

Prof. GONCA ERİM

Personal Information

Office Phone: [+90 224 294 2552](tel:+902242942552)

Email: goncae@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/goncae>

Address: Bursa Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Görükle Kampüsü Nilüfer/BURSA

International Researcher IDs

ScholarID: ZEWz0B0AAAAJ

ORCID: 0000-0001-8847-4486

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAD-8204-2019

ScopusID: 56455242700

Yoksis Researcher ID: 116050

Education Information

Competence In Art, Marmara University, Faculty Of Fine Arts, Graphic, Turkey 1995 - 1999

Postgraduate, Bursa Uludağ University, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı, Turkey 1992 - 1995

Undergraduate, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 1986 - 1990

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Training, Certificate of Completion, Arizona State Univesity, 1997

Dissertations

Competence In Art, Temel sanat eğitiminde renk algılamaları, Marmara University, Faculty Of Fine Arts, 1999

Postgraduate, Temel tasarım içerisinde yaratıcılığın önemi, Bursa Uludağ University, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, 1995

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Natural Sciences

Academic Titles / Tasks

Professor, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2021 - Continues

Associate Professor, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2013 - 2021

Assistant Professor, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2000 - 2013

Lecturer, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 1992 - 2000

Research Assistant, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 1991 - 1992

Academic and Administrative Experience

Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2010 - Continues
Curriculum Preparation Committee Member, Bursa Uludağ University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2021 - 2022
Deputy Head of Department, Bursa Uludağ University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2018 - 2021
Faculty Management Board Member, Bursa Uludağ University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2014 - 2020
Faculty Management Board Member, Bursa Uludağ University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2014 - 2020
Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2014 - 2018

Courses

UZMANLIK ALAN DERSİ II, Postgraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
TEMEL TASARIM II, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
UZMANLIK ALAN DERSİ, Postgraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ, Postgraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
TEZ DANIŞMALIĞI (5 ÖĞRENCİ), Postgraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Görsel Algı ve Sanat, Undergraduate, 2024 - 2025
GÖRSEL ALGI VE SANAT, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
SEMİNER, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Görsel Sanatlar Öğretimi II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Görsel Sanatlar Öğretimi I, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
SANAT EĞİTİMİ TARİHİ VE TEORİLERİ, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2017 - 2018
TEMEL TASARIM I, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
GRAFİK SANATI VE UYGULAMALARI, Postgraduate, 2022 - 2023
SANAT ÖĞRETİMİ UYGULAMALARI, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023
İleri Özgün Baskı Resim Teknikleri, Postgraduate, 2021 - 2022
SANATSAL YARATMA SÜREÇLERİ, Postgraduate, 2022 - 2023
GRAFİK TASARIMINDA UYGULAMALI ÇALIŞMALAR, Postgraduate, 2022 - 2023
ÖZGÜN BASKI RESİM ÖĞRETİMİNDE UYGULAMALI ÇALIŞMALAR, Postgraduate, 2022 - 2023
Özel Öğretim Yöntemleri (Formasyon), Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017
ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ II, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017
ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI, Undergraduate, 2017 - 2018
UZMANLIK ALAN DERSİ, Postgraduate, 2017 - 2018
ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ I, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017
UZMANLIK ALAN DERSİ II, Postgraduate, 2017 - 2018
OKUL DENEYİMİ, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017
ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI SEMİNERİ (FORMASYON), Undergraduate, 2017 - 2018

Advising Theses

Erim G., 5E Modeli ile Güzel Sanatlar Lisesi Boyutlu Sanat Atölyesi Dersi Uygulamaları: Eylem Araştırması, Postgraduate, H.Sakin(Student), 2024
Erim G., Secondary school art teachers' manners in using popular culture elements in achieving of seventh grade lesson

objectives, Postgraduate, D.AYDIN(Student), 2019

ERİM G., Attitude and approaches of mentor art teachers towards pre-service art teachers during student teaching experience (a sample group from Bursa), Postgraduate, A.Çetin(Student), 2018

ERİM G., Öğretmenlik uygulaması sürecinde görsel sanatlar uygulama öğretmenlerinin öğretmen adaylarına olan yaklaşımları (Ursa ili örneği), Postgraduate, A.ÇETİN(Student), 2018

