

Prof. FİGEN KIVILCIM ÇORAKBAŞ

Personal Information

Email: figenkivilcim@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/figenkivilcim>

International Researcher IDs

ScholarID: Mp24FXMAAAAJ

ORCID: 0000-0001-6932-3703

Publons / Web Of Science ResearcherID: ABD-9438-2022

ScopusID: 55243412100

Yoksis Researcher ID: 147386

Education Information

Doctorate, Universita Degli Studi di Roma La Sapienza, Mimarlık Bölümü Restorasyon Doktora Programı, Italy 2007 - 2011

Postgraduate, Middle East Technical University, Graduate School Of Natural And Applied Sciences, Restorasyon (YI) (Tezli), Turkey 2004 - 2008

Undergraduate, Middle East Technical University, Faculty Of Architecture, Department Of Architecture, Turkey 1998 - 2004

Foreign Languages

English, C1 Advanced

Italian, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Doctorate, A Research on the Conservation of the Spirit of Place (Genius Loci), Case study: Mustafapaşa (Sinasos) in Cappadocia, Universita Degli Studi di Roma La Sapienza, Architecture, Architecture, 2011

Postgraduate, A research on design principles in historic built landscapes case study: Odunpazarı, Eskişehir, Middle East Technical University, Graduate School Of Natural And Applied Sciences, Architecture, 2008

Research Areas

Museology, Architecture, History of Architecture and Restoration

Academic Titles / Tasks

Professor, Bursa Uludağ University, MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK, 2022 - Continues

Associate Professor, Bursa Uludağ University, MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK, 2018 - 2022

Associate Professor, Anadolu University, Faculty Of Architecture And Design, 2016 - 2018

Assistant Professor, Anadolu University, Faculty Of Architecture And Design, Department Of Architecture, 2015 - 2016

Research Assistant, Anadolu University, Faculty Of Architecture And Design, Department Of Architecture, 2005 - 2015

Academic and Administrative Experience

Rectorate Commissioner, Bursa Uludağ University, MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK, 2023 - Continues

Rectorate Commissioner, Bursa Uludağ University, MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK, 2023 - Continues

Erasmus Program Department Coordinator, Bursa Uludağ University, MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK, 2022 - Continues

Deputy Head of Department, Bursa Uludağ University, MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK, 2020 - 2024

Advising Theses

Kıvılcım Çorakbaşı F., Restorasyondan Yeni Tasarımlara Mimari Seramik: Tarihi İznik Çini ve Seramiklerinin Analiz ve Değerlendirilmesi; Mekanla İlişkilerinin Tartışılması ve Çağdaş Tasarım Yaklaşımıyla Yorumlanmaları, Doctorate, İ.MAŞAT(Student), 2025

Kıvılcım Çorakbaşı F., İtalya ve Türkiye'de Çini ve Seramik Kültürünün Mimari ve Kentsel Mekanla İlişkisinin Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi, Doctorate, M.GAZİHAN(Student), 2025

Kıvılcım Çorakbaşı F., Arkeolojik Miras Alanlarında İklim Değişikliğinin Etkilerinin İncelenmesi, Doctorate, H.SAVAŞ(Student), 2025

Kıvılcım Çorakbaşı F., Sultan I. Mahmud'un Vakfiyeleri Üzerinde Mimari Okumalar, Doctorate, A.MASRI(Student), 2025

Kıvılcım Çorakbaşı F., BURSA'NIN SU MİRASININ GELENEKSEL KONUTLARDAKİ MEKANSAL YANSIMALARININ DEĞERLENDİRİLMESİ VE KORUNMASI, Doctorate, C.ŞAHİN(Student), 2024

Kıvılcım Çorakbaşı F., New Additions to Historical Fortifications and Fortresses: The Case of Europe and Turkey, Postgraduate, A.ANWAR(Student), 2024

Kıvılcım Çorakbaşı F., The Evaluation of Ottoman Period Cemeteries within the Context of Architectural Conservation: The Case of the Istanbul Merkez Efendi Cemetery , Postgraduate, D.AKANSU(Student), 2023

Kıvılcım Çorakbaşı F., Uludağ köyleri kültürel peyzajının korunması ve tarım turizmi ile sürdürülebilirliğinin sağlanması, Postgraduate, İ.ARSLANOĞLU(Student), 2023

Kıvılcım Çorakbaşı F., KIRSAL MİRASIN KÜLTÜREL PEYZAJ YAKLAŞIMI İLE KORUNMASI İÇİN BİR MODEL ÖNERİSİ: İZNIK GÖLÜ HAVZASI ÖRNEĞİ, Doctorate, E.ACAR(Student), 2023

Kıvılcım Çorakbaşı F., İSTANBUL BEBEK'TEKİ MODERN KONUTLARIN MİMARİ VE KENTSEL KORUMA BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ, Postgraduate, B.MERVE(Student), 2023

Kıvılcım Çorakbaşı F., MUDANYA KÖY OKULLARININ (1960-1973) KULLANIM DÖNÜŞÜMÜ İLKELERİNİN BELİRLENMESİ, Postgraduate, H.BOZKAN(Student), 2022

