

Prof. Dr. FİGEN KIVILCIM ÇORAKBAŞ

Kişisel Bilgiler

E-posta: figenkivilcim@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/figenkivilcim>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: Mp24FXMAAAAJ

ORCID: 0000-0001-6932-3703

Publons / Web Of Science ResearcherID: ABD-9438-2022

ScopusID: 55243412100

Yoksis Araştırmacı ID: 147386

Eğitim Bilgileri

Doktora, Università Degli Studi di Roma La Sapienza, Mimarlık Bölümü Restorasyon Doktora Programı, İtalya 2007 - 2011

Yüksek Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Restorasyon (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2008

Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 1998 - 2004

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

İtalyanca, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, A Research on the Conservation of the Spirit of Place (Genius Loci), Case study: Mustafapaşa (Sinassos) in Cappadocia, Università Degli Studi di Roma La Sapienza, Mimarlık, Mimarlık, 2011

Yüksek Lisans, A research on design principles in historic built landscapes case study: Odunpazarı, Eskişehir, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık, 2008

Araştırma Alanları

Müzecilik, Mimarlık, Mimarlık Tarihi ve Restorasyon

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK, 2022 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK, 2018 - 2022

Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, Mimarlık Ve Tasarım Fakültesi, 2016 - 2018

Yrd. Doç. Dr., Anadolu Üniversitesi, Mimarlık Ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2015 - 2016

Araştırma Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, Mimarlık Ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2005 - 2015

Akademik İdari Deneyim

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2024 - Devam Ediyor
Dekan Yardımcısı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2024 - Devam Ediyor
Rektörlüğe Bağlı Komisyon Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK, 2023 - Devam Ediyor
Rektörlüğe Bağlı Komisyon Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK, 2023 - Devam Ediyor
Fakülte Akademik Kurul Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2023 - Devam Ediyor
Fakülte Akademik Kurul Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2023 - Devam Ediyor
Fakülte Akademik Kurul Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2023 - Devam Ediyor
Fakülte Kurulu Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2022 - Devam Ediyor
Birime Bağlı Komisyon/Kurul Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2022 - Devam Ediyor
Birime Bağlı Komisyon/Kurul Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2022 - Devam Ediyor
Birime Bağlı Komisyon/Kurul Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2022 - Devam Ediyor
Birime Bağlı Komisyon/Kurul Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2022 - Devam Ediyor
Mevlana Değişim Programı Kurum Koordinatörü, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2021 - Devam Ediyor
Bölüm Başkan Yardımcısı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2020 - 2024

Verdiği Dersler

Tarihi Yapı Çözümleme, Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Yüksek Lisans Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Tasarım İçin/Üzerine/Yoluyla Araştırma, Lisans, 2022 - 2023
Koruma Restorasyon, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Doktora Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
İtalyan Kentleri ve Mimari Miras, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Mimari Tasarım 2, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Restorasyon Proje Araştırma Doktora, Doktora, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Dünya Kültür Mirası ve Alan Yönetimi, Doktora, 2022 - 2023
Kültürel Peyzajlar, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
Mimari Tasarım 8, Lisans, 2023 - 2024, 2021 - 2022
Modern Kültürel Mirasın Korunması, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
Koruma Projesi 2, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Tarihi Kentsel Peyzaj ve Çağdaş Tasarım, Lisans, 2021 - 2022
SEMİNER, Doktora, 2021 - 2022
Mimari Tasarım 6, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Somut ve Somut Olmayan Kültürel Miras, Doktora, 2021 - 2022

Yönetilen Tezler

Kıvılcım Çorakbaş F., Restorasyondan Yeni Tasarımlara Mimari Seramik: Tarihi İznik Çini ve Seramiklerinin Analiz ve Değerlendirilmesi; Mekanla İlişkilerinin Tartışılması ve Çağdaş Tasarım Yaklaşımıyla Yorumlanmaları, Bütünlüştük Doktora, İ.MAŞAT(Öğrenci), 2025
Kıvılcım Çorakbaş F., İtalya ve Türkiye'de Çini ve Seramik Kültürünün Mimari ve Kentsel Mekanla İlişkisinin Karşılaştırmalı olarak İncelenmesi, Bütünlüştük Doktora, M.GAZİHAN(Öğrenci), 2025
Kıvılcım Çorakbaş F., Arkeolojik Miras Alanlarında İklim Değişikliğinin Etkilerinin İncelenmesi, Doktora, H.SAVAŞ(Öğrenci), 2025
Kıvılcım Çorakbaş F., Sultan I. Mahmud'un Vakfiyeleri Üzerinde Mimari Okumalar, Doktora, A.MASRI(Öğrenci), 2025
Kıvılcım Çorakbaş F., BURSA'NIN SU MİRASININ GELENEKSEL KONUTLARDAKİ MEKANSAL YANSIMALARININ DEĞERLENDİRİLMESİ VE KORUNMASI, Doktora, C.ŞAHİN(Öğrenci), 2024
Kıvılcım Çorakbaş F., New Additions to Historical Fortifications and Fortresses: The Case of Europe and Turkey, Yüksek

Lisans, A.ANWAR(Öğrenci), 2024

Kıvılcım Çorakbaşı F., Osmanlı Dönemi Mezarlıkların Mimari Koruma Bağlamında Değerlendirilmesi: İstanbul Merkez Efendi Mezarlığı Örnekleme, Yüksek Lisans, D.AKANSU(Öğrenci), 2023

Kıvılcım Çorakbaşı F., Uludağ köyleri kültürel peyzajının korunması ve tarım turizmi ile sürdürülebilirliğinin sağlanması, Yüksek Lisans, İ.ARSLANOĞLU(Öğrenci), 2023

Kıvılcım Çorakbaşı F., KIRSAL MİRASIN KÜLTÜREL PEYZAJ YAKLAŞIMI İLE KORUNMASI İÇİN BİR MODEL ÖNERİSİ: İZNIK GÖLÜ HAVZASI ÖRNEĞİ, Doktora, E.ACAR(Öğrenci), 2023

Kıvılcım Çorakbaşı F., İSTANBUL BEBEK'TEKİ MODERN KONUTLARIN MİMARİ VE KENTSEL KORUMA BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ, Yüksek Lisans, B.MERVE(Öğrenci), 2023