ERİM G., The overview of teaching in fine art education in Turkey, Postgraduate, S.UĞURLU(Student), 2013

ERİM G., Investigations of opinions and suggestions of teacher candidates at art education department about methods and techniques used in printmaking courses, Postgraduate, M.KARAKUYU(Student), 2012

ERİM G., The contribution of visual arts education to the development of motor skills for mentally handicapped children, Postgraduate, M.AKSU(Student), 2011

ERİM G., The evaluation of the curriculum for the visual arts education course at at primary school in accordance with the teacher opinions, Postgraduate, M.ERTÜRK(Student), 2011

ERİM G., Using the methods of testing, assessment and evaluation in art education lessons of second degree of primary education, Postgraduate, C.ÖZEN(Student), 2006

ERİM G., Multiple intelligence theory in art education and integrated art education method (with curriculum example of drawing-work course in primary education), Postgraduate, M.ARABACI(Student), 2006

ERİM G., Adaptation of Bloom`s objectives taxonomy to the drawing-work courses given in step II of primary education, Postgraduate, D.DUYAR(Student), 2005

ERİM G., Improving historical environment awareness with art education in secondary education, Postgraduate, H.ÖZTEKE(Student), 2004

ERİM G., Copy method in primary art class, Postgraduate, S.İNEÇ(Student), 2002

Jury Memberships

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Bursa Uludağ Üniversitesi, December, 2023

Appointment to Academic Staff-Professorship, Appointment to Academic Staff-Professorship, Bursa Uludağ Üniversitesi, December, 2023

Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Bursa Uludağ Üniversitesi, December, 2023

Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Anadolu Üniversitesi, October, 2023

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Bursa Uludağ Üniversitesi, April, 2023

Appointment to Academic Staff-Professorship, Appointment to Academic Staff-Professorship, Trakya Üniversitesi, January, 2023

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Bursa Uludağ University, January, 2023

Articles Published in Other Journals

- I. **The perspectives of visual arts teachers on postmodernism**
TETİKCİ İ., ERİM G., Baykan K.
International Journal of Evaluation and Research in Education, vol.13, no.2, pp.960-967, 2024 (Scopus)
- II. **Postmodernism in Visual Arts Lesson and Its Reflections on Students**
Tetikci İ., Erim G., Baykan K.
JOURNAL OF EDUCATION AND LEARNING, vol.12, no.4, pp.70-80, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMENLERİNİN ÇOKLU ZEKÂ KURAMINA YÖNELİK FARKINDALIKLARI**
TETİKCİ İ., ERİM G., AYDIN B.
International Journal of Educational Researchers, vol.14, no.3, pp.212-226, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Cultural Symbols in Art: The Olive Tree Sanatta Kültürel Simgeler: Zeytin Ağacı**
ERİM G., Karti C.

Milli Egitim, vol.52, no.240, pp.3033-3062, 2023 (Scopus)