Kıvılcım Çorakbaşı F., MODERN MİRASIN PENCERE DETAYLARININ KORUNMASINDA HBİM: ANKARA ATATÜRK BULVARI VE CUMHURİYET CADDESİ ÜZERİNDEKİ ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİ KAMU YAPILARI, Postgraduate, B.BALOĞLU(Student), 2022

Kıvılcım Çorakbaşı F., The Presentation of Urban Archeological Heritage: Konya Walls, Postgraduate, G.YÜZBAŞIOĞLU(Student), 2022

Kıvılcım Çorakbaşı F., İstanbul'un Su Mirasının Korunması: Elmalı Barajı, Pompa İstasyonu, Arıtma Tesisi ve Bağlarbaşı Su Deposu Üzerine Bir Araştırma, Postgraduate, Ö.FİLİZ(Student), 2022

Kıvılcım Çorakbaşı F., Modernleşmenin Kırsaldaki İzleri: Köy Enstitüleri Yerleşkelerinin Miras Değerleri ve Korunmaları Üzerine Bir Çalışma, Doctorate, A.DENİZ(Student), 2022

KIVILCIM ÇORAKBAŞI F., Conservation, interpretation and presentation of Early Republican period architectural heritage: Arifiye Village Institute campus, Postgraduate, H.Savaş(Student), 2021

KIVILCIM ÇORAKBAŞI F., Unesco dünya miras alanlarını tehdit eden riskler üzerine bir araştırma: Göreme Milli Parkı ve Kapadokya, Postgraduate, Ö.CEYLİN(Student), 2019

KIVILCIM ÇORAKBAŞI F., Kültürel miras alanları için coğrafi bilgi sistemleri (CBS) destekli web haritası ve arayüz tasarımı: İstanbul kara surları örneği, Postgraduate, S.SARI(Student), 2018

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Mevleviliğin somut ve somut olmayan kültürel mirasının bütünleşik korunması; Konya örneği, Postgraduate, F.BADEMÇİ(Student), 2018

Jury Memberships

Award, İstanbul Zeytinburnu Municipality Urban Studies Awards, Zeytinburnu Municipality, September, 2022

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **An "Earthly" Manifestation of Power: The Architectural and Urban Contexts of Iznik Tiles Produced under the Patronage of the Ottoman Palace**
Kıvılcım Çorakbaş F., Gür M., Satış Atar İ., Çelik M. G., Maşat İ.
AL-MASAQ : ISLAM AND THE MEDIEVAL MEDITERRANEAN, vol.36, no.2, pp.1-29, 2024 (AHCI)
- II. **Formation and transformation of critical modern rural architecture: the case of the Göl Village Institute Campus in Kastamonu, Türkiye**
Gündoğdu S., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Planning Perspectives, 2024 (AHCI)
- III. **Between demolition and (un)intended conservation: the approach of the Ottoman state to the Istanbul city walls in the light of the nineteenth-century archival documents**
Acar Bilgin E., Kıvılcım Çorakbaş F.
Journal of Architectural Conservation, vol.29, no.2, pp.122-137, 2023 (AHCI)
- IV. **UNDERSTANDING, INTERPRETING AND PRESENTING HERITAGE SITES THAT LACK INTEGRITY: THE CASE OF THE OLD ARIFIYE VILLAGE INSTITUTE CAMPUS**
Savas Okumus H., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, vol.40, no.1, pp.175-204, 2023 (AHCI)
- V. **Nineteenth-Century Conservation of Byzantine Heritage in the Ottoman Empire: The Significance of the 1893 Istanbul Historic Peninsula Fortification Map**
Bilgin E., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
HISTORIC ENVIRONMENT-POLICY & PRACTICE, vol.14, pp.444-473, 2023 (AHCI)
- VI. **The conservation and management of intangible cultural qualities as the fragments of the spirit of place: The case of the Istanbul Land Walls**
Corakbas F.
INTERNATIONAL JOURNAL OF INTANGIBLE HERITAGE, vol.16, pp.105-121, 2021 (AHCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **Türkiye Cumhuriyeti'nin Birinci Yüzyılında Modern Yapıların Yıkımı**
Satış Atar İ., Kıvılcım Çorakbaş F.
Serbest Mimar, vol.50, no.50, pp.47-51, 2024 (Non Peer-Reviewed Journal)
- II. **Bursa Geleneksel Konut Mimarisinin Kaybolmuş Su Mirasını Anlamak: Havuzlu Konak Örneği**
Şahin C., Kıvılcım Çorakbaş F.
TURKISH ACADEMY OF SCIENCES JOURNAL OF CULTURAL INVENTORY, vol.28, no.28, pp.49-66, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Yerel Topulukların Miras Alanlarına Atfettiği Değerleri Ortaya Çıkartmak İçin Yöntemler**
Kıvılcım Çorakbaş F., Kunt Z.
Reflektif Sosyal Bilimler Dergisi, vol.4, no.3, pp.753-775, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Olmuş Olan Olmamış Olsaydı: Van Ernis Köy Enstüsü Yerleşkesi'ne Bir Ziyaret**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Serbest Mimar, vol.0, no.49, pp.54-57, 2023 (Non Peer-Reviewed Journal)