Kıvılcım Çorakbaşı F., MUDANYA KÖY OKULLARININ (1960-1973) KULLANIM DÖNÜŞÜMÜ İLKELERİNİN BELİRLENMESİ, Yüksek Lisans, H.BOZKAN(Öğrenci), 2022

Kıvılcım Çorakbaşı F., MODERN MİRASIN PENCERE DETAYLARININ KORUNMASINDA HBİM: ANKARA ATATÜRK BULVARI VE CUMHURİYET CADDESİ ÜZERİNDEKİ ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİ KAMU YAPILARI, Yüksek Lisans,

B.BALOĞLU(Öğrenci), 2022

Kıvılcım Çorakbaşı F., KENTSEL ARKEOLOJİK MİRASIN SUNUMU: KONYA KENT SURLARI, Yüksek Lisans, G.YÜZBAŞIOĞLU(Öğrenci), 2022

Kıvılcım Çorakbaşı F., İstanbul'un Su Mirasının Korunması: Elmalı Barajı, Pompa İstasyonu, Arıtma Tesisi ve Bağlarbaşı Su Deposu Üzerine Bir Araştırma, Yüksek Lisans, Ö.FİLİZ(Öğrenci), 2022

Kıvılcım Çorakbaşı F., Modernleşmenin Kırsaldaki İzleri: Köy Enstitüleri Yerleşkelerinin Miras Değerleri ve Korunmaları Üzerine Bir Çalışma, Doktora, A.DENİZ(Öğrenci), 2022

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Erken Cumhuriyet dönemi mimari mirasının korunması, yorumu ve sunumu: Arifiye Köy Enstitüsü yerleşkesi, Yüksek Lisans, H.Savaş(Öğrenci), 2021

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Unesco dünya miras alanlarını tehdit eden riskler üzerine bir araştırma: Göreme Milli Parkı ve Kapadokya, Yüksek Lisans, Ö.CEYLİN(Öğrenci), 2019

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Kültürel miras alanları için coğrafi bilgi sistemleri (CBS) destekli web haritası ve arayüz tasarımı: İstanbul kara surları örneği, Yüksek Lisans, S.SARI(Öğrenci), 2018

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Mevlevîliğin somut ve somut olmayan kültürel mirasının bütünlüklü korunması; Konya örneği, Yüksek Lisans, F.BADEMCİ(Öğrenci), 2018

Jüri Üyelikleri

Akademik Kadroya Atama-Profesörlük, Akademik Kadroya Atama-Profesörlük, Mersin Üniversitesi, Aralık, 2023

Akademik Kadroya Atama-Profesörlük, Akademik Kadroya Atama-Profesörlük, Bursa Uludağ Üniversitesi, Eylül, 2023

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Haziran, 2023

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mayıs, 2023

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Bursa Uludağ Üniversitesi, Ocak, 2023

Ödül, İstanbul Zeytinburnu Belediyesi Kent Çalışmaları Ödülleri, Zeytinburnu Belediyesi, Eylül, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Bursa Uludağ Üniversitesi, Mayıs, 2022

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Communicating AI for Architectural and Interior Design: Reinterpreting Traditional Iznik Tile Compositions through AI Software for Contemporary Spaces

Gür M., Kıvılcım Çorakbaşı F., Satış Atar İ., Çelik G., Maşat İ., Şahin C.

BUILDINGS (BASEL), cilt.14, sa.9, ss.1-33, 2024 (SCI-Expanded)

II. An "Earthly" Manifestation of Power: The Architectural and Urban Contexts of Iznik Tiles Produced under the Patronage of the Ottoman Palace

Kıvılcım Çorakbaşı F., Gür M., Satış Atar İ., Çelik M. G., Maşat İ.

AL-MASAQ : ISLAM AND THE MEDIEVAL MEDITERRANEAN, cilt.36, sa.2, ss.1-29, 2024 (AHCI)

- III. **The question of sustainability through reuse in the case of the population-exchange heritage: a critical look at the reuse types and conservation status of the Bursa churches**
Şahin C., DURAK S., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
International Journal of Urban Sciences, 2024 (SSCI)
- IV. **Formation and transformation of critical modern rural architecture: the case of the Göl Village Institute Campus in Kastamonu, Türkiye**
Gündoğdu S., Kivılcım Çorakbaş F.
Planning Perspectives, cilt.39, sa.6, ss.1241-1266, 2024 (AHCI)
- V. **UNDERSTANDING, INTERPRETING AND PRESENTING HERITAGE SITES THAT LACK INTEGRITY: THE CASE OF THE OLD ARIFIYE VILLAGE INSTITUTE CAMPUS**
Savas Okumus H., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, cilt.40, sa.1, ss.175-204, 2023 (AHCI)
- VI. **Between demolition and (un)intended conservation: the approach of the Ottoman state to the Istanbul city walls in the light of the nineteenth-century archival documents**
Acar Bilgin E., Kivılcım Çorakbaş F.
JOURNAL OF ARCHITECTURAL CONSERVATION, cilt.29, sa.2, ss.122-137, 2023 (AHCI)
- VII. **Nineteenth-Century Conservation of Byzantine Heritage in the Ottoman Empire: The Significance of the 1893 Istanbul Historic Peninsula Fortification Map**
Bilgin E., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
HISTORIC ENVIRONMENT-POLICY & PRACTICE, cilt.14, ss.444-473, 2023 (AHCI)
- VIII. **The conservation and management of intangible cultural qualities as the fragments of the spirit of place: The case of the Istanbul Land Walls**
Corakbas F.
INTERNATIONAL JOURNAL OF INTANGIBLE HERITAGE, cilt.16, ss.105-121, 2021 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Türkiye Cumhuriyeti'nin Birinci Yüzyılında Modern Yapıların Yıkımı**
Satış Atar İ., Kivılcım Çorakbaş F.
Serbest Mimar, cilt.50, sa.50, ss.47-51, 2024 (Hakemsiz Dergi)
- II. **BURSA GELENEKSEL KONUT MİMARİSİNİN KAYBOLMUŞ SU MİRASINI ANLAMAK: HAVUZLU KONAK ÖRNEĞİ**
Şahin C., Çorakbaş F.
TÜBA-KED Türkiye Bilimler Akademisi Kültür Envanteri Dergisi, cilt.28, sa.28, ss.49-66, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Yerel Toplulukların Miras Alanlarına Atfettiği Değerleri Ortaya Çıkartmak İçin Yöntemler**
Kivılcım Çorakbaş F., Kunt Z.
Reflektif Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.4, sa.3, ss.753-775, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Olmuş Olan Olmamış Olsaydı: Van Ernis Köy Enstitüsü Yerleşkesi'ne Bir Ziyaret**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Serbest Mimar, cilt.0, sa.49, ss.54-57, 2023 (Hakemsiz Dergi)
- V. **MİMARLIK EĞİTİMİ BAĞLAMINDA KÜLTÜREL MİRAS VE DEPREM ÇALIŞMALARI: DEPREMİN TARİHİ ALANLARA ETKİSİNİN "UZAKTAN" ALGILANMASI**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Serbest Mimar, cilt.48, sa.48, ss.71-75, 2023 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **A GIS-based Method for Researching the Historical and Architectural Heritage of the Mountainscapes: The Case of Uludağ / Olympus Monasteries**
Kivılcım Çorakbaş F., Bektöre E. M.
Cultural Heritage and Science, cilt.3, sa.2, ss.73-85, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **Kırda Modernin İzini Bir Mimar ve İki Köy Enstitüsü Üzerinden Sürmek: Mualla Eyüboğlu**

