİLMEZ H.
2. Uluslararası Fen, Matematik, Girişimcilik ve Teknoloji Eğitimi Kongresi (Çevrimiçi), Bursa, Turkey, 19 - 22 November 2020, pp.55
- IV. **KKTC'DE ÖĞRENİM GÖREN MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ İLETİŞİM BECERİLERİ, BENLİK SAYGILARI VE MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ MESLEĞİNE YÖNELİK TUTUMLARININ İNCELENMESİ**
Onuray Eğilmez H., Engür D., Nalbantoğlu E.
3. İpekyolu Müzik Konferansı, Gazimagusa, Cyprus (Kkctc), 17 July - 19 September 2017, pp.52
- V. **An Analysis of Attitudes of Pre-service Music Teachers towards Value Education in Turkey**
Eğilmez Ö., Onuray Eğilmez H., Engür D.
The 4th Asian Symposium on Education, Equity and Social Justice, Hiroshima, Japan, 1 - 03 September 2017, pp.3
- VI. **An Analysis on the Democratic Perception and Attitudes of the Pre-Service Music Teachers in Turkey**
Onuray Eğilmez H., Eğilmez Ö., Engür D.
The 4th Asian Symposium on Education, Equity and Social Justice, Hiroshima, Japan, 1 - 03 September 2017, pp.3
- VII. **Music education students' views related to the piano examination anxieties and suggestions for coping with students' performance anxiety**
ONURAY EĞİLMEZ H.
4th World Conference on Educational Sciences (WCES), Barcelona, Spain, 2 - 05 February 2012, vol.46, pp.2088-2093
- VIII. **Müzik Eğitimi Öğrencilerinde Performans Anksiyetesi İle Baş Edebilme Bir Yöntem Denemesi**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Uludağ ; Üniversitesi Bilgilendirme ve Ar-Ge Günleri, Bursa, Turkey, 15 - 16 October 2011, pp.348
- IX. **LLP Erasmus Teaching Staff and Student Exchange Activities at the Music Teacher Training Institutions of Turkey and Experience and Opinions of the teaching staff having attended staff mobility activities regarding the process**
ONURAY EĞİLMEZ H.
The Second Asian Conference on Education, Osaka, Japan, 2 - 05 December 2010, pp.1957-1969
- X. **LLP Erasmus Teaching Staff and Student Exchange Activities at the Music Teacher Training Institutions of Turkey and Experience and Opinions of the exchange students regarding the process**
ONURAY EĞİLMEZ H.
İçeri 2010, Madrid, Spain, 15 - 17 November 2010, pp.4825-4834

- XI. **School Expirience Course Practiced in the music teacher training institutions of Turkey and student teachers expiriences with regard to the mentioned course**
EĞİLMEZ Ö., ONURAY EĞİLMEZ H.
Iceri 2010, Madrid, Spain, 15 - 17 November 2010, pp.4936-4942
- XII. **LLP/ERASMUS TEACHING STAFF AND STUDENT EXCHANGE ACTIVITIES AT THE MUSIC TEACHER TRAINING INSTITUTIONS OF TURKEY AND EXPERIENCE AND OPINIONS OF THE EXCHANGE STUDENTS REGARDING THE PROCESS**
ONURAY EĞİLMEZ H.
3rd International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI), Madrid, Spain, 15 - 17 November 2010, pp.4825-4834
- XIII. **Music teacher training institutions in Turkey and a research about today's general condition of these institutions**
ONURAY EĞİLMEZ H.
2nd World Conference on Educational Sciences (WCES-2010), İstanbul, Turkey, 4 - 08 February 2010, vol.2, pp.3119-3128
- XIV. **SCHOOL EXPERIENCE COURSE PRACTICED IN THE MUSIC TEACHER TRAINING INSTITUTIONS OF TURKEY AND STUDENT TEACHERS' EXPERIENCES WITH REGARD TO THE MENTIONED COURSE**
EĞİLMEZ Ö., ONURAY EĞİLMEZ H.
3rd International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI), Madrid, Spain, 15 - 17 November 2010, pp.4936-4942
- XV. **Kültürlerarası İletişimde Müziğin Önemi ve Bu Bağlamda Kıbrıs Türk, Kıbrıs Rum Toplumlarının Ortak Halk Oyunların İle Müzikleri**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.
Uluslararası Kültürlerarası Diyalog ve Eğitim Kongresi, Bursa, Turkey, 8 - 11 November 2009
- XVI. **Music Therapy and Maqams Healing Effects in the Turkish Nation**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö., ATALAY M. A.
6. G.S.M.E. "Music Educates Trains Heals" International Conference, Atina, Greece, 30 October - 01 November 2009
- XVII. **Music therapy and maqams healing effects in the Turkish notation**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö., ATALAY M. A.
6'th International Conference of the Greek Society for Music Education, Atina, Greece, 30 October - 01 November 2009
- XVIII. **Kültürlerarası İletişimde Müziğin Önemi ve bu bağlamda Kıbrıs Türk Kıbrıs Rum Toplumlarının Ortak Halk Oyunları ile Müzikleri**
ONURAY EĞİLMEZ H., EĞİLMEZ Ö.
International Congress on Intercultural Dialogue and Education, Bursa, Turkey, 8 - 11 October 2009
- XIX. **The Ottoman Military Band Mehter**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Kodaly Evfordulo Hazi Es Nemzetközi Kulturtörtenetti Vonatkozasai, Szeged, Hungary, 10 - 12 October 2007, pp.90-99
- XX. **Towards The European Union Membership The verview of Vocational Music Education in Turkey**
ONURAY EĞİLMEZ H.
Scientific Conference of "Art Education in 21'st Century, Plovdiv, Bulgaria, 21 - 22 October 2004

Activities in Scientific Journals

Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, Editor, 2019 - Continues

Scientific Refereeing

Korkut Ata Türkiyat Araştırmaları Dergisi (Online), National Scientific Refreed Journal, June 2024
Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi(BAEBD), National Scientific Refreed Journal, May 2023
Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi(BAEBD), National Scientific Refreed Journal, November 2022
Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakóltesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, July 2022
Project Supported by Higher Education Institutions, BAP Research Project, Akdeniz University, Turkey, July 2020
E-İLKÖĞRETİM ONLİNE (ELEKTRONİK), National Scientific Refreed Journal, December 2019
E-İLKÖĞRETİM ONLİNE (ELEKTRONİK), National Scientific Refreed Journal, August 2019
ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ EĞTİM FAKÜLTESİ DERĐİSİ, National Scientific Refreed Journal, July 2016
Educational Research and Reviews, Other Indexed Journal, August 2015

Metrics

Publication: 59
Citation (WoS): 6
Citation (Scopus): 15
H-Index (WoS): 3
H-Index (Scopus): 2

Non Academic Experience

Conservatorio Superior De Musica Da A Coruna
İtalya A. Casella Konservatuvarı
İtalya Lorenzo Perosi Konservatuvarı
Macaristan Szeged Üniversitesi
Bolu Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi
Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi
Ankara Aykan Koleji Anaokulu
Erenköy Lisesi