- V. **MİMARLIK EĞİTİMİ BAĞLAMINDA KÜLTÜREL MİRAS VE DEPREM ÇALIŞMALARI: DEPREMİN TARİHİ ALANLARA ETKİSİNİN "UZAKTAN" ALGILANMASI**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Serbest Mimar, vol.48, no.48, pp.71-75, 2023 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VI. **A GIS-based Method for Researching the Historical and Architectural Heritage of the Mountainscapes: The Case of Uludağ / Olympus Monasteries**
Kıvılcım Çorakbaş F., Bektöre E. M.
Cultural Heritage and Science, vol.3, no.2, pp.73-85, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **TRACING THE MODERN IN RURAL OVER AN ARCHITECT AND TWO VILLAGE INSTITUTES: MUALLA EYÜBOĞLU ANHEGGER'S PULUR AND ORTAKLAR CAMPUSES**
Yeşiltepe A. D., Kıvılcım Çorakbaş F.
Mimarlık, no.428, pp.61-72, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **İstanbul Zeytinburnu Merkez Efendi Mahallesi'nin Kentsel Dönüşümü ve Dönüşümün Merkez Efendi Mezarlığı Kültürel Miras Değerlerine Etkisi**
Akansu D., Kıvılcım Çorakbaş F.
bâb Journal of FSMVU Faculty of Architecture and Design, vol.3, no.2, pp.209-230, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **ÇOK-KATMANLI KÜLTÜREL PEYZAJ ALANLARININ YÖNETİMİ: TIM INGOLD'UN PEYZAJ YAKLAŞIMINDAN İSTANBUL KARA SURLARI'NA BİR BAKIŞ**
Kıvılcım Çorakbaş F.
TURKISH ACADEMY OF SCIENCES JOURNAL OF CULTURAL INVENTORY, vol.0, no.24, pp.189-204, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Politics of Loss in a World Heritage Site: The Case of the Historic Vegetable Gardens of the Land Walls of Istanbul**
Aksoy A., Kıvılcım Çorakbaş F.
HERITAGE AND SOCIETY, vol.14, pp.112-138, 2021 (ESCI)
- XI. **Uygurluk ve Kültürel Miras Üzerine Bir Deneme**
Kıvılcım Çorakbaş F.
PSİKEART, no.59, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XII. **İstanbul Kara Surlarında Yerin Ruhunu Aramak: Çeperde Sergisi**
Kıvılcım Çorakbaş F.
Mimarlık, no.394, pp.24-27, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Kara Surlarının Barışla Ne İlgisi Var**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
XXI Mimarlık Dergisi, 2016 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Erzurum Pulur Köy Enstitüsü ve Mimar Mualla Eyüboğlu Anhegger**
Kıvılcım Çorakbaş F., Bulut A. D.
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, no.10-11, pp.149-165, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Çifteler Köy Enstitüsü Yerleşkelerinin Mekânsal Süreklilik ve Dönüşümleri**
Kıvılcım Çorakbaş F., Firuzan Melike S.
Mimarlık Dergisi, no.380, pp.78-82, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **A Report of Concern on the Conservation Issues of the Istanbul Land Walls World Heritage Site with a Special Focus on the Historic Yedikule Vegetable Gardens (Yedikule Bostanları)**
Kıvılcım Çorakbaş F., Aksoy A., Ricci A.
Oxford Byzantine Society Web Sitesi, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **İstanbul kent bostanlarının kültürel miras olarak ele alınması Bostanlar neden korunmalı**
Kıvılcım Çorakbaş F.
Yapı, no.387, pp.77-80, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Kentsel Dönüşümde Minimum Müdahale**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

- Mimarlık Dosya, no.32, pp.19-21, 2013 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIX. Mimarlar İçin Gezi Parkı Direnişi**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Serbest Mimar Dergisi, no.12, pp.4-6, 2013 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XX. Mimari Korumada Değerler Sorunsalı ve Gezi Parkı**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Serbest Mimar Dergisi, no.12, pp.14, 2013 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXI. Eski köye yeni adet Hasanoğlan Yüksek Köy Enstitüsü 70 yaşında konferansı üzerine bir değerlendirme**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Yeniden İmece, no.37, pp.42, 2013 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXII. Hasanoğlan Köy Enstitüsü ve Yüksek Köy Enstitüsü Yerleşkesinin Tarihçesi ve Değerleri**
Çakıcı S., Kivılcım Çorakbaş F.
Mimarlık Dergisi, no.369, pp.66-72, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. Köy Enstitüleri Projesi nin İlk Tohumu Çifteler Köy Enstitüsü**
Kivılcım Çorakbaş F., Sümertaş F. M.
ESKIYENI, no.46, pp.18-23, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. The comparison of rock cut architecture sites in Turkey and Italy with special emphasis on Cappadocia**
Kivılcım Çorakbaş F.
World Applied Sciences Journal, vol.17, no.11, pp.1445-1453, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. Odunpazarı nı koruyabildik mi Odunpazarı Tarihi Kent Merkezi nde 1981 2007 yılları arasında koruma kararları ve uygulamaları**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Eski Yeni, no.35, pp.30-39, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. ODTÜ de Bir Öğrenci Merkezi Yarışması Üzerine Düşünceler**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi Bülten, no.84, pp.48-49, 2010 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. Ankara Ulucanlar Merkez Kapalı Cezaevi Bir Düşün Gerçeğe Dönüşümü**
Özbayar G., Kutlu Z., Kivılcım Çorakbaş F.
TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi Bülteni, no.61, pp.36-40, 2008 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. Köy Enstitüleri Yarışmaları: Yarıda Kalmış Bir Kırsal Modernleşme Projesinin İzleri**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
in: Anadolu'nun İmarında Yarışmalar : 1930-1990, Filiz Sönmez, Semra Arslan Selçuk, Editor, İdealkent, pp.52-64, 2023
- II. Köy Enstitüleri'nde Yerleşke Seçimi ve Yapım İşleri**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
in: Sorularla Köy Enstitüleri, Firdevs Gümüšoğlu, Editor, Cumhuriyet Kitapları, İstanbul, pp.113-118, 2023
- III. Spatial and Cultural Dimensions of Entertainment in a Modernizing Ottoman City: The Hotels of Nineteenth-Century Bursa**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
in: Spectacle, Entertainment, and Recreation in Late Ottoman and Early Turkish Republican Cities, Seda Kula, Nilay Karaca, Editor, Intellect Books, pp.100-110, 2023
- IV. Anlamı Çoğullaştırırken Söylemi Tekilleştirmek: Ankara Ulucanlar Cezaevi Müzesi**
Kivılcım Çorakbaş F.
in: Dünden Bugüne Koruma Toplantısı II: 2004'ten Günümüze Ankara Kent Merkezinde Koruma Proje ve Uygulamaları, Cansen Kılıççöte, Ceyda Cüceloğlu, Gökhan Okumuş, Leyla Etyemez Çıplak, Merve Öztürk, Müge