Anhegger'in Pulur ve Ortaklar Yerleşkeleri

Yeşiltepe A. D., Kıvılcım Çorakbaş F.

Mimarlık, sa.428, ss.61-72, 2022 (Hakemli Dergi)

- VIII. **İstanbul Zeytinburnu Merkez Efendi Mahallesi'nin Kentsel Dönüşümü ve Dönüşümün Merkez Efendi Mezarlığı Kültürel Miras Değerlerine Etkisi**
Akansu D., Kıvılcım Çorakbaş F.
bāb Journal of FSMVU Faculty of Architecture and Design, cilt.3, sa.2, ss.209-230, 2022 (Hakemli Dergi)
- IX. **ÇOK-KATMANLI KÜLTÜREL PEYZAJ ALANLARININ YÖNETİMİ: TIM INGOLD'UN PEYZAJ YAKLAŞIMINDAN İSTANBUL KARA SURLARI'NA BİR BAKIŞ**
Kıvılcım Çorakbaş F.
TURKISH ACADEMY OF SCIENCES JOURNAL OF CULTURAL INVENTORY, cilt.0, sa.24, ss.189-204, 2021 (Hakemli Dergi)
- X. **Politics of Loss in a World Heritage Site: The Case of the Historic Vegetable Gardens of the Land Walls of Istanbul**
Aksoy A., Kıvılcım Çorakbaş F.
HERITAGE AND SOCIETY, cilt.14, ss.112-138, 2021 (ESCI)
- XI. **Uygarlık ve Kültürel Miras Üzerine Bir Deneme**
Kıvılcım Çorakbaş F.
PSİKEART, sa.59, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **İstanbul Kara Surlarında Yerin Ruhunu Aramak: Çeperde Sergisi**
Kıvılcım Çorakbaş F.
Mimarlık, sa.394, ss.24-27, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Kara Surlarının Barışla Ne İlgisi Var**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
XXI Mimarlık Dergisi, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Erzurum Pulur Köy Enstitüsü ve Mimar Mualla Eyüboğlu Anhegger**
Kıvılcım Çorakbaş F., Bulut A. D.
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, sa.10-11, ss.149-165, 2015 (Hakemli Dergi)
- XV. **Çifteler Köy Enstitüsü Yerleşkelerinin Mekânsal Süreklilik ve Dönüşümleri**
Kıvılcım Çorakbaş F., Firuzan Melike S.
Mimarlık Dergisi, sa.380, ss.78-82, 2014 (Hakemli Dergi)
- XVI. **A Report of Concern on the Conservation Issues of the Istanbul Land Walls World Heritage Site with a Special Focus on the Historic Yedikule Vegetable Gardens (Yedikule Bostanları)**
Kıvılcım Çorakbaş F., Aksoy A., Ricci A.
Oxford Byzantine Society Web Sitesi, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XVII. **İstanbul kent bostanlarının kültürel miras olarak ele alınması Bostanlar neden korunmalı**
Kıvılcım Çorakbaş F.
Yapı, sa.387, ss.77-80, 2014 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Kentsel Dönüşümde Minimum Müdahale**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Mimarlık Dosya, sa.32, ss.19-21, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XIX. **Mimarlar İçin Gezi Parkı Direnişi**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Serbest Mimar Dergisi, sa.12, ss.4-6, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **Mimari Korumada Değerler Sorunsalı ve Gezi Parkı**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Serbest Mimar Dergisi, sa.12, ss.14, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XXI. **Eski köye yeni adet Hasanoğlan Yüksek Köy Enstitüsü 70 yaşında konferansı üzerine bir değerlendirme**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Yeniden İmece, sa.37, ss.42, 2013 (Hakemsiz Dergi)

