

Lect. GÜLTEKİN ERDAL

Personal Information

Email: gultekinerdal@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/gultekinerdal>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-0425-6196

Yoksis Researcher ID: 154862

Education Information

Postgraduate, Marmara University, Institute Of Educational Sciences, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), Turkey 1996 - 1998

Undergraduate, Ondokuz Mayıs University, Faculty Of Education, Department Of Fine Arts Education, Turkey 1988 - 1992

Foreign Languages

English, A1 Beginner

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Painting, Sculpture, Performing and Visual Arts, Traditional Turkish Handicrafts, Applied Arts, Graphics, Fine Arts, Plastic Arts, Industrial Arts, Interior Architecture, Printing Arts, Art and Design, Design Studies

Academic Titles / Tasks

Lecturer, Bursa Uludağ University, TEKNİK BİLİMLER MYO, TASARIM, 1992 - Continues

Lecturer, Bursa Uludağ University, TEKNİK BİLİMLER MYO, TASARIM, 1992 - Continues

Courses

GRAFİK TASARIM I - II, Associate Degree, 2017 - 2018

İllüstrasyon, Associate Degree, 2017 - 2018

Grafik Tasarım I, Associate Degree, 2017 - 2018

Ambalaj Tasarım, Associate Degree, 2017 - 2018

Tipografi, Associate Degree, 2017 - 2018

Jury Memberships

Competition, Bursa Orman Bölge Müdürlüğü Logo Yarışması, Bursa Uludağ University, November, 2021

Competition, İnegöl Belediyesi Logo Yarışması , Bursa Uludağ University, September, 2020

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **İstanbul II Bâyezid Cami Haziresi Mezar Taşlarında Meyve Motifleri Batı Etkisi Dini Hoşgörü Kutsallık ve Değişim**
ERDAL G.
Turkish Studies, vol.2, no.10, pp.351-372, 2015 (SSCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **Çocuk Kitaplarında Karakter Tasarımının Yeri ve Önemi**
ERDAL G.
Uluslararası İnsan ve Sanat Araştırmaları Dergisi, vol.8, no.4, pp.370-382, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Camda Sanat, Sanatsal İncelikte Üfleme Tekniği ve Anadolu Medeniyeti**
ERDAL G.
Uluslararası İnsan ve Sanat Araştırmaları Dergisi, vol.8, pp.27-38, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Design In Childrens Books**
ERDAL G., ERDAL K.
International Social Sciences Education Journal, vol.9, no.1, pp.121-146, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Ambalaj Tasarımında Hedef Kitle ve Önemi**
ERDAL G.
Uluslararası Sanat Tasarım ve Eğitim Dergisi, vol.4, no.1, pp.11-19, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Jules Chéret'nin Kadınları (Chérette)**
ERDAL G.
ULUSLARARASI SANAT TASARIM VE EĞİTİM DERGİSİ, vol.3, no.3, pp.11-17, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Structural Features And Registration Of The World Brand Bursa Knife**
ERDAL G., GÜCÜYENER İ.
INTERNATIONAL JOURNAL OF HUMANITIES AND ART RESEARCH, vol.7, no.3, pp.229-240, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Geleneksel Türk Sirki ve Eski Türklerde Şenlik Geleneği**
ERDAL G.
Milli Kültür Araştırmaları Dergisi, vol.5, no.1, pp.20-31, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **The knife of Bursa in Turkish culture: A historical and cultural study**
ERDAL G., GÜCÜYENER İ.
African Journal of History and Culture, vol.13, no.1, pp.19-26, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Türkçe Karakterli Harfler ile Marka ve Marka Kimliği Yaratma**
ERDAL G.
Uluslararası Sanat Tasarım ve Eğitim Dergisi, vol.1, no.1, pp.11-16, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluş yılı logolarında arketip karşıtı bilinçaltı mesajlar**
ERDAL G.
Journal of International Social Science Education, vol.6, no.2, pp.146-162, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **İLETİŞİM VE TIPOGRAFİK MESAJ**
ERDAL G.
Route Educational Social Science Journal, vol.7, no.9, pp.360-366, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **The Hidden Danger in Digital Children Games: Gambling**
Erdal K., Erdal G.
TARİH KÜLTÜR VE SANAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ-JOURNAL OF HISTORY CULTURE AND ART RESEARCH, vol.9, pp.366-373, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Anadolu ve Türk Kültüründe Zeytin**
ERDAL G., SOYLU BAŞTUĞ D., ERDAL K.
Sosyal Bilimler Araştırma Dergisi, vol.9, no.3, pp.164-169, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