Bahçeci,Özgün Özçakır,Pınar Aykaç Leidholm, Editor, Koç Üniversitesi VEKAM, Ankara, pp.219-241, 2022

- V. **Köy Enstitüleri Mimarisi**
Kıvılcım Çorakbaş F.
in: Köy Enstitüleri, Kocabaş Kemal, Editor, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, İstanbul, pp.448-481, 2022
- VI. **Pamukpınar Köy Enstitüsü Yerleşkesinin Kültürel Miras Olarak Korunması**
Kıvılcım Çorakbaş F.
in: Tanıklıklarla Köy Enstitüsünden İlköğretmen Okuluna Pamukpınar Aydınlığı, Kocabaş Kemal, Editor, Yeni Kuşak Köy Enstitülüler Derneği Yayınları, İzmir, pp.106-122, 2021
- VII. **'Yeni Bir Köy' ve Mimarları: Malatya Akçadağ Köy Enstitüsü ve Ahsen Yapanar ile Asım Mutlu**
Kıvılcım Çorakbaş F.
in: Tanıklıklarla Köy Enstitüsünden İlköğretmen Okuluna Akçadağ Aydınlığı, Kocabaş Kemal, Editor, Yeni Kuşak Köy Enstitülüler Derneği Yayınları, İzmir, pp.78-96, 2020
- VIII. **Beşikdüzü Köy Enstitüsü Yerleşkesi: Mekansal Hafızanın Yıkımı**
Kıvılcım Çorakbaş F., Atalay B.
in: Beşikdüzü Aydınlığı, Kemal Kocabaş, Editor, YENİ KUŞAK KÖY ENSTİTÜLÜLER DERNEĞİ YAYINLARI, İzmir, pp.113-128, 2017
- IX. **Is Urban Heritage of Istanbul Land Walls a Cultural Landscape?**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
in: Community Involvement in Sustainable Management of Urban Heritage, Lee Sang-hae, Editor, Seoul Metropolitan Government, Seoul, pp.36-65, 2016
- X. **Köy Enstitüleri, Bauhaus ve Eğitimin Mekanı**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., YEŞİLTEPE A. D.
in: Eğitim Reformu için Arayışlar, Kocabaş Kemal, Editor, Yeni Kuşak Köy Enstitülüler Derneği Yayınları, İzmir, pp.123-138, 2016
- XI. **Mimari Koruma Perspektifinden Ortaklar Köy Enstitüsü Yerleşkesi ve Mualla Eyüboğlu**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
in: Ortaklar Köy Enstitüsü 70 Yaşında, Kemal Kocabaş, Editor, Yeni Kuşak Köy Enstitülüler Derneği Yayınları, İzmir, pp.105-116, 2014
- XII. **Hasanoğlan Köy Enstitüsü ve Yüksek Köy Enstitüsü Yerleşkesinin Mekansal Tarihi, Mimari Değerleri ve Korunması**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
in: Hasanoğlan Yüksek Köy Enstitüsü 70 Yaşında, Kemal Kocabaş, Editor, Yeni Kuşak Köy Enstitülüler Derneği Yayınları, İzmir, pp.322-336, 2013
- XIII. **Ulucanlar Merkez Kapalı Cezaevi Tarihçesi**
Akpolat M. S., Kıvılcım Çorakbaş F., Kutlu Z., Özbayar G.
in: Kent Düşleri 1 Ulucanlar Merkez Kapalı Cezaevi Değerlendirme Projesi, Gizem Erkaya, Editor, TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi, Ankara, pp.31-51, 2010