- XXII. **Hasanoğlan Köy Enstitüsü ve Yüksek Köy Enstitüsü Yerleşkesinin Tarihçesi ve Değerleri**
Çakıcı S., Kivilcim Çorakbaş F.
Mimarlık Dergisi, sa.369, ss.66-72, 2013 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Köy Enstitüleri Projesi nin İlk Tohumu Çifteler Köy Enstitüsü**
Kivilcim Çorakbaş F., Sümertaş F. M.
ESKIYENI, sa.46, ss.18-23, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXIV. **The comparison of rock cut architecture sites in Turkey and Italy with special emphasis on Cappadocia**
Kivilcim Çorakbaş F.
World Applied Sciences Journal, cilt.17, sa.11, ss.1445-1453, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXV. **Odunpazarı nı koruyabildik mi Odunpazarı Tarihi Kent Merkezi nde 1981 2007 yılları arasında koruma kararları ve uygulamaları**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Eski Yeni, sa.35, ss.30-39, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XXVI. **ODTÜ de Bir Öğrenci Merkezi Yarışması Üzerine Düşünceler**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi Bülten, sa.84, ss.48-49, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XXVII. **Ankara Ulucanlar Merkez Kapalı Cezaevi Bir Düşün Gerçeğe Dönüşümü**
Özbayar G., Kutlu Z., Kivilcim Çorakbaş F.
TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi Bülteni, sa.61, ss.36-40, 2008 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Köy Enstitüleri Yarışmaları: Yarıda Kalmış Bir Kırsal Modernleşme Projesinin İzleri**
Kivilcim Çorakbaş F.
Anadolu'nun İmarında Yarışmalar : 1930-1990, Filiz Sönmez, Semra Arslan Selçuk, Editör, İdealkent, Ankara, ss.52-64, 2023
- II. **Köy Enstitüleri'nde Yerleşke Seçimi ve Yapım İşleri**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Sorularla Köy Enstitüleri, Firdevs Gümüsoğlu, Editör, Cumhuriyet Kitapları, İstanbul, ss.113-118, 2023
- III. **Spatial and Cultural Dimensions of Entertainment in a Modernizing Ottoman City: The Hotels of Nineteenth-Century Bursa**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Spectacle, Entertainment, and Recreation in Late Ottoman and Early Turkish Republican Cities, Seda Kula, Nilay Karaca, Editör, Intellect Books, ss.100-110, 2023
- IV. **Köy Enstitüleri Mimarisi**
Kivilcim Çorakbaş F.
Köy Enstitüleri, Kocabaş Kemal, Editör, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, İstanbul, ss.448-481, 2022
- V. **Pamukpınar Köy Enstitüsü Yerleşkesinin Kültürel Miras Olarak Korunması**
Kivilcim Çorakbaş F.
Tanıklıklarla Köy Enstitüsünden İlköğretmen Okuluna Pamukpınar Aydınlığı, Kocabaş Kemal, Editör, Yeni Kuşak Köy Enstitülüler Derneği Yayınları, İzmir, ss.106-122, 2021
- VI. **'Yeni Bir Köy' ve Mimarları: Malatya Akçadağ Köy Enstitüsü ve Ahsen Yapanar ile Asım Mutlu**
Kivilcim Çorakbaş F.
Tanıklıklarla Köy Enstitüsünden İlköğretmen Okuluna Akçadağ Aydınlığı, Kocabaş Kemal, Editör, Yeni Kuşak Köy Enstitülüler Derneği Yayınları, İzmir, ss.78-96, 2020
- VII. **Beşikdüzü Köy Enstitüsü Yerleşkesi: Mekansal Hafızanın Yıkımı**
Kivilcim Çorakbaş F., Atalay B.
Beşikdüzü Aydınlığı, Kemal Kocabaş, Editör, YENİ KUŞAK KÖY ENSTİTÜLÜLER DERNEĞİ YAYINLARI, İzmir, ss.113-128, 2017

- VIII. **Köy Enstitüleri, Bauhaus ve Eğitimin Mekanı**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., YEŞİLTEPE A. D.
Eğitim Reformu için Arayışlar, Kocabaş Kemal, Editör, Yeni Kuşak Köy Enstitülüler Derneği Yayınları, İzmir, ss.123-138, 2016
- IX. **Is Urban Heritage of Istanbul Land Walls a Cultural Landscape?**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Community Involvement in Sustainable Management of Urban Heritage, Lee Sang-hae, Editör, Seoul Metropolitan Government, Seul, ss.36-65, 2016
- X. **Mimari Koruma Perspektifinden Ortaklar Köy Enstitüsü Yerleşkesi ve Mualla Eyüboğlu**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Ortaklar Köy Enstitüsü 70 Yaşında, Kemal Kocabaş, Editör, Yeni Kuşak Köy Enstitülüler Derneği Yayınları, İzmir, ss.105-116, 2014
- XI. **Hasanoğlan Köy Enstitüsü ve Yüksek Köy Enstitüsü Yerleşkesinin Mekansal Tarihi, Mimari Değerleri ve Korunması**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Hasanoğlan Yüksek Köy Enstitüsü 70 Yaşında, Kemal Kocabaş, Editör, Yeni Kuşak Köy Enstitülüler Derneği Yayınları, İzmir, ss.322-336, 2013
- XII. **Ulucanlar Merkez Kapalı Cezaevi Tarihçesi**
Akpolat M. S., Kivılcım Çorakbaş F., Kutlu Z., Özbayar G.
Kent Düşleri 1 Ulucanlar Merkez Kapalı Cezaevi Değerlendirme Projesi, Gizem Erkaya, Editör, TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi, Ankara, ss.31-51, 2010

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Understanding the Heritage of the Rural Church Complexes of Cappadocia through the European Landscape Convention Framework: The Case of the Panayia Hill and Golgoli Settlement near Mustafapaşa**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., CARUNCHIO T., Concas D.
Cultural Landscapes of Rock Settlements: Research, Enhancement and Promotion, Palagianello, İtalya, 26 - 29 Eylül 2024
- II. **The Heritage of the Turkish-Greek Population Exchange Read Through Byzantine and Ottoman Cultural Landscapes: The Case of Golgoli in Mustafapaşa, Cappadocia**
Kivılcım Çorakbaş F., Carunchio T.
Revisiting The Turkish Greek Population Exchange at Its Centennial, Nevşehir, Türkiye, 19 - 21 Eylül 2024, ss.1
- III. **"Perished" memory of the Istanbul land walls cultural landscape: cemeteries**
Akansu D., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
AISU Adaptive Cities through the Postpandemic Lens, Torino, İtalya, 6 - 09 Eylül 2022, cilt.2, ss.938-947
- IV. **Memory and Oblivion of Byzantine-Ottoman Cross-Cultural Transitions: A Comparative Architectural Analysis of Hagia Sofia of Nicea and Green Mosque**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., SATIŞ İ., Çelik M. G., Maşat İ.
AISU Adaptive Cities through the Postpandemic Lens, Torino, İtalya, 6 - 09 Eylül 2022, cilt.3, ss.1212-1222
- V. **Geographic Information Systems-Based Assessment of Authenticity, Integrity and Climate Crisis Vulnerability for Mountain Heritages: The Case of the Uludağ Cultural Landscape**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Venice Charter Reframed: 1964-2024, Lizbon, Portekiz, 27 - 29 Mayıs 2024
- VI. **Tarihi Kale ve Surlara Eklenen Yeni Eklerin Mimari Koruma Bağlamında Değerlendirilmesi: İstanbul Anadolu Hisarı ve Bursa Zindan Kapı Örnekleri**
AL GHARIBI A., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Lisansüstü Araştırmalar Sempozyumu I, İstanbul, Türkiye, 09 Mayıs 2024
- VII. **Reinterpreting the Past Designing the Future: Discussing the Historical Layers and Potentials of**

