

Asst. Prof. HATİCE ÇELİKTAŞ



Personal Information

Office Phone: +90 224 294 0958 Extension: 40958

Email: haticeceliktas@uludag.edu.tr

Other Email: haticeliktas@gmail.com

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/haticeceliktas>



International Researcher IDs

ScholarID: EuKJF2UAAAAJ

ORCID: 0000-0002-5917-1280

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAH-1672-2021

Yoksis Researcher ID: 207562

Education Information

Doctorate, Bursa Uludağ University, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, Turkey 2014 - 2021

Postgraduate, Bursa Uludağ University, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, Turkey 2010 - 2014

Undergraduate, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, Turkey 2006 - 2010

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Training, 8. Walter Strauss Koro Şefliği Çalıştayı, Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Çoksesli Korosu, 2024

Vocational Training, 7. Walter Strauss Koro Şefliği Çalıştayı, Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Çoksesli Korosu, 2023

Vocational Training, Kodaly Seminar Online, Liszt Academy Kodaly Institute, 2020

Dissertations

Doctorate, Kodaly temelli müzik öğretim programının çocuk korusu eğitiminde müziksel işitme ve okuma becerilerine etkisi, Bursa Uludağ University, 2021

Postgraduate, Bestecilerin görüşleri doğrultusunda Türk eğitim müziğinin değerlendirilmesi, Bursa Uludağ University, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, 2014

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Education, Education in Art, Education in Music, Education in Fine Arts, Art, Music

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Bursa Uludağ University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2022 - Continues

Courses

Repertoire of School Music , Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Major Instrument Training II, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Career Planning, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Kodaly Müzik Eğitimi Yaklaşımı ve Yöntemi , Doctorate, 2023 - 2024
Ear Training, Dictation, and Solfege IV, Undergraduate, 2023 - 2024
Ear Training Dictation Solfege II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Ear Training Dictation and Solfege III, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024
Musical Reading Methods, Postgraduate, 2023 - 2024
Major Instrument Training III (Violin), Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024
Major Instrument Training IV (Violin), Undergraduate, 2023 - 2024
Major Instrument Training I (Violin) , Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Ear Training Dictation and Solfege I , Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023
COMMUNITY SERVICE APPLICATIONS, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Teaching Technologies , Undergraduate, 2022 - 2023
Contemporary Teaching Methods in Music , Postgraduate, 2022 - 2023

Advising Theses

Çeliktaş H., DEVELOPING A SIGHT-SINGING PRACTICES MODULE FOR ELEMENTARY LEVEL ENRICHED WITH THE KODÁLY APPROACH: AN ACTION RESEARCH, Postgraduate, M.EREN(Student), 2024

Jury Memberships

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Bursa Uludağ Üniversitesi, June, 2024
Post Graduate, Post Graduate, Bursa Uludağ Üniversitesi, June, 2024
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Bursa Uludağ Üniversitesi, May, 2024
Post Graduate, Post Graduate, Bursa Uludağ Üniversitesi, January, 2024
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Bursa Uludağ Üniversitesi, January, 2024
Post Graduate, Post Graduate, Bursa Uludağ Üniversitesi, December, 2023
Post Graduate, Post Graduate, Bursa Uludağ Üniversitesi, June, 2023

Articles Published in Other Journals

- I. **Proposal of a Melodic Sequence for Music Literacy in Turkey in the Light of Turkish School Music and Kodály Philosophy**
Çeliktaş H.
INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATION AND LITERACY STUDIES, vol.10, no.1, pp.156-161, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Effect of online quizzes on music theory achievement of freshman music teaching students**
Çeliktaş H., Demirbatır R. E.
JOURNAL OF EDUCATION AND LEARNING (EDULEARN), vol.16, no.1, pp.130-136, 2022 (Scopus)