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **LA TORRE DI MARMO; UNA STRUTTURA BIZANTINA TRA LE MURA DEL MARE E LE MURA DI TERRA DI ISTANBUL**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Dalle coste del Lazio alle sponde del Mediterraneo: comprendere e migliorare i sistemi di difesa e le strutture costiere/ From the Latium Coast to the Mediterranean Shores. Knowing and Enhancing: Defence Systems and Coastal Structures, Roma, Italy, 26 - 27 October 2023
- II. **Geographic Information Systems-Based Assessment of Authenticity, Integrity and Climate Crisis Vulnerability for Mountain Heritages: The Case of the Uludağ Cultural Landscape**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Venice Charter Reframed: 1964-2024, Lizbon, Portugal, 27 - 29 May 2024

- III. **Tarihi Kale ve Surlara Eklenen Yeni Eklerin Mimari Koruma Bağlamında Değerlendirilmesi: İstanbul Anadolu Hisarı ve Bursa Zindan Kapı Örnekleri**
AL GHARIBI A., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Lisansüstü Araştırmalar Sempozyumu I, İstanbul, Turkey, 09 May 2024
- IV. **Reinterpreting the Past Designing the Future: Discussing the Historical Layers and Potentials of Aliğa Petrocity in Turkey**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Petrocultures 2024 Los Angeles Conference, Los-Angeles, Chile, 15 - 18 May 2024
- V. **Leman Tomsu ve Emin Onat'ın Mimari Üretim İşbirliği Bağlamında Çifteler ve Kepirtepe Köy Enstitüleri**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., YEŞİLTEPE A. D.
Cumhuriyet Yüzylında Öncü Bir Kadın Mimar: Leman Tomsu, İstanbul, Turkey, 01 December 2023
- VI. **Türkiye Cumhuriyeti'nin İkinci Yüzylında Mimarlık Eğitimine Köy Enstitülerinin Mekansal ve Düşünsel Altyapısından Bir Bakış**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
TMMOB Mimarlar Odası Mimarlık ve Eğitim Kurultayı: Cumhuriyetin İkinci Yüzyılı ve Mimarlık Eğitimi, İzmir, Turkey, 10 - 11 November 2023
- VII. **DSİ Setbaşı Sosyal Tesisleri Tenis Kulübü ve Kortlar**
MEŞE A., URLUNÇ M. U., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
DOCOMOMO-TR Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XVIII, İstanbul, Turkey, 25 November 2022
- VIII. **"Perished" memory of the Istanbul land walls cultural landscape: cemeteries**
Akansu D., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
AISU Adaptive Cities through the Postpandemic Lens, Torino, Italy, 06 September 2022
- IX. **Memory and Oblivion of Byzantine-Ottoman Cross-Cultural Transitions: A Comparative Architectural Analysis of Hagia Sofia of Nicea and Green Mosque**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., SATIŞ İ., Çelik M. G., Maşat İ.
AISU Adaptive Cities through the Postpandemic Lens, Torino, Italy, 06 September 2022
- X. **Modernization of the Bursa Houses: A Reading of the Metamorphosis of the Residence Typologies**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
7. Kent Araştırmaları Kongresi: Sürdürülebilir, Yaşanabilir, Erişilebilir Kent Çevreleri, Ankara, Turkey, 16 - 18 May 2022, pp.913-920
- XI. **The Construction and Destruction of the "Rural" Morphology of the Village Institutes: The Case of Arifiye**
SAVAŞ H., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
2nd International Conference of Cyprus Network for Urban Morphology: Transformation and Conservation of Urban Form in South-Eastern Mediterranean Cities, Cyprus (Kkct), 7 - 09 April 2022
- XII. **İstanbul'da Orhan Şahinler'in Tasarladığı Bir Konut ve Çayhane Yapısı**
PİŞKİN B. M., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
DOCOMOMO-TR Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XVII, İstanbul, Turkey, 12 November 2021
- XIII. **Bursa - Sabuniş Apatmanı**
ARSLANOĞLU İ., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
DOCOMOMO-TR Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XVII, İstanbul, Turkey, 12 November 2021
- XIV. **Adapazarı Şeker Fabrikası, Lojmanları ve Sosyal Tesisleri**
SAVAŞ H., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
DOCOMOMO-TR Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XVII, İstanbul, Turkey, 12 November 2021
- XV. **Bursa İznik Gölü Havzası Kültürel Peyzajının Bütünleşik Koruma Bağlamında Değerlendirilmesi: Gürle Köyü Örneği**
ACAR BİLGİN E., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Yıldız Teknik Üniversitesi II. Mimarlık ve Şehircilik Sempozyumu, 16 November 2020, pp.148-149
- XVI. **Bursa-Yıldız Apartmanı**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Savaş H., Bozkan H., Baloğlu B.