Aliağa Petrocity in Turkey

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Petrocultures 2024 Los Angeles Conference, Los-Angeles, Şili, 15 - 18 Mayıs 2024

VIII. LA TORRE DI MARMO: UNA STRUTTURA BIZANTINA TRA LE MURA DEL MARE E LE MURA DI TERRA DI ISTANBUL

Kıvılcım Çorakbaş F.

Dalle coste del Lazio alle sponde del Mediterraneo: comprendere e migliorare i sistemi di difesa e le strutture costiere/ From the Latium Coast to the Mediterranean Shores. Knowing and Enhancing: Defence Systems and Coastal Structures, Rome, İtalya, 26 - 27 Ekim 2023

IX. DSİ Setbaşı Sosyal Tesisleri Tenis Kulübü ve Kortlar

MEŞE A., URLUNÇ M. U., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

DOCOMOMO-TR Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XVIII, İstanbul, Türkiye, 25 Kasım 2022

X. Modernization of the Bursa Houses: A Reading of the Metamorphosis of the Residence Typologies

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

7. Kent Araştırmaları Kongresi: Sürdürülebilir, Yaşanabilir, Erişilebilir Kent Çevreleri, Ankara, Türkiye, 16 - 18 Mayıs 2022, ss.913-920

XI. The Construction and Destruction of the "Rural" Morphology of the Village Institutes: The Case of Arifiye

Savaş H., Kıvılcım Çorakbaş F.

2nd International Conference of Cyprus Network for Urban Morphology: Transformation and Conservation of Urban Form in South-Eastern Mediterranean Cities, Gazimagusa, Kıbrıs (Kkct), 7 - 09 Nisan 2022

XII. Ulucanlar Cezaevi Dönüşüm ve Değerlendirme Projesi Yüksek Lisans Kategorisi 1. Ödül (Anlamı Çoğullaştırırken Söylemi Tekilleştirmek: Ankara Ulucanlar Cezaevi Müzesi)

Kıvılcım Çorakbaş F.

Dünden Bugüne Koruma Toplantısı II: 2004'ten Günümüze Ankara Kent Merkezinde Koruma Proje ve Uygulamaları, Ankara, Türkiye, 11 - 12 Kasım 2020

XIII. İstanbul'da Orhan Şahinler'in Tasarladığı Bir Konut ve Çayhane Yapısı

PİŞKİN B. M., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

DOCOMOMO-TR Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XVII, İstanbul, Türkiye, 12 Kasım 2021

XIV. Bursa - Sabuniş Apatmanı

ARSLANOĞLU İ., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

DOCOMOMO-TR Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XVII, İstanbul, Türkiye, 12 Kasım 2021

XV. Adapazarı Şeker Fabrikası, Lojmanları ve Sosyal Tesisleri

SAVAŞ H., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

DOCOMOMO-TR Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XVII, İstanbul, Türkiye, 12 Kasım 2021

XVI. Bursa İznik Gölü Havzası Kültürel Peyzajının Bütünleşik Koruma Bağlamında Değerlendirilmesi: Gürle Köyü Örneği

ACAR BİLGİN E., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Yıldız Teknik Üniversitesi II. Mimarlık ve Şehircilik Sempozyumu, 16 Kasım 2020, ss.148-149

XVII. Bursa-Yıldız Apartmanı

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Savaş H., Bozkan H., Baloğlu B.

DOCOMOMO: Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XVI, 26 Aralık 2020, ss.63

XVIII. The Conservation of the Spirit of Place in Cappadoocia, and a Methodology to Conserve the Tangible and the Intangible Values of a Multilayered Cultural Landscape

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

SXNCH, Sites at the Intersection of Cultural and Natural Heritage, Birleşik Krallık, 7 - 08 Aralık 2020

XIX. BURSA İZNIK GÖLÜ HAVZASI KÜLTÜREL PEYZAJININ BÜTÜNLEŞİK KORUMA BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ - GÜRLE KÖYÜ ÖRNEĞİ

ACAR BİLGİN E., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

YTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ II. MİMARLIK VE ŞEHİRCİLİK LİSANSÜSTÜ SEMPOZYUMU, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Mart 2020, cilt.1, ss.148-149