- V. **ANADOLU TOPRAKLARINDA DAİRE FORMU VE TÜRK SANATINA YANSIMALARI**
Erim G., Öztürk T.
INTERNATIONAL JOURNAL OF TURKISH LITERATURE CULTURE EDUCATION, vol.10, no.4, pp.1618-1635, 2021
(Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Görsel Sanatlar Eğitiminin Uzaktan Uygulamalı Dersleri**
Erim G.
Medeniyet Sanat Dergisi, vol.7, no.2, pp.178-189, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **The Place and Effects of Technology in the Visual Arts Course**
TETİKÇİ İ., ERİM G., Bozlak Halaçlar B.
European Journal Of Educational Research, 2021 (Scopus)
- VIII. **Technical experience with tempera paintings in a bachelor degree course in Turkey**
ERİM G., TETİKÇİ İ., ERSOY R.
International Journal of Evaluation and Research in Education, vol.10, no.1, pp.245-254, 2021 (Scopus)
- IX. **Sanat Tarihinde Bir Arketip: Daire Formu ve Göz**
Erim G., Coşkun Onan B.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.16, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Tasarım İlkelerine Göre Bursa Yıldırım Cami Kalemîşi Süslemeleri**
ERİM G.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.25, no.2, pp.639-654, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Prospective Teachers' Views on Practitioner Teacher's Attitude in Processes of Observation Made on Teaching Practice**
Erim G., Çetin A.
International Education Studies, vol.13, no.8, pp.29-41, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Students' Approaches toward the Visual Arts Course Using Elements of Popular Culture**
Erim G., Aydın D.
EUROPEAN JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH, vol.9, no.3, pp.1201-1210, 2020 (Scopus)
- XIII. **Determining the Motor Skills Development of Mentally Retarded Children through the Contribution of Visual Arts**
Erim G., Caferoğlu M.
UNIVERSAL JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH, vol.5, no.8, pp.1300-1307, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **The Opinions Of The Secondary School Teachers Of Visual Arts On The Curriculum**
Erim G., Gültekin M., Karakuyu M., Coşkun Onan B.
Anadolu Journal Of Educational Sciences International, vol.5, no.3, pp.198-224, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **The Opinions of the Secondary School Teachers of Visual Arts on the Curriculum**
ERİM G., GÜLTEKİN M., KARAKUYU M., COŞKUN ONAN B.
Anadolu Journal of Educational Sciences International , vol.5, pp.198-224, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Nostalgic Street Games and Toy Construction**
ERİM G., GÜLTEKİN M.
The International Journal of Interdisciplinary Cultural Studies, vol.7, no.4, pp.21-29, 2014 (Scopus)
- XVII. **Nostalgic Street Games and Toy Construction**
ERİM G., GÜLTEKİN M.
INTERNATIONAL JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY CULTURAL STUDIES, vol.8, no.4, pp.21-29, 2014 (Scopus)
- XVIII. **Görsel Sanatlar Eğitimi Dersinin Zihinsel Engelli Çocuklara Katkısının Özel Eğitim Öğretmenlerinin Görüşleriyle Belirlenmesi**
ERİM G., CAFEROĞLU M.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.2, no.25, pp.321-342, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Görsel Sanatlar Eğitimi Dersinin Zihinsel Engelli Çocuklara Katkısının Özel Eğitim Öğretmenlerinin Görüşleriyle Belirlenmesi**
Erim G., Caferoğlu M.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.25, no.2, pp.321-342, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

- XX. **'MOVEMENT AND DIRECTION' WITH PROJECT STUDIES IN DESIGN BASICS**
ERİM G.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.1,
no.1, pp.55-69, 2011 (ESCI)
- XXI. **Temel Tasarımda Proje Çalışmaları ile Hareket ve Yön**
ERİM G.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.1,
no.1, pp.55-70, 2011 (ESCI)
- XXII. **Temel Tasarım Dersinde Öğrencilerin Estetik Duyarlılıklarını ve Yaratıcılıklarını Geliştirme Üzerine Örnek Çalışma**
Erim G.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.24, no.2, pp.487-501, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **Bursa Anadolu Arabaları Müzesinde Bir Araştırma Müzede Sanat Eğitimi**
Erim G.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.18, no.2, pp.299-307, 2005 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **Renk Algılamaları ve Psikolojik Etkileri Üzerine Test ve Sonuçları**
Erim G.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.13, no.1, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **Rengin Psikolojik Etkileri**
Erim G.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.13, no.1, 2000 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **The Opinion of Visual Arts Teachers on Popular Culture and Their Approach in Their Classes**
Erim G., Aydın D.
in: Art, Design, Communication and Fashion- An Interdisciplinary Approach, Assoc.Prof. Italo Jose de Medeiros DANTAS, Editor, GLOBAL ACADEMY, Ankara, pp.27-57, 2023
- II. **Bursa'da Resim Sanatı**
Erim G.
in: 81 İde Kültür ve Şehir BURSA, Kültür Konseyi Adına Dr. Metin ERİŞ, Editor, Stüdyo Star Ajans, Bursa, pp.463-487, 2021
- III. **Art Education Studies At Bursa City Museum**
ERİM G.
in: Contemporary Art Studies, Önder Yağmur, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.103-118, 2020