DOCOMOMO: Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XVI, 26 December 2020, pp.63

- XVII. The Conservation of the Spirit of Place in Cappadocia, and a Methodology to Conserve the Tangible and the Intangible Values of a Multilayered Cultural Landscape**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
SXNCH, Sites at the Intersection of Cultural and Natural Heritage, United Kingdom, 7 - 08 December 2020
- XVIII. BURSA İZNIK GÖLÜ HAVZASI KÜLTÜREL PEYZAJININ BÜTÜNLEŞİK KORUMA BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ - GÜRLE KÖYÜ ÖRNEĞİ**
ACAR BİLGİN E., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
YTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ II. MİMARLIK VE ŞEHİRCİLİK LİSANSÜSTÜ SEMPOZYUMU, İstanbul, Turkey, 26 - 27 March 2020, vol.1, pp.148-149
- XIX. Ulucanlar Cezaevi Dönüşüm ve Değerlendirme Projesi Yüksek Lisans Kategorisi 1. Ödül**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Dünden Bugüne Koruma Toplantısı II: 2004'ten Günümüze Ankara Kent Merkezinde Koruma Proje ve Uygulamaları, Ankara, Turkey, 11 November 2020
- XX. A GIS-BASED RISK MAPPING FOR THE GÖREME NATIONALPARK AND THE ROCK SITES OF CAPPADOCIA**
YILDIRIM Ö. C., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
ICOMOS 6 ISCs Joint Meeting: Advancing Risk Management for the Shared Future, 17 October 2020, vol.1, pp.10-22
- XXI. Somut Olmayan Kültürel Miras ve Etik**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Emre Madran İzinde "Edep Ya Hu" Buluşmaları 7, Tema: Kültürel Miras ve Etik, 26 September 2020
- XXII. Reintegrating Movable Heritage with Its Site Through Digital Means: The Case of Bergama Kuplu Hamam and the Three Colossal Vases**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
ACHS 2020: Futures, Fifth Biennial Association of Critical Heritage Studies Conference, United Kingdom, 26 August 2020, pp.259-260
- XXIII. KIRDA MODERNİN İZİNİ BİR MİMAR VE İKİ KÖY ENSTİTÜSÜ ÜZERİNDEN SÜRMEK: MUALLA EYYÜBOĞLU ANHEGGER'IN PULUR VE ORTAKLAR YERLEŞKELERİ**
YEŞİLTEPE A. D., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
V. Uluslararası Rating Academy Kongresi (IRAC5): KÖY ENSTİTÜLERİ FELSEFESİNİ GELECEĞE TAŞIMAK, 28 - 29 May 2020
- XXIV. Sakarya-Eski Arifiye Köy Enstitüsü Yerleşkesi Bağlamında Bütünlüğünü Kaybetmiş Kültürel Mirasın Korunması Sorunsalı**
Savaş H., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
V. International Rating Academy Congress (IRAC-V): Carrying the Philosophy of Village Institutes to the Future, Turkey, 28 May 2020, pp.44-46
- XXV. Küresel Felaketlere Yerel Çözümler: Kültürel Mirasımız Köy Enstitülerinden Dersler**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
V. International Rating Academy Congress (IRAC-V): Carrying the Philosophy of Village Institutes to the Future, Turkey, 28 May 2020
- XXVI. İstanbul Kent Bostanlarının Coğrafi Bilgi Sistemleri ile Belgelenmesi**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., SARI S., ÇABUK A.
İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ağaç ve Peyzaj A.Ş. İstanbul Yeşil Alanlar Çalıştay, İstanbul, Turkey, 05 February 2020, pp.117-124
- XXVII. Kartoğrafya ve Tasarım**
Sarı S., ÇABUK A., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Uluslararası Marmara Fen ve Sosyal Bilimler Kongresi 2018 Bildiriler Kitabı, 23 - 25 November 2018
- XXVIII. The Change in the Tangible and the Intangible Heritage of Eskisehir Sugar Factory Residential Campus**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., YEŞİLTEPE A. D.
15th International Docomomo Conference 2018, 28 - 31 August 2018