- XX. **A GIS-BASED RISK MAPPING FOR THE GÖREME NATIONALPARK AND THE ROCK SITES OF CAPPADOCIA**
YILDIRIM Ö. C., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
ICOMOS 6 ISCs Joint Meeting: Advancing Risk Management for the Shared Future, 17 Ekim 2020, cilt.1, ss.10-22
- XXI. **Somut Olmayan Kültürel Miras ve Etik**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Emre Madran İzinde "Edep Ya Hu" Buluşmaları 7, Tema: Kültürel Miras ve Etik, 26 Eylül 2020
- XXII. **Reintegrating Movable Heritage with Its Site Through Digital Means: The Case of Bergama Kuplu Hamam and the Three Colossal Vases**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
ACHS 2020: Futures, Fifth Biennial Association of Critical Heritage Studies Conference, Birleşik Krallık, 26 Ağustos 2020, ss.259-260
- XXIII. **KIRDA MODERNİN İZİNİ BİR MİMAR VE İKİ KÖY ENSTİTÜSÜ ÜZERİNDEN SÜRMEK: MUALLA EYYÜBOĞLU ANHEGGER'IN PULUR VE ORTAKLAR YERLEŞKELERİ**
YEŞİLTEPE A. D., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
V. Uluslararası Rating Academy Kongresi (IRAC5): KÖY ENSTİTÜLERİ FELSEFESİNİ GELECEĞE TAŞIMAK, 28 - 29 Mayıs 2020
- XXIV. **Sakarya-Eski Arifiye Köy Enstitüsü Yerleşkesi Bağlamında Bütünlüğünü Kaybetmiş Kültürel Mirasın Korunması Sorunsalı**
Savaş H., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
V. International Rating Academy Congress (IRAC-V): Carrying the Philosophy of Village Institutes to the Future, Türkiye, 28 Mayıs 2020, ss.44-46
- XXV. **Küresel Felaketlere Yerel Çözümler: Kültürel Mirasımız Köy Enstitülerinden Dersler**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
V. International Rating Academy Congress (IRAC-V): Carrying the Philosophy of Village Institutes to the Future, Türkiye, 28 Mayıs 2020
- XXVI. **İstanbul Kent Bostanlarının Coğrafi Bilgi Sistemleri ile Belgelenmesi**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., SARI S., ÇABUK A.
İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ağaç ve Peyzaj A.Ş. İstanbul Yeşil Alanlar Çalıştayı, İstanbul, Türkiye, 05 Şubat 2020, ss.117-124
- XXVII. **Kartoğrafya ve Tasarım**
Sarı S., ÇABUK A., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Uluslararası Marmara Fen ve Sosyal Bilimler Kongresi 2018 Bildiriler Kitabı, 23 - 25 Kasım 2018
- XXVIII. **The Change in the Tangible and the Intangible Heritage of Eskisehir Sugar Factory Residential Campus**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., YEŞİLTEPE A. D.
15th International Docomomo Conference 2018, 28 - 31 Ağustos 2018
- XXIX. **Erzurum Pulur Köy Enstitüsü Yerleşkesi ve Mimar Mualla Eyüboğlu Anhegger**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., YEŞİLTEPE A. D.
Kültürel Miras olarak Köy Enstitüleri ve Düziçi Köy Enstitüsü'nün Yeniden Değerlendirilmesi, Türkiye, 5 - 08 Nisan 2018
- XXX. **İstanbul Kara Surları'xının Somut ve Somut Olmayan Kültürel Niteliklerinin Coğrafi Bilgi Sistemlerinde Modellenmesi**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., ÇABUK A.
TMMOB ULUSLARARASI COĞRAFİ BİLGİ SİSTEMLERİ KONGRESİ 2017, Adana, Türkiye, 15 - 18 Kasım 2017, ss.256-259
- XXXI. **The Integrated Conservation of Cultural Heritage and Landscape: The Case of Istanbul Land Walls and Vegetable Gardens**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., AKSOY T., SARI S.
LIVENARCH V-2017: Rejecting/Reversing Architecture, Trabzon, Türkiye, 28 - 30 Eylül 2017, ss.464-476
- XXXII. **Conservation Management of the Istanbul Land Walls**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

9th International Symposium on the Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin, MONUBASIN9, Ankara, Türkiye, 3 - 05 Haziran 2014, ss.937-945

XXXIII. **Taşın Acı Hafızası: İstanbul Kara Surları / Bitter Memory of Stone: The Istanbul Land Walls**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

IVth International Stone Congress- IV. Uluslararası Taş Kongresi, 20 - 25 Mart 2017

XXXIV. **From Functionality to Scenery Reconstruction s of the Istanbul Land Walls through the Ages**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

ICOMOS International Scientific Symposium: Post-Disaster Reconstruction, İstanbul, Türkiye, 19 - 20 Ekim 2016

XXXV. **The Byzantine Monastic Cultural Landscapes: Theodosian Land Walls in Istanbul and Mount Olympus (Uludağ) in Bursa**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

4th International Landscape Archaeology Conference, Uppsala, İsveç, 22 - 25 Ağustos 2016

XXXVI. **Constructing an Urban Memoir Interpreting the Old Photographs of the Istanbul Land Walls**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Imaging the Past Collecting the Future: LYNX Center for the Interdisciplinary Analysis of the Images Conference, Lucca, İtalya, 22 - 25 Haziran 2016

XXXVII. **Confrontations with the natural and cultural landscape of Kızılınler Village as part of architectural design studio process**

DEMİRKOL H. G., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., KELEŞ H.

Nature & Culture: Heritage in Context, Prag, Çek Cumhuriyeti, 16 - 19 Mayıs 2016

XXXVIII. **Köy Enstitüleri Bauhaus ve Eğitimin Mekanı**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., YEŞİLTEPE A. D.

Köy Enstitülerinin 76. Kuruluş Yıldönümünde Nasıl Bir Eğitim Reformu?, Türkiye, 16 - 17 Nisan 2016

XXXIX. **The Preparation of Micro Site Management Plan for Istanbul s World Heritage Sites The Case of Land Walls**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

4th International Symposium on Seoul City Wall, Seul, Güney Kore, 7 - 09 Aralık 2015, ss.67-104

XL. **İstanbul Kara Surları Dünya Miras Alanı nın Çeper Kuşak Olarak İncelenmesi**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Türkiye Kentsel Morfoloji Sempozyumu, Temel Yaklaşımlar ve Teknikler, Mersin, Türkiye, 22 - 23 Ekim 2015, ss.45-46

XLI. **The city around the Walls The Theodosian Walls of Istanbul as a guiding urban element**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

ISUF 2015 XXII International Conference: City as Organism, New Visions for Urban Life, Roma, İtalya, 22 - 26 Eylül 2015, ss.46

XLII. **The conception of the integrity and the authenticity of place in relation to new old dichotomy Eskişehir Odunpazarı case**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Re-Cond'15 International Conference: Re-Evaluating Contemporary Designs in Historical Context, İstanbul, Türkiye, 22 - 24 Temmuz 2015

XLIII. **From text to place How Orhan Pamuk changed Istanbul**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

Reading Architecture Symposium, Atina, Yunanistan, 16 - 18 Haziran 2015

XLIV. **Köy Enstitüleri nin Kentli Mimarı Mualla Eyüboğlu Anhegger**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., BULUT A. D.

Mimarlar Derneği 1927, 2015 Nisan Ayı Etkinlikleri, Ankara, Türkiye, 17 Nisan 2015

XLV. **Erzurum Pulur Köy Enstitüsü**

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., BULUT A. D.