- XIV. **AMBALAJ TASARIMINDA GESTALT PRENSIBİ**
ERDAL G.
International Journal of Humanities and Research, vol.4, no.4, pp.32-39, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Effective Design Of Packaging**
ERDAL G.
IJHAR, vol.1, no.2, pp.10-18, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **BURSA BIÇAĞININ TİPOLOJİSİ**
ERDAL G.
Uluslararası Dil, Edebiyatve Halkbilimi Araştırmaları Dergisi, no.12, pp.300-314, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Milli Eğitim Bakanlığı Çocuk Kitaplarının Resimlemelerine Genel Bakış**
ERDAL G.
Ijhar, pp.14-20, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **ÇOCUK KİTAPLARINDA NASRETTİN HOCA TİPLEMELERİ VE BİLİNÇALTI MESAJ**
ERDAL G., ERDAL K.
AKADEMİK BAKIŞ DERGİSİ, vol.88, no.62, pp.88-97, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **LOGOLAR, DİL VE SEMİYOTİK**
ERDAL G.
ulakbilge, vol.5, no.11, pp.683-699, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **BIÇAK VE BIÇAKTA BURSA MARKASI**
ERDAL G.
Ijhar, vol.1, no.1, pp.20-42, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **Kaybolan Kültür Kaybolan Oyun Kibrit Oyunu**
ERDAL K., ERDAL G.
Turkish Studies, vol.4, no.10, pp.507-516, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **AMBALAJIN DİLİ VE PSİKOLOJİK ETKİSİ**
ERDAL G.
Akademik Bakış, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **Tasarım Unsuru Olarak Banknot**
ERDAL G.
Ejovoc (Electronic Journal of Vocational Colleges), vol.2, no.1, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **ÇOCUK EĞİTİMİNDE TİPOGRAFI**
ERDAL G.
Uluslararası Hakemli Sosyal Bilimler E-Dergisi, vol.4, no.18, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **Çocuk Oyunlarında Yaratıcılık**
ERDAL K., ERDAL G.
Uludağ üniversitesi Eğitim Fakültesi, 2003 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Graphic Design Education in Fine Arts Faculties and Vocational Schools**
ERDAL G.
in: Education In An Innovative Perspective, Kelime Erdal, Sercan Alabay, Gültekin Erdal, Editor, Sentez Yayınevi, Bursa, pp.28-34, 2023
- II. **Image and Brand Education, Informal Education**
ERDAL G.
in: Education In An Innovative Perspective, Kelime Erdal, Sercan Alabay, Gültekin Erdal, Editor, Sentez Yayıncılık, Bursa, pp.35-43, 2023
- III. **Türk Mezar Geleneğinde Mezar Taşları (II. Beyazid Örneği)**
Erdal G.
LAP LAMBERT Academic Publisher, Tiraspol, 2022