- III. **A Thematic Review of the Studies on the Music Teacher Competencies in Turkey**
Çelikleş H., Engür D., Özeke S.
INTERNATIONAL EDUCATION STUDIES, vol.15, no.1, pp.1-15, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Müzik Teorisi ve Müziksel İşitme Eğitimi Odaklı Mobil Uygulamaların İçerikleri Bakımından Değerlendirilmesi**
Demirbatır R. E., Çelikleş H.
Trakya Eğitim Dergisi, vol.11, no.3, pp.1717-1734, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Müzik öğretmenliği lisans düzeyi öğrencilerinin dikte stratejileri**
Çelikleş H., Özeke S.
TURKISH STUDIES - EDUCATIONAL SCIENCES, vol.14, no.5, pp.2255-2273, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **An Evaluation of Educational Music in Turkey Based on Composers' Opinions**
Çelikleş H., Özeke S.
JOURNAL OF EDUCATION AND LEARNING, vol.8, no.5, pp.106-124, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Bireysel Ses Eğitimi Dersi ile Müzik Öğretmenliği Mesleğine Yönelik Tutumların Farklı Değişkenler Açısından İncelenmesi**
Engür D., Çelikleş H., Eğri M.
İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.19, no.3, pp.29-40, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Çalgı Dersi Tutumları ile Başarı Yönelimlerinin Bazı Değişkenlere Göre İncelenmesi**
Engür D., Gül G., Çelikleş H., Özer N.
Ahi Evran Üniversitesi Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.19, no.2, pp.1443-1453, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **The Effect of the Tuning System and Instrument Variables on Modal Dictation Performance**
Demirbatır R. E., Çelikleş H., Engür D.
Journal of Education and Training Studies, vol.6, no.1, pp.125-130, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **The Socio-Cultural Contributions of the Local Governments to the Urban Life: Example of Bursa Metropolitan Municipality Orchestra Management Office**
ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S.
Akdeniz Eğitim Araştırmaları Dergisi, vol.14, no.a, pp.402-409, 2013 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Zoltán Kodály: Felsefesi - Yöntemi - Uygulamaları**
ÖZEKE S., ÇELİKTAŞ H.
in: Müzik Eğitiminde Çok Bileşenli Pedagojik Yaklaşımlar ve Öğretme-Öğrenme Yaklaşımları. Tasarımlar-Yöntemler-Modeller, Kalyoncu, Nesrin, Editor, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, pp.173-209, 2021
- II. **Reactions and Good Practices to New Corona Conditions for Teaching Music in Schools by Music Teachers in Germany, Greece, and Turkey.**
KİVİ A., KONİARİ D., ÖZEKE S., ÇELİKTAŞ H.
in: Perspectives for music education in schools after the pandemic: A joint publication by authors of the network of Music Teacher Associations in Europe (MTA), Ziegenmeyer, A. & Pabst-Krueger, M., Editor, The European Network of Music Teacher Associations, pp.5-17, 2021

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Awareness of Prospective Music Teachers Regarding Occupational Physical Disorders and Their Solutions**
Köksal Yetim K., Çelikleş H.
14. Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi, Ankara, Turkey, 14 - 15 October 2024, pp.56-57
- II. **Reactions and good practices to new corona conditions for teaching music in schools by music**

teachers in Germany, Greece, and Turkey

KIVI A., KONIARI D., ÖZEKE S., ÇELİKTAŞ H.

28th European Association for Music in Schools, Freiburg, Germany, 24 March 2021

- III. **Kodaly müzik pedagojisi: Türk müzik eğitiminde kullanımına yönelik öneriler**
ÖZEKE S., ÇELİKTAŞ H.
Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı 83. Kuruluş Yıldönümü Etkinlikleri, Ankara, Turkey, 08 May 2019
- IV. **A thematic review of the studies of music teacher competences in Turkey**
Çeliktaş H., Engür D., Özeke S.
26th European Association for Music in Schools, Jelgava, Latvia, 14 - 17 March 2018
- V. **Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı öğrencilerinin müziksel işleme/algılama becerilerinin bilgisayar destekli programlar aracılığıyla geliştirilmesi: Proje tanıtımı**
Çeliktaş H., Engür D., Batu L., Demirbatır R. E.
VIII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 12 - 14 May 2017, pp.230-235
- VI. **Müzik Öğretmenliği Lisans Düzeyi Öğrencilerinin Melodik Dikte Stratejileri**
ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S.
Uluslararası 3. İpek Yolu Müzik Konferansı, Mağusa, Cyprus (Kktc), 17 - 19 July 2017
- VII. **Melodik Dikte Başarısına Yardımcı Çalışmalar**
ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S.
Uluslararası 3. İpek Yolu Müzik Konferansı, Mağusa, Cyprus (Kktc), 17 January - 19 July 2017
- VIII. **Müzik eğitimi alanında yüksek lisans eğitimi alan öğrencilerin lisansüstü eğitime yönelik görüşlerinin değerlendirilmesi**
Çeliktaş H., Engür D., Şimşek Dağ B.
Müzed Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, Bolu, Turkey, 6 - 08 May 2016
- IX. **Müzik öğretmeni adaylarının bireysel ses eğitimi dersine yönelik tutumları ile müzik öğretmenliği mesleğine yönelik tutumlarının farklı değişkenler açısından incelenmesi**
Eğri M., Engür D., Çeliktaş H.
MÜZED Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, Bolu, Turkey, 6 - 08 May 2016
- X. **Bestecilerin Görüşleri Doğrultusunda Türkiye'deki Eğitim Müziği Besteleri ve Besteciliğinin Değerlendirilmesi**
ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S.
International 2nd Silk Road Music Conference/Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, 6 - 08 May 2016
- XI. **A study on testing reliability of 2013 Musical Aptitude Test scores conducted by Music Education Department in Uludağ University**
Engür D., ÇELİKTAŞ H., DEMİRBATIR R. E.
7th World Conference on Educational Sciences, Athens, Greece, 5 - 07 February 2015, vol.197, pp.821-825
- XII. **A comparative examination of the 2013 Musical Aptitude Test scores of music education students and their 1st academic year GPAs**
Demirbatır R. E., Çeliktaş H., Engür D.
7th World Conference on Educational Sciences, Athens, Greece, 5 - 07 February 2015, vol.197, pp.815-820
- XIII. **The Socio-Cultural Contributions of the Local Governments to the Urban Life: Example of Bursa Metropolitan Municipality Orchestra Management Office**
ÇELİKTAŞ H., ÖZEKE S.
Global Education Conference 2012, Girne, Cyprus (Kktc), 24 - 26 September 2012, pp.402-409