- XXIX. **Erzurum Pulur Köy Enstitüsü Yerleşkesi ve Mimar Mualla Eyüboğlu Anhegger**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., YEŞİLTEPE A. D.
Kültürel Miras olarak Köy Enstitüleri ve Düziçi Köy Enstitüsü'nün Yeniden Değerlendirilmesi, Turkey, 5 - 08 April 2018
- XXX. **İstanbul Kara Surları'xxnın Somut ve Somut Olmayan Kültürel Niteliklerinin Coğrafi Bilgi Sistemlerinde Modellenmesi**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., ÇABUK A.
TMMOB ULUSLARARASI COĞRAFİ BİLGİ SİSTEMLERİ KONGRESİ 2017, Adana, Turkey, 15 - 18 November 2017, pp.256-259
- XXXI. **The Integrated Conservation of Cultural Heritage and Landscape: The Case of Istanbul Land Walls and Vegetable Gardens**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., AKSOY T., SARI S.
LIVENARCH V-2017: Rejecting/Reversing Architecture, Trabzon, Turkey, 28 - 30 September 2017, pp.464-476
- XXXII. **Conservation Management of the Istanbul Land Walls**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
9th International Symposium on the Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin, MONUBASIN9, Ankara, Turkey, 3 - 05 June 2014, pp.937-945
- XXXIII. **Taşın Acı Hafızası: İstanbul Kara Surları / Bitter Memory of Stone: The Istanbul Land Walls**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
IVth International Stone Congress- IV. Uluslararası Taş Kongresi, 20 - 25 March 2017
- XXXIV. **From Functionality to Scenery Reconstruction s of the Istanbul Land Walls through the Ages**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
ICOMOS International Scientific Symposium: Post-Disaster Reconstruction, İstanbul, Turkey, 19 - 20 October 2016
- XXXV. **The Byzantine Monastic Cultural Landscapes: Theodosian Land Walls in Istanbul and Mount Olympus (Uludağ) in Bursa**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
4th International Landscape Archaeology Conference, Uppsala, Sweden, 22 - 25 August 2016
- XXXVI. **Constructing an Urban Memoir Interpreting the Old Photographs of the Istanbul Land Walls**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Imaging the Past Collecting the Future: LYNX Center for the Interdisciplinary Analysis of the Images Conference, Lucca, Italy, 22 - 25 June 2016
- XXXVII. **Confrontations with the natural and cultural landscape of Kızılınler Village as part of architectural design studio process**
DEMİRKOL H. G., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., KELEŞ H.
Nature & Culture: Heritage in Context, Prag, Czech Republic, 16 - 19 May 2016
- XXXVIII. **Köy Enstitüleri Bauhaus ve Eğitimin Mekanı**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., YEŞİLTEPE A. D.
Köy Enstitülerinin 76. Kuruluş Yıldönümünde Nasıl Bir Eğitim Reformu?, Turkey, 16 - 17 April 2016
- XXXIX. **The Preparation of Micro Site Management Plan for Istanbul s World Heritage Sites The Case of Land Walls**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
4th International Symposium on Seoul City Wall, Seul, South Korea, 7 - 09 December 2015, pp.67-104
- XL. **İstanbul Kara Surları Dünya Miras Alanı nın Çeper Kuşak Olarak İncelenmesi**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Türkiye Kentsel Morfoloji Sempozyumu, Temel Yaklaşımlar ve Teknikler, Mersin, Turkey, 22 - 23 October 2015, pp.45-46
- XLI. **The city around the Walls The Theodosian Walls of Istanbul as a guiding urban element**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
ISUF 2015 XXII International Conference: City as Organism, New Visions for Urban Life, Roma, Italy, 22 - 26 September 2015, pp.46
- XLII. **The conception of the integrity and the authenticity of place in relation to new old dichotomy**

Eskişehir Odunpazarı case

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Re-ConD'15 International Conference: Re-Evaluating Contemporary Designs in Historical Context, İstanbul, Turkey, 22 - 24 July 2015

XLIII. From text to place How Orhan Pamuk changed Istanbul

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Reading Architecture Symposium, Atina, Greece, 16 - 18 June 2015

XLIV. Köy Enstitüleri nin Kentli Mimarı Mualla Eyüboğlu Anhegger

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., BULUT A. D.

Mimarlar Derneği 1927, 2015 Nisan Ayı Etkinlikleri, Ankara, Turkey, 17 April 2015

XLV. Erzurum Pulur Köy Enstitüsü

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., BULUT A. D.

DOCOMOMO-Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, X. Poster Sunuşları Bildiri Özetleri Kitabı, Erzurum, Turkey, 1 - 02 November 2014, pp.36

XLVI. The Methods of Participatory Management for the Istanbul Land World Heritage Site

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

ICOMOS 18th General Assembly and Scientific Symposium, Floransa, Italy, 9 - 14 November 2014

XLVII. Managing an Urban Archaeological Site The Istanbul Land Walls World Heritage Site

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

European Association of Archaeologists 20th Annual Meeting, İstanbul, Turkey, 10 - 14 September 2014

XLVIII. The Conservation Issues of the Istanbul Land Walls World Heritage Site

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Koç Üniversitesi, Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi, Mini-Sempozyum: Texts, Monuments and Heritage of Byzantine Constantinople, İstanbul, Turkey, 16 May 2014

XLIX. Eğitim Sistemindeki Değişimlerin Mekansal Yansımaları Hasanoğlan Çifteler ve Ortaklar Köy Enstitüleri nin Dönüşümü

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

74. Yılında Köy Enstitüleri ve Eğitimde Bugün, Lüleburgaz, Kirlareli, Turkey, 12 April 2014

L. Düşlerden Gerçeklere Ulucanlar Eski Cezaevi Dönüşüm Projesi

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., ÖZBAYAR SARGIN G., KUTLU MİNEOĞLU Z.

İstanbul Bilgi Üniversitesi, Kültür Yönetimi Yüksek Lisans Programı, Perşembe Konuşmaları, İstanbul, Turkey, 09 January 2014

LI. The Management and Conservation Issues of the Istanbul Land Walls World Heritage Site

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Koç Üniversitesi, Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi Bursiyer Sunumları, İstanbul, Turkey, 18 December 2013

LII. The Use of Mud Brick at Hasanoğlan Village Institute A Modern Interpretation of a Traditional Material in 1940 s

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Kerpiç 2013: New Generation Earthen Architecture, Learning from heritage, İstanbul, Turkey, 11 - 15 September 2013, pp.207

LIII. Everlasting Fragility The risks concerning the Theodosian Land Walls of Istanbul

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Heritage and Risk, Cultural Heritage Protection in Times of Risk, İstanbul, Turkey, 15 - 17 November 2012, pp.273-278

LIV. Mustafapaşa in Cappadocia Una ricerca sulla conservazione dello spirito del luogo Kapadokya daki Mustafapaşa Yerin ruhunun korunması üzerine bir araştırma