DOCOMOMO-Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, X. Poster Sunuşları Bildiri Özetleri Kitabı, Erzurum, Türkiye, 1 - 02 Kasım 2014, ss.36

- XLVI. **The Methods of Participatory Management for the Istanbul Land World Heritage Site**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
ICOMOS 18th General Assembly and Scientific Symposium, Floransa, İtalya, 9 - 14 Kasım 2014
- XLVII. **Managing an Urban Archaeological Site The Istanbul Land Walls World Heritage Site**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
European Association of Archaeologists 20th Annual Meeting, İstanbul, Türkiye, 10 - 14 Eylül 2014
- XLVIII. **The Conservation Issues of the Istanbul Land Walls World Heritage Site**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Koç Üniversitesi, Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi, Mini-Sempozyum: Texts, Monuments and Heritage of Byzantine Constantinople, İstanbul, Türkiye, 16 Mayıs 2014
- XLIX. **Eğitim Sistemindeki Değişimlerin Mekansal Yansımaları Hasanoğlan Çifteler ve Ortaklar Köy Enstitüleri nin Dönüşümü**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
74. Yılında Köy Enstitüleri ve Eğitimde Bugün, Lüleburgaz, Kırklareli, Türkiye, 12 Nisan 2014
- L. **Düşlerden Gerçeklere Ulucanlar Eski Cezaevi Dönüşüm Projesi**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., ÖZBAYAR SARGIN G., KUTLU MİNEOĞLU Z.
İstanbul Bilgi Üniversitesi, Kültür Yönetimi Yüksek Lisans Programı, Perşembe Konuşmaları, İstanbul, Türkiye, 09 Ocak 2014
- LI. **The Management and Conservation Issues of the Istanbul Land Walls World Heritage Site**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Koç Üniversitesi, Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi Bursiyer Sunumları, İstanbul, Türkiye, 18 Aralık 2013
- LII. **The Use of Mud Brick at Hasanoğlan Village Institute A Modern Interpretation of a Traditional Material in 1940 s**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Kerpiç 2013: New Generation Earthen Architecture, Learning from heritage, İstanbul, Türkiye, 11 - 15 Eylül 2013, ss.207
- LIII. **Everlasting Fragility The risks concerning the Theodosian Land Walls of Istanbul**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Heritage and Risk, Cultural Heritage Protection in Times of Risk, İstanbul, Türkiye, 15 - 17 Kasım 2012, ss.273-278
- LIV. **Mustafapaşa in Cappadocia Una ricerca sulla conservazione dello spirito del luogo Kapadokya daki Mustafapaşa Yerin ruhunun korunması üzerine bir araştırma**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Valori e Caratteri del Paesaggio Storico: Conoscenza e Valorizzazione, Incontro di Studio, Roma Üniversitesi, 'Sapienza', Mimarlık Tarihi, Mimari Belgeleme ve Restorasyon Bölümü, Roma, İtalya, 24 Ekim 2012
- LV. **Roma Kenti ve Kentsel Arkeoloji**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Anadolu Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, Koruma Seminerleri No:4, Eskişehir, Türkiye, 06 Aralık 2011
- LVI. **Conservation of Political Heritage Case Study Çifteler Village Institute in Eskişehir Turkey**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., SÜMERTAŞ F. M.
11th International DOCOMOMO Conference: Living the urban modernity, Mexico City, Meksika, 19 - 27 Ağustos 2010
- LVII. **Conservation of the spirit of place genius loci Case study Mustafapaşa Sinasos in Cappadocia**
KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
The 5th World Conference for Graduate Research in Tourism, Hospitality and Leisure, Nevşehir, Türkiye, 25 - 30 Mayıs 2010, ss.788-793
- LVIII. **Hasanoğlan Village Institute and Higher Village Institute in Ankara Turkey Towards an Integral Conservation Approach**
ÇAKICI S., KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.
Planned Conservation of XXth Century Architectural Heritage, Como, 30 - 31 Ekim 2009
- LIX. **The Analysis of Change Patterns of a Historical Built Landscape in order to Determine New Uses**

Case Study Odunpazarı Eskisehir

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

The 2nd International Conference on Mediterranean Studies, ATINER (The Athens Institute for Education and Research), Atina, Yunanistan, 9 - 12 Nisan 2009

LX. Transmitting the intangible through the tangible a proposal for transformation of Ulucanlar prison Ankara

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., KUTLU Z., ÖZBAYAR G.

The 7th Conference of mAAN (Modern Asian Architecture Network), Asian Cities, Legacies of Modernity, Yeni Delhi, Hindistan, 23 - 25 Şubat 2009, ss.218-219

LXI. Conserving the intangible values through the tangible values the conservation project of Ulucanlar Prison Ankara

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., KUTLU Z., ÖZBAYAR G.

ICOMOS 16th General Assembly and the Scientific Symposium on Finding the Spirit of Place, Quebec, Kanada, 29 Eylül - 04 Ekim 2008

LXII. The Relationship between Ownership and Authenticity in Odunpazarı Historic Urban Fabric

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F.

ICCROM Forum 2007, Privatization and Cultural Heritage, Catania, İtalya, 13 - 15 Eylül 2007, ss.205-207

Desteklenen Projeler

Kıvılcım Çorakbaşı F., TÜBİTAK Projesi, Seramik-Mekan: Seramiğin Somut ve Somut Olmayan Kültürel Mirasının Araştırılması ile Çağdaş Mekan Tasarımı için Yenilikçi Yaklaşımlar Geliştirilmesi, 2020 - 2028

Kıvılcım Çorakbaşı F., Belediye, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Tekfur Sarayı Müzesi'nde yer alacak olan İstanbul Kara Surları temalı serginin koordinatörlüğü, 2020 - 2020

Kıvılcım Çorakbaşı F., Aksoy Robins A. A., TÜBİTAK Uluslararası İkili İşbirliği Projesi, İstanbul'un Dünya Miras Alanlarını Çoklu Perspektiften Yorumlamak: İstanbul Kara Surları Örneği, 2017 - 2019

