

Prof. ELVAN TOPALLI

Personal Information

Office Phone: [+90 224 294 1883](tel:+902242941883)

Fax Phone: [+90 224 294 1897](tel:+902242941897)

Email: elvant@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/elvant>

Address: Bursa Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü Görükle-Bursa

International Researcher IDs

ScholarID: 15HIJDwAAAAJ

ORCID: 0000-0003-1274-8705

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAH-5121-2021

Yoksis Researcher ID: 156637

Education Information

Doctorate, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1997 - 2002

Postgraduate, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1993 - 1997

Undergraduate, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1989 - 1993

Associate Degree, Yıldız Technical University, Technical Vocational School Of Higher Education, Restorasyon Pr., Turkey 1986 - 1989

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Eğitimde İnovasyon ve Etkileşim, Bursa Uludağ Üniversitesi, 2020

Dissertations

Doctorate, 19. yüzyılda Osmanlı