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Görsel Sanatlar Öğretmenlerinin Sürdürülebilirlik Kavramına Dair Görüşleri**
AYDIN D., ERİM G.
InSEA World Congress 2023, Çanakkale, Turkey, 4 - 08 September 2023
- II. **Popular Culture Elements in Visual Arts Lesson**
ERİM G., AYDIN D.
InSEA World Congress 2023, Çanakkale, Turkey, 4 - 08 September 2023
- III. **GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMENLERİNİN POPÜLER KÜLTÜR HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ VE DERSLERİNDEKİ YAKLAŞIMLARI**
ERİM G., AYDIN D.
International Education Congress (EDU Congress 2022), Antalya, Turkey, 17 November 2022
- IV. **Serendipity similarity and Mediation in basic design**

ERİM G., GÜLTEKİN M., COŞKUN ONAN B., ŞENYAVAŞ T., YÜREKTEN A.

InSEA 2017, Daegu, South Korea, 7 - 11 August 2017

V. Serendipity, Similarity and Mediation in Basic Design

ERİM G., GÜLTEKİN M., COŞKUN ONAN B., Gürkan Şenyavaş T., YÜREKTEN A.

35th World Congress of the Int'l Society for Education through Art- InSEA 2017, Daegu, South Korea, 7 - 11 August 2017

VI. Serendipity, Similarity and Mediation in Basic Design

ERİM G., GÜLTEKİN M., COŞKUN ONAN B., ŞENYAVAŞ T., YÜREKTEN A.

35th World Congress of the Int'l Society for Education Through Art – INSEA, Daegu, South Korea, 7 - 11 August 2017

VII. A wish Tree in The Street Games Festival

ERİM G., GÜLTEKİN M.

34th World Congress of InSEA "Diversity Through Art", Melbourne, Australia, 7 - 11 July 2014

VIII. Sanat Tarihsel Bir Arketip Olarak Daire Formu ve Göz

ERİM G.

II.Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Turkey, 3 - 07 May 2017

IX. Temel Tasarım (Temel Sanat Eğitimi) DersininYansıtıcılık Bağlamında Sanat Eğitimine Etkisin

ERİM G., GÜLTEKİN M., YÜREKTEN A.

Çukurova Üniversitesi I.Uluslararası sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Turkey, 8 - 11 April 2015

X. LİSANS DÜZEYİ SANAT EĞİTİMİ DESEN DERSİ UYGULAMALARINDA GÖLGENİN İMGESEL KULLANIMI BİR OLGUBİLİM ÇALIŞMASI

ERİM G., COŞKUN ONAN B.

ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ I. ULUSLARARASI SANAT ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, 8 - 15 April 2015

XI. Lisans Düzeyi Sanat Eğitimi Desen Dersi Uygulamalarında Gölgenin İmgesel Kullanımı Bir Olgubilim Çalışması

ERİM G., COŞKUN ONAN B.

Çukurova Üniversitesi I. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Turkey, 8 - 11 April 2015, pp.211-221

XII. The Effect of Basic Design Basic Arts Education Course On Arts Education From The Perspective of Reflectivity

ERİM G., GÜLTEKİN M., YÜREKTEN A.

Çukurova Üniversitesi I. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Turkey, 8 - 11 April 2015

XIII. Bir Dilek Tutar mısın?

ERİM G., GÜLTEKİN M.

Uludağ Üniversitesi IV.Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Turkey, 10 - 13 October 2014

XIV. "Görsel Sanatlar Eğitimi Dersinin Zihinsel Engelli Çocukların Motor Gelişimine Etkileri "

ERİM G., CAFEROĞLU M.

Uludağ Üniversitesi Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Bursa, Turkey, 11 - 13 November 2014

XV. "Ortaöğretim Görsel Sanatlar Dersi Öğretmenlerinin Öğretim Programına Yönelik Görüşleri"

ERİM G., GÜLTEKİN M., KARAKUYU M., COŞKUN ONAN B.

Uludağ Üniversitesi Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Bursa, Turkey, 11 - 13 November 2014

XVI. Bir Dilek Tutar mısın?

ERİM G., GÜLTEKİN M.

Uludağ Üniversitesi IV.Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Bursa, Turkey, 11 - 13 November 2014

XVII. "Görsel Sanatlar Eğitimi Dersinin Zihinsel Engelli Çocukların Motor Gelişimine Etkileri "

ERİM G., CAFEROĞLU M.