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Valori e Caratteri del Paesaggio Storico: Conoscenza e Valorizzazione, Incontro di Studio, Roma Üniversitesi, 'Sapienza', Mimarlık Tarihi, Mimari Belgeleme ve Restorasyon Bölümü, Roma, Italy, 24 October 2012

LV. Roma Kenti ve Kentsel Arkeoloji

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Anadolu Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, Koruma Seminerleri No:4, Eskişehir, Turkey, 06 December 2011

- LVI. **Conservation of Political Heritage Case Study Çifteler Village Institute in Eskişehir Turkey**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., SÜMERTAŞ F. M.
11th International DOCOMOMO Conference: Living the urban modernity, Mexico City, Mexico, 19 - 27 August 2010
- LVII. **Conservation of the spirit of place genius loci Case study Mustafapaşa Sinasos in Cappadocia**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
The 5th World Conference for Graduate Research in Tourism, Hospitality and Leisure, Nevşehir, Turkey, 25 - 30 May 2010, pp.788-793
- LVIII. **Hasanoğlan Village Institute and Higher Village Institute in Ankara Turkey Towards an Integral Conservation Approach**
ÇAKICI S., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Planned Conservation of XXth Century Architectural Heritage, Como, 30 - 31 October 2009
- LIX. **The Analysis of Change Patterns of a Historical Built Landscape in order to Determine New Uses Case Study Odunpazarı Eskişehir**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
The 2nd International Conference on Mediterranean Studies, ATINER (The Athens Institute for Education and Research), Atina, Greece, 9 - 12 April 2009
- LX. **Transmitting the intangible through the tangible a proposal for transformation of Ulucanlar prison Ankara**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., KUTLU Z., ÖZBAYAR G.
The 7th Conference of mAAN (Modern Asian Architecture Network), Asian Cities, Legacies of Modernity, Yeni Delhi, India, 23 - 25 February 2009, pp.218-219
- LXI. **Conserving the intangible values through the tangible values the conservation project of Ulucanlar Prison Ankara**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., KUTLU Z., ÖZBAYAR G.
ICOMOS 16th General Assembly and the Scientific Symposium on Finding the Spirit of Place, Quebec, Canada, 29 September - 04 October 2008
- LXII. **The Relationship between Ownership and Authenticity in Odunpazarı Historic Urban Fabric**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
ICCROM Forum 2007, Privatization and Cultural Heritage, Catania, Italy, 13 - 15 September 2007, pp.205-207

Supported Projects

Kıvılcım Çorakbaş F., TUBİTAK Project, Seramik-Mekan: Seramiğin Somut ve Somut Olmayan Kültürel Mirasının Araştırılması ile Çağdaş Mekan Tasarımı için Yenilikçi Yaklaşımlar Geliştirilmesi, 2020 - 2028

Kıvılcım Çorakbaş F., Municipality, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Tekfur Sarayı Müzesi'nde yer alacak olan İstanbul Kara Surları temalı serginin koordinatörlüğü, 2020 - 2020

Kıvılcım Çorakbaş F., Aksoy Robins A. A., TÜBİTAK International Bilateral Joint Cooperation Program Project, İstanbul'un Dünya Miras Alanlarını Çoklu Perspektiften Yorumlamak: İstanbul Kara Surları Örneği, 2017 - 2019

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Project Supported by Higher Education Institutions, Web Tabanlı Coğrafi Bilgi Sistemleri (CBS) Uygulamalarında Tasarım ve Sunum Teknikleri, Örnekleme: İstanbul Kara Surları Dünya Miras Alanı, 2016 - 2018

Kıvılcım Çorakbaş F., TUBİTAK Project, Somut Olmayan Kültürel Niteliklerin Coğrafi Bilgi Sistemleri CBS Aracılığıyla Alan Yönetimi Sürecinde Değerlendirilmesi Örnekleme İstanbul Kara Surları Dünya Miras Alanı, 2015 - 2018

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Project Supported by Other Private Institutions, Çağdaş Koruma Yaklaşımlarına Göre Restorasyon İlkelerinin Belirlenmesi, Çağdaş Eklerin Mimarisinin Tartışılması (Kütahya'xxda 30 Adet Geleneksel Konut), 2017 - 2017

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Project Supported by Higher Education Institutions, Çok Katmanlı Miras Alanlarının Sunumu: Bergama ve İstanbul Kara Surları Örnekleri, 2016 - 2017

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Project Supported by Higher Education Institutions, Eskişehir Modern Mimari Mirasının Araştırılması ve Belgelenmesi, 2012 - 2014

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

ICOMOS Türkiye (International Council on Monuments and Sites)), Member, 2014 - Continues, Turkey

Scientific Refereeing

TÜBA-KED, National Scientific Refreed Journal, October 2022

ART-SANAT, National Scientific Refreed Journal, September 2022

Metrics

Publication: 109

Citation (WoS): 1

Citation (Scopus): 1

H-Index (WoS): 1

H-Index (Scopus): 1

Congress and Symposium Activities

Mimar Sinan Fine Arts University 140th Year Meetings, Portraits from the Department of Architecture IV: Asım Mutlu, Invited Speaker, İstanbul, Turkey, 2022