- IV. **Target Audience in Packaging Design**
ERDAL G.
in: CONTEMPORARY EDUCATION ISSUES, Gizem Güncavdı Alabay, Sercan Alabay, Editor, LAP LAMBERT Academic Publisher, pp.11-23, 2022
- V. **Target Audience in Packaging Design**
ERDAL G.
in: Contemporary Education Issues, Gizem Güncavdı Alabay & Sercan Alabay, Editor, LAP LAMBERT Academic Publishing, Chisinau, pp.10-22, 2022
- VI. **Les nouveaux aspects de la francophonie a Bursa III: Langues & Art**
Erdal G.
LAP LAMBERT Academic Publishing, Beau Bassin-Rose Hill, 2021
- VII. **Metal And Metal Packaging**
ERDAL G.
Sentez Yayınevi, Bursa, 2021
- VIII. **Language and Semiotics in the Pictures of Magritte, Typographic Communication and French Culture**
ERDAL G., ERDAL K.
in: Les Nouveaux Aspects de la Francophonie A Bursa III Languages and Art, Sercan Alabay, Gizem Güncavdı Alabay, Editor, LAP LAMBERT Academic Publishing, pp.68-101, 2021
- IX. **Chapitre 3: Language and Semiotics in the Pictures of Magritte, Typographic Communication, and French Culture**
ERDAL G., ERDAL K.
in: Les nouveaux aspects de la francophonie a Bursa III: Langues & Art, Dr. Sercan ALABAY, Editor, LAP LAMBERT Academic Publishing, Beau Bassin, pp.73-101, 2021
- X. **Cam ve Cam Ambalaj**
ERDAL G.
Ekin Yayınevi, Bursa, 2019
- XI. **Turkish Effects on French Line Roman Culture**
ERDAL G.
in: Les Nouveaux Aspects de la Francophonie a Bursa II: LanguesCultures, Ayla Gökmen, Editor, Editions Universitaires Européennes, Beau Bassin, pp.298-311, 2019
- XII. **İletişim ve Tipografi**
Erdal G.
Hayalperest Yayın Evi, İstanbul, 2015
- XIII. **Etkili Ambalaj Tasarım**
Erdal G.
Dora Yayınevi, Bursa, 2009
- XIV. **Sultan II. Bayezit Cami Hazinesindeki Mezar Taşlarının Sanatsal İncelenmesi**
ERDAL G.
Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, İstanbul, 1998

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **CREATING BRAND AND BRAND IDENTITY**
ERDAL G.
4TH INTERNATIONAL BLACK SEA MODERN SCIENTIFIC RESEARCH CONGRESS, Rize, Turkey, 6 - 07 June 2023, vol.1, pp.952-958
- II. **SELECTION OF SUITABLE MATERIALS IN PACKAGING DESIGN**
ERDAL G.
4TH INTERNATIONAL BLACK SEA MODERN SCIENTIFIC RESEARCH CONGRESS, Rize, Turkey, 6 - 07 June 2023, vol.1, pp.959-967

- III. FORM LANGUAGE OF PACKAGING AND PSYCHOLOGICAL EFFECT ON PURCHASING**
ERDAL G.
B LTEK-VII INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CURRENT DEVELOPMENTS IN SCIENCE, TECHNOLOGY AND SOCIAL SCIENCES, Ankara, Turkey, 26 - 27 May 2023, vol.1, pp.729-735
- IV. CAM VE CAM AMBALAJDA ETKİLEŐİMLİ TASARIM, TASARIM S RECİNDE İNSANİ ETKİLER**
ERDAL G.
B LTEK-VII INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CURRENT DEVELOPMENTS IN SCIENCE, TECHNOLOGY AND SOCIAL SCIENCES, Ankara, Turkey, 26 - 27 May 2023, vol.1, pp.505-514
- V. Skormofik Tasarım ve YaŐamsal Etkileri**
ERDAL G.
3rd INTERNATIONAL BLACK SEA MODERN SCIENTIFIC RESEARCH CONGRESS, Samsun, Turkey, 23 - 24 March 2023, vol.1, pp.1728-1737
- VI. PACKAGING AND ENVIRONMENTAL AWARENESS**
ERDAL G.
3RD INTERNATIONAL BLACK SEA MODERN SCIENTIFIC RESEARCH CONGRESS, Samsun, Turkey, 23 - 24 March 2023, vol.1, pp.174-181
- VII. PLASTİK VE PLASTİK AMBALAJLAR**
ERDAL G.
GLOBAL CHALLENGES FOR GLOBAL SCIENCE II, Sofija, Bulgaria, 25 November 2022, vol.1, pp.57-59
- VIII. METAL AMBALAJIN TARİHİ**
ERDAL G.
International Scientific Conference «Global Challenges for Global Science II, Sofija, Bulgaria, 25 November 2022, vol.1, pp.53-56
- IX. KURUMSAL KİMLİK VE KURUMSAL İMAJIN ALGIYA YANSIMASI**
ERDAL G.
International Scientific Conference Global Challenges for Global Scientific, Burdur, Turkey, 20 June 2022, vol.1, pp.106-104
- X. LOGO AND UNIVERSAL LANGUAGE**
ERDAL G.
GLOBAL CHALLENGES FOR GLOBAL SCIENCE, Burdur, Turkey, 20 June 2022, vol.1, pp.111-114
- XI. TİPOGRAFİ VE İNSANYAZIDAN, YENİ TİPOGRAFİYE**
ERDAL G.
Bandırma Onyedi Eyl l  niversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fak ltesi Grafik Tasarımı B l m  Webinar Sunumu, Bandırma, Turkey, 30 May 2022
- XII. NUR-SULTAN KENT LOGOSUNDA KENT K LT R  VE GURUR ALGILARI**
ERDAL G.
INTERNATIONAL CONGRESS OF KAZAKHS HISTORY, CULTURE AND LANGUAGE, Ankara, Turkey, 27 - 28 December 2021, pp.71-79
- XIII. BRAND AND TURKISH BRAND NAME SUBJECT MATTER**
ERDAL G.
International Scientific Conference Global Challenges - Scientific Solutions, Budapest, Hungary, 21 - 22 October 2021, pp.92-95
- XIV. FREQUENTLY USED METALS IN THE PACKAGING INDUSTRY**
ERDAL G.
International Scientific Conference Global Challenges - Scientific Solutions, Budapest, Hungary, 21 October 2021, pp.185-190
- XV. FRUCHTMOTİVE AUF T RKİSHEN GRABNTEİNEN**
ERDAL G.
International Scientific Conference Global Challenges - Scientific Solutions III, Nitra, Slovakia, 03 March 2021
- XVI. Ambalaj Etiketleri ve  zellikleri**
ERDAL G.