Uludağ Üniversitesi Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Bursa, Turkey, 11 - 13 November 2014

XVIII. The Effects Of Visual Arts Education Lesson On The Motor Skills Development Of Mentally Retarded Children

CAFEROĞLU M., ERİM G.

34th World Congress of InSEA 2014 "Diversity through Art", Melbourne, Australia, 7 - 11 July 2014, pp.114

- XIX. Effects Of Visual Arts Education Lesson On The Motor Skills Development Of Mentally Retarded Children**
ERİM G., CAFEROĞLU M.
34th World Congress of InSEA 2014, Melbourne, Australia, 7 - 11 July 2014
- XX. The Opinions of the Secondary School Teachers of Visual Arts on the Curriculum**
Erim G., Gültekin M., Karakuyu M., Coşkun Onan B.
Anadolu Üniversitesi Anadolu Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu USES (ISAE) "Sanat Eğitiminde Dönüşümler", Eskişehir, Turkey, 14 - 16 May 2014
- XXI. The Opinions Of The Secondary School Teachers Of Visual Arts On The Curriculum / Ortaöğretim Görsel Sanatlar Dersi Öğretmenlerinin Öğretim Programına Yönelik Görüşleri**
ERİM G., GÜLTEKİN M., KARAKUYU M., COŞKUN ONAN B.
ANADOLU ISAE/ ANADOLU USES Anadolu Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 14 May 2014
- XXII. Sokak Oyunları Şenliği ve Oyuncak Yapımı**
ERİM G., GÜLTEKİN M.
Uludağ Üniversitesi III. Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Turkey, 10 - 13 October 2013
- XXIII. Sokak Oyunları Şenliği ve Oyuncak Yapımı**
ERİM G., GÜLTEKİN M.
Uludağ Üniversitesi AR-GE günleri, Bursa, Turkey, 12 - 13 November 2013
- XXIV. Nostalgic Street Games and Toy Construction**
ERİM G., GÜLTEKİN M.
Eight International Conference on Interdisciplinary Social Sciences, Czech Republic, 30 June - 01 August 2013
- XXV. Example of an Application for the Teaching of Typography: Themed Illustrative Designs**
GÜLTEKİN M., ERİM G.
Eight International Conference on Interdisciplinary Social Sciences, Czech Republic, 30 July - 01 August 2013
- XXVI. Example of an Application for the Teaching of Typography Themed Illustrative Designs**
GÜLTEKİN M., ERİM G.
Eight International Conference on Interdisciplinary Social Sciences, Prag, Czech Republic, 30 July - 01 August 2013
- XXVII. Nostalgic Street Games and Toy Construction**
ERİM G., GÜLTEKİN M.
Eight International Conference on Interdisciplinary Social Sciences, Prag, Czech Republic, 30 July - 01 August 2013
- XXVIII. Salı Sanat Günleri poster bildiri sunumu**
ERİM G., DİNİZ A., SÖNMEZ R. S., ŞENYAVAŞ T.
Uludağ Üniversitesi Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Bursa, Turkey, 13 - 15 November 2012, vol.2
- XXIX. Uç Sergisi**
Erim G., Sönmez R. S., Diniz A., Bilsel A., Üçüncü Altuğ N., Karakuyu M.
Uludağ Üniversitesi II. Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Bursa, Turkey, 13 - 15 November 2012, vol.2
- XXX. Görsel Sanatlar Eğitiminde Yapılmış Lisansüstü Tezlerin Araştırma Yaklaşımları Bağlamında İncelenmesi**
GÜLTEKİN M., ERİM G., KARAKUYU M.
Marmara Üniversitesi III. Ulusal Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 16 - 17 April 2012
- XXXI. Görsel Sanatlar Eğitiminde Yapılmış Lisansüstü Tezlerin Araştırma Yaklaşımları Bağlamında İncelenmesi**
GÜLTEKİN M., ERİM G., KARAKUYU M.
Marmara Üniversitesi 3. Ulusal Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 16 - 17 April 2012
- XXXII. BEAUTIFUL And USEFUL A Critical Look At The Aesthetics Of Fast Food Junk Food And Appreciation Of Cheating**
ERİM G.
33rd World Congress InSEA Art-Space-Education, Budapest, Hungary, 27 - 30 July 2011
- XXXIII. Resim İş Eğitimi Öğretmen Adaylarının Özgün Baskıresim Dersinde Kullanılan Yöntem ve Tekniklere Dair Görüş ve Önerilerinin Mesleki Açından Değerlendirilmesi**
KARAKUYU M., ERİM G.