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Koro Kültürü Derneği, Member, 2024 - Continues, Turkey

European Association for Music in Schools, Member, 2017 - Continues, Germany

Scientific Refereeing

EDUCATION SCIENCES, Journal Indexed in ESCI, November 2024

Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2024

EMPIRICAL STUDY OF THE ARTS, Journal Indexed in SSCI, October 2022

Tasks In Event Organizations

Çelikleş H., Musiki Muallim Mektebinin Kuruluşunun 100. Yıldönümünü Kutluyoruz!, Social Activities, Bursa, Turkey, Kasım 2024

Metrics

Publication: 26

Citation (WoS): 2

Citation (Scopus): 3

H-Index (WoS): 1

H-Index (Scopus): 1

Congress and Symposium Activities

International Congress of Academic Research-14, Attendee, Ankara, Turkey, 2024

28th European Association for Music in Schools, Attendee, Freiburg, Germany, 2024

Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı 83. Kuruluş Yıldönümü Etkinlikleri, Invited Speaker, Ankara, Turkey, 2019

26th European Association for Music in Schools Congress, Attendee, Jelgava, Latvia, 2018

Uluslararası 3. İpek Yolu Müzik Konferansı, Attendee, Gazimagusa, Cyprus (Kktc), 2017

VIII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Attendee, Kütahya, Turkey, 2017

Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, Attendee, Bolu, Turkey, 2016

7th World Conference on Educational Sciences, Attendee, Athens, Greece, 2015

Global Education Conference 2012, Attendee, Girne, Cyprus (Kktc), 2012

Invited Talks

Kodaly Temelli Müzik Eğitim Yaklaşımı , Seminar, Mudanya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü , Turkey, December 2022

Scholarships

2211-A Yurtiçi Doktora Bursu , TUBITAK, 2015 - 2021

Artistic Activity

Çelikleş H., 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Konseri, Other, October 2024

Çelikleş H., Özeke S., Viva la Musica: Yetişkinlerle Ses ve Ritim Atölyesi, Other, June 2024

Çelikleş H., Nedim Yıldız Şarkılarıyla Nazım Hikmet'i Anıyoruz, Other, June 2024

Çelikleş H., 9. Sansev İstanbul Uluslararası Çoksesli Koro Festivali, Other, May 2024

Çelikleş H., Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası & Nilüfer Çoksesli Koro Dünya Tiyatrolar Günü Konseri , Other, March 2024

Çelikleş H., Nilüfer Oda Orkestrası Film Müzikleri Konseri , Instrumental Performance, December 2023

Çelikleş H., Yüzyılın İzinde Genç Yetenekler Konseri, Instrumental Performance, November 2023

Çelikleş H., Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası 10 Kasım Atatürk'ü Anma Özel Konseri , Other, November 2023

Çelikleş H., Korolar Maratonu Açılış ve Devlet Sanatçısı Prof. Hikmet Şimşek'i Anma Konseri, Other, October 2023

Çelikleş H., Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası Sezon Açılış Konseri, Other, October 2023

Çelikleş H., Barbershop İstanbul & Nilüfer Çoksesli Koro Konseri, Other, October 2023

Çelikleş H., World Symposium on Choral Music- The Concert of the Nilüfer Polyphonic Choir , Other, April 2023

Çelikleş H., World Symposium on Choral Music Festival Closing Concert, Other, April 2023

Çelikleş H., Orff Çalgıları ile Ortaokul Öğrencileri Müzik Günü, Other, January 2023

Çelikleş H., Yeni Yıla Merhaba, Other, December 2022

Çelikleş H., Yeni Yıla Merhaba Konseri , Instrumental Performance, December 2022

Çelikleş H., Nilüfer Oda Orkestrası- Doğa Koleji Konseri , Instrumental Performance, November 2022

Çelikleş H., Mor ve Ötesi Senfonik Konseri , Other, October 2022

Çelikleş H., 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Özel Konseri , Other, October 2022

Çelikleş H., Anadolu Ozanları Koro Müziği Proje Konseri, Other, October 2019

Representation and Promotion Activities

Institutional Representation, Mudanya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, Turkey, Bursa, 2023 - 2023

Institutional Representation, Mudanya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü , Turkey, Bursa, 2022 - 2022