International Global Challenges - Scientific Solutions Conferans III, Nitra, Slovakia, 3 - 04 March 2021

- XVII. TARİHİ BURSA BIÇAĞININ COĞRAFI İŞARET TESCİLİ VE ÜRETİM İLKELERİ**
ERDAL G.
EURASIAN CENTER OF INNOVATIVE DEVELOPMENT "DARA" AP UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES AND ARTS,
Antwerp, Belgium, 14 October 2020, vol.2, pp.48-57
- XVIII. İLETİŞİM VE TIPOGRAFI**
ERDAL G.
GLOBAL CHALLENGES – SCIENTIFIC SOLUTIONS II, Antwerp, Belgium, 14 October 2020, vol.2, pp.320-325
- XIX. CAM VE CAM AMBALAJDA ETKİLEŞİM TASARIMI**
ERDAL G.
ASD Ambalaj Kongresi 2019, Uluslararası Ambalaj Sanayi Kongresi, İstanbul, Turkey, 21 - 22 November 2019,
vol.1, pp.112-123
- XX. AMBALAJ SANAYİNDE SIK KULLANILAN METALLER**
ERDAL G.
International Scientific Conference Actual Questions Actual Questions and Innovations in Science 2 Conference
Proceedings, Balıkesir, Turkey, 9 October - 10 September 2019, vol.2, pp.179-185
- XXI. CAM MABALAJ, CAM ESTETİĞİ VE YARATICILIK**
ERDAL G.
International Scientific Conference Actual Questions Actual Questions and Innovations in Science 2 Conference
Proceedings, Balıkesir, Turkey, 9 - 10 October 2019, vol.2, pp.185-191
- XXII. Türk Banknotlarında Yakın Tarih**
ERDAL G.
III. International Congress on Science and Education Proceedings, Afyonkarahisar, Turkey, 21 - 24 March 2019,
vol.1, pp.201-205
- XXIII. Afiş Tasarımında İmaj, Algı ve Ön Yargı**
ERDAL G.
III. International Congress on Science and Education Proceedings, Afyonkarahisar, Turkey, 21 - 24 March 2019,
vol.1, pp.195-200
- XXIV. AMBALAJ VE AMBALAJ TASARIMINDA İNSANİ ETKİLER**
ERDAL G.
6. ULUSLARARASI MATBAA TEKNOLOJİLERİ SEMPOZYUMU, 1 - 03 November 2018
- XXV. Anadolu Motifleri Üzerine Karşılaştırmalı Bir İnceleme: Hele ve Çemçegelin**
ERDAL G., ERDAL K.
Uluslararası Geçmişten Günümüze Sinop'ta Türk-İslam Kültürü Sempozyumu, Sinop, Turkey, 5 - 07 October 2018,
vol.2, pp.1027-1032
- XXVI. L'olivier en Anatolie et dans la culture turque**
ERDAL G., BAŞTUĞ D., ERDAL K.
Colloque international L'olivier dans la pensée et la culture, Djerba, Tunisia, 30 November - 02 December 2018
- XXVII. Sanat Eğitiminde Sanatın Mı Eğitimin Mi Öğretilmesi Sorunu**
ERDAL G.
International Congress on Science and Education, Afyon, Turkey, 23 - 25 March 2018, vol.1
- XXVIII. Okul Öncesi Eğitiminde Yaratıcı Tipografinin Önemi**
ERDAL G., ERDAL K.
International Congress on Science and Education, Afyon, Turkey, 23 - 25 March 2018, vol.1
- XXIX. Yabancı Dil Öğretiminde Görsel Objelerin Yeri ve Önemi**
ERDAL G., ERDAL K.
1. Yabancı Dil Olarak Türkçenin Öğretimi Bilgi Şöleni, Bursa, Turkey, 17 - 19 May 2018, vol.1, pp.183-192
- XXX. Cheret'nin Afişlerindeki Kadın Figürleri**
ERDAL G.
Uluslararası Geçmişten Günümüze Bursa'xxda Frankofoni Sempozyumu, Bursa, Turkey, 7 - 08 April 2017, vol.1,
pp.5