- Uludağ Üniversitesi Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Bursa, Turkey, 15 - 16 November 2011, vol.1
- XXXIV. **Yeni Yerleşkesi ve Olanaklarıyla Resim İş Eğitimi Anabilim Dalı**
ERİM G., ÜÇÜNCÜ ALTUĞ N., KARAKUYU M.
Uludağ Üniversitesi Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Bursa, Turkey, 15 - 16 November 2011, vol.1
- XXXV. **An Example of Interdisciplinary Study in Fine Arts Education Sound Making Designs**
GÜLTEKİN M., ERİM G.
33rd World Congress InSEA Art-Space-Education, Budapest, Hungary, 27 - 30 July 2011
- XXXVI. **Combining Traditional Techniques And Cultural Values And Passing Them Through Nowadays**
KARAKUYU M., ERİM G.
33rd World Congress InSEA Art-Space-Education, Budapest, Hungary, 27 - 30 July 2011
- XXXVII. **Cultural Life The Study Of Improving Aesthetics Sensibility And Creativity On Hats In Design Basic**
ERİM G.
33rd World Congress InSEA Art-Space-Education, Budapest, Hungary, 27 - 30 July 2011
- XXXVIII. **The Past And Present Of Visual Art Curriculum at High School in Turkey**
ERİM G.
33rd World Congress InSEA Art-Space-Education, Budapest, Hungary, 27 - 30 July 2011
- XXXIX. **An Example Of Interdisciplinary Study In Fine Arts Education: Sound Making Designs**
GÜLTEKİN M., ERİM G.
33th Insea World Congress, Hungary, 25 - 30 June 2011
- XL. **An Aesthetic and Creativity Evolution in Design Basics**
ERİM G.
The InSEA European Congress 2010, Rovaniemi Lapland, Finland, 21 - 24 June 2010
- XLI. **An Art Criticism Study On The Traditional Folkloric Costume Of Bursa**
ERİM G., YÜREKTEN A.
7th European Regional Congress, İstanbul-Kapadokya, Turkey, 1 - 06 July 2004
- XLII. **A Survey In The Case Of Car Museum In Bursa Art Education In Museum**
ERİM G.
7th European Regional Congress, İstanbul-Kapadokya, Turkey, 1 - 06 July 2004, vol.2
- XLIII. **Kent Tarihi Yapılarını Tanımada Yeni Bir Yaklaşım**
ERİM G.
II. Sanat Eğitimi Sempozyumu Resim İş Eğitiminde Yeni Yaklaşımlar, Ankara, Turkey, 28 - 30 April 2004
- XLIV. **BAZAAR BRIDGE DRAFTING AND THE IRGANDI BRIDGE An Art Criticism Study On The Irgandı Bridge**
ERİM G.
The 31st InSEA World Congress 2002, New York, United States Of America, 18 - 24 August 2002

Supported Projects

Erim G., EU Supported Other Project, Enhancement of STEAM Teachers' Discipline-Specific Pedagogies Through Robotic and Coding Curriculum Embedded In Online Enviroment, 2021 - 2024

Activities in Scientific Journals

D-SANAT, Advisory Committee Member, 2021 - Continues

Metrics

Publication: 76

Citation (Scopus): 2

H-Index (Scopus): 1

Awards

Erim G., Güzel Sanatlar Ödülü, Bursa Uludağ Üniversitesi, May 2014

Erim G., Uludağ Üniversitesi III. Bilgilendirme ve AR-GE Günleri, Bursa Uludağ Üniversitesi, April 2013

Artistic Activity

Erim G., "Yüzyıllık Görüngüler" (Centurial Phenomena) , Personal Exhibition, October 2023

Erim G., Sanatın Sağlık Üzerine Etkileri, Group Exhibition, November 2021

Erim G., LIFE N STYLE INTERNATIONAL PRINT FESTIVAL, Group Exhibition, August 2019

Erim G., Uluslararası Mini Baskı Sergisi ve Eklibris Yarışması Sergisi- Bursa Bellek 2019 "Bursa'xxnın Tarihi ve Kültürel İzleri", Group Exhibition, June 2019

Erim G., Science Expo 2019 Meslekler yarışıyor, Others, May 2019

Erim G., "İçsel Görüngüler" Kişisel Sergisi, Personal Exhibition, May 2019

Erim G., RESİM-İŞ EĞİTİMİLİSANS PROGRAMI SORUNLARINA YÖNELİKDEĞERLENDİRME ÇALIŞTAYI, Workshop, February 2019

Erim G., Sonsuzluğun İzinde, Tohumlar, Group Exhibition, December 2018

Erim G., TÜYAP 2018 Uluslararası İstanbul Sanat Fuarı, Group Exhibition, November 2018

Erim G., "Tarihi Kent" ana temalı uluslararası resim yarışması, Others, September 2018

Erim G., Bursa Bellek- Bir Şehir Kaç Hikaye Anlatır/ 57. Uluslararası Bursa festival, Group Exhibition, June 2018

Erim G., 70'lerden 18'e neler değişti? konulu resim yarışması, Others, June 2018

Erim G., "Endogenous Phenomena " adlı Kişisel Özgün Baskı Resim Sergisi, Personal Exhibition, May 2018

Erim G., Euro Expo Art 3, Group Exhibition, March 2018

Erim G., Kadın ve Umut 2018 Plastik Sanatlar Sergisi, Group Exhibition, March 2018

Erim G., Bas Buluş 2017 Özgün Baskı Resim Sergisi, Group Exhibition, December 2017

Erim G., TÜYAP 2017 Uluslararası İstanbul Sanat Fuarı, Group Exhibition, November 2017

Erim G., "Su", Group Exhibition, October 2017

Erim G., "Mavi" konulu Karma Sergi, Group Exhibition, October 2017

Erim G., Yükseköğrenim ve Yükseköğretim Kurumlarının Geleceği, Workshop, October 2017

Erim G., 56. Uluslararası Bursa Festivali kapsamında " Size Bursa'xxyı Getirdim" Karma Sergisi, Group Exhibition, June 2017

Erim G., BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI İLEBURSA BIÇAKÇILAR DERNEĞİ6. BURSA BIÇAKLARI TASARIM YARIŞMASI, Others, June 2017

Erim G., "İsmindeki Müzeyi Keşfet" Resim Yarışması, Others, May 2017

Erim G., ARTANKARA 3. ÇAĞDAŞ SANAT FUARI 2017, Group Exhibition, March 2017

Erim G., Kadın ve Umut, Group Exhibition, February 2017

Erim G., "İyi Dileklerim" Yılbaşı Karma Sergisi, Group Exhibition, December 2016

Erim G., Bireysel (kişisel) sergi/ AYN-A, Personal Exhibition, December 2016

Erim G., Atatürk'ü Anma ve Anlama Haftası Sergi düzenleme, Group Exhibition, November 2016

Erim G., "80'lerde Ne Giysem" /çalıştayında Workshop, Workshop, May 2016

Erim G., "Kırk" Karma Sergisi, Group Exhibition, May 2016

Erim G., "Benim Sahnem" konulu resim yarışması Jüri başkanlığı, Others, May 2016

Erim G., "Gılgamış" Karma Sergisi, Group Exhibition, April 2016

Erim G., Sanat Üretenler - Sanat Öğretenler 2, Group Exhibition, April 2016

Erim G., Roma ve Bursa/ Bursa Sanatçıları Karma sergisi- Davetli, Group Exhibition, April 2016

Erim G., Resim-İş Eğitimi A.B.D. Öğretim elemanları ve öğrencileri sergisi, Group Exhibition, November 2015

Erim G., "Bu Çocuk Nerede?" isimli resim yarışması, Group Exhibition, May 2015

Erim G., "Barış Dolu Dünyada Mutlu Yaşar Çocuklar" konulu resim yarışması, Show, April 2015

Non Academic Experience

ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