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Web Tabanlı Coğrafi Bilgi Sistemleri (CBS)

Uygulamalarında Tasarım ve Sunum Teknikleri, Örnekleme: İstanbul Kara Surları Dünya Miras Alanı, 2016 - 2018

Kıvılcım Çorakbaşı F., TÜBİTAK Projesi, Somut Olmayan Kültürel Niteliklerin Coğrafi Bilgi Sistemleri CBS Aracılığıyla Alan Yönetimi Sürecinde Değerlendirilmesi Örnekleme İstanbul Kara Surları Dünya Miras Alanı, 2015 - 2018

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, Çağdaş Koruma Yaklaşımlarına Göre Restorasyon İlkelerinin Belirlenmesi, Çağdaş Eklerin Mimarisinin Tartışılması (Kütahya'xxda 30 Adet Geleneksel Konut), 2017 - 2017

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Çok Katmanlı Miras Alanlarının Sunumu: Bergama ve İstanbul Kara Surları Örnekleri, 2016 - 2017

KIVILCIM ÇORAKBAŞ F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Eskişehir Modern Mimari Mirasının Araştırılması ve Belgelenmesi, 2012 - 2014

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

TSMD Serbest Mimar, Yayın Kurul Üyesi, 2018 - Devam Ediyor

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

The Renaissance Society of America, Üye, 2023 - Devam Ediyor , Türkiye

ICOMOS Türkiye (International Council on Monuments and Sites)), Üye, 2014 - Devam Ediyor , Türkiye

Mimarlar Odası, Üye, 2004 - Devam Ediyor , Türkiye

Bilimsel Hakemlikler

HERITAGE AND SOCIETY, ESCI Kapsamındaki Dergi, Kasım 2023

MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2023

Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türkiye, Kasım 2023

TÜBİTAK Projesi, 1001 - Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Türkiye, Kasım 2023

Mimarlık ve Yaşam, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2023

TÜBİTAK Projesi, 3501 - Ulusal Genç Araştırmacı Kariyer Geliştirme Programı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Türkiye, Eylül 2023

TÜBİTAK Projesi, 1001 - Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Türkiye, Ağustos 2023

INTERNATIONAL JOURNAL OF CULTURAL PROPERTY, ESCI Kapsamındaki Dergi, Mart 2023

INTERNATIONAL JOURNAL OF INTANGIBLE HERITAGE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Mart 2023

TÜBA-KED, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2023

Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türkiye, Şubat 2023

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE = ODTÜ MİMARLIK FAKULTESİ DERGIS, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2022

AJZ : ITU JOURNAL OF FACULTY OF ARCHITECTURE, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2022

TÜBA-KED, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2022

ART-SANAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Eylül 2022

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE = ODTÜ MİMARLIK FAKULTESİ DERGIS, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2022

Koramaz Valley of Kayseri, Turkey Rock-cut Architecture and Underground Cities, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitap, Nisan 2022

TÜBİTAK Projesi, 3005 - Sosyal ve Beşeri Bilimlerde Yenilikçi Çözümler Araştırma Projeleri Destek Programı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Türkiye, Nisan 2022

TÜBİTAK Projesi, 1002 - Hızlı Destek Programı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Türkiye, Nisan 2022

Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2022

TÜBİTAK Projesi, 1001 - Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Türkiye, Şubat 2022

TÜBİTAK Projesi, 3005 - Sosyal ve Beşeri Bilimlerde Yenilikçi Çözümler Araştırma Projeleri Destek Programı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Türkiye, Ocak 2022

TÜBİTAK Projesi, 3005 - Sosyal ve Beşeri Bilimlerde Yenilikçi Çözümler Araştırma Projeleri Destek Programı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Türkiye, Ocak 2022

Metrikler

Yayın: 112

Atıf (WoS): 3

Atıf (Scopus): 3

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Modernleşen İstanbul'da Boş Vakit Mekanları, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2024

Cumhuriyet Yüzyılında Öncü Bir Kadın Mimar: Leman Tomsu, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2023

TMMOB Mimarlar Odası Mimarlık ve Eğitim Kurultayı: Cumhuriyetin İkinci Yüzyılı ve Mimarlık Eğitimi, Davetli Konuşmacı,

İzmir, Türkiye, 2023

Dalle coste del Lazio alle sponde del Mediterraneo: comprendere e migliorare i sistemi di difesa e le strutture costiere/
From the Latium Coast to the Mediterranean Shores. Knowing and Enhancing: Defence Systems and Coastal Structures,
Davetli Konuşmacı, Rome, İtalya, 2023

MOBBİG 54: MİMARLIK VE DEPREM, Katılımcı, Elazığ, Türkiye, 2023

Landwalls Chronicles: Landscape Design of Istanbul Land Walls District, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2023

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi 140. Yıl Toplantıları, Mimarlık Bölümünden Portreler IV: Asım Mutlu , Davetli
Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2022

PLURAL HERITAGES OF ISTANBUL: THE CASE OF THE LAND WALLS: A Short Look Back, Davetli Konuşmacı, İstanbul,
Türkiye, 2021

Ödüller

Kıvılcım Çorakbaşı F., Fakülte Bilim Ödülü, Bursa Uludağ Üniversitesi, Ocak 2024

Kıvılcım Çorakbaşı F., Başarılı Araştırmacı Ödülü, Bursa Uludağ Üniversitesi, Ocak 2024

Kıvılcım Çorakbaşı F., Ulucanlar Cezaevi Dönüşüm ve Değerlendirme Projesi, Ulusal Mimari Yarışma, Yüksek Lisans
Kategorisi, Birincilik Ödülü (Müellifler: Figen Kıvılcım Çorakbaşı, Gürem Özbayar, Zeynep Kutlu), Mimarlar Odası Ankara
Şubesi, Ocak 2007

Kıvılcım Çorakbaşı F., Abdi İpekçi Dostluk ve Barış Ödülü, Ortaokullar Arası Kompozisyon Dalı, Üçüncülük Ödülü , Milliyet
Gazetesi, Ocak 1995

Kıvılcım Çorakbaşı F., GAP Konulu Ulusal Çocuk Yarışması, Şiir dalı, İkincilik Ödülü., Milli Eğitim Bakanlığı, Ocak 1994