- XXXI. **YABANCI DİL ÖĞRETİMİNDE GÖRSEL OBJELERİN YERİ VE ÖNEMİ**
ERDAL G., ERDAL K.
1. Uluslararası Yabancı Dil Olarak Türkçenin Öğretimi Bilgi Şöleni, Bursa, Turkey, 17 - 19 May 2017, vol.1, pp.36
- XXXII. **Markaları mı İnegölü İnegöl mü Markalarını Yaşatıyor**
ERDAL G.
Uluslararası İnegöl Tarihi ve Kültürü Sempozyumu, Bursa, Turkey, 14 - 16 October 2016
- XXXIII. **Mustafakemalpaşa Logosunda Kent Olgusu**
ERDAL G.
Uluslararası III. Mustafakemalpaşa Sempozyumu, Bursa, Turkey, 13 - 15 May 2016, vol.2, pp.383-394
- XXXIV. **Çocuğun Oyun Oyunun Oyuncak İhtiyacı**
ERDAL K., ERDAL G.
VIII. Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi, Çanakkale, Turkey, 5 - 08 May 2016, vol.1, pp.55-65
- XXXV. **Güzel Sanatlar Fakülteleri ve Meslek Yüksekokullarında Grafik TAsarım Eğitimi Verimlilik Değerlendirilmesi**
ERDAL G.
VIII. Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi, Çanakkale, Turkey, 5 - 08 May 2016, vol.1, pp.1263-1271
- XXXVI. **Kültürünü Yaşatan Nilüfer Kent Logosu**
ERDAL G.
Makale Sunum, Bursa, Turkey, 13 - 15 November 2015
- XXXVII. **Miili Eğitim Bakanlığı Çocuk Kitaplarının Resimlerine Genel Bakış**
ERDAL G.
II. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu, Ankara, Turkey, 4 - 06 October 2006, vol.1, pp.405-412

Patent

Erdal G., Gücüyener İ., Sahte para algılama sistemi, Patent, CHAPTER G Physics, The Invention Registration Number: 2016/09308 , Standard Registration, 2018

Erdal G., Gücüyener İ., Meyve toplama düzeneği., Patent, CHAPTER A Human Needs, The Invention Registration Number: 2014/09197 , Standard Registration, 2017

Erdal G., Gücüyener İ., Saç kurutma makinesi, Patent, CHAPTER A Human Needs, The Invention Registration Number: 2014/13430 , Standard Registration, 2017

Scientific Refereeing

African Journal of History and Culture, Other journals, September 2021

Metrics

Publication: 87

Citation (WoS): 1

H-Index (WoS): 1

Non Academic Experience

Uludağ Üniversitesi

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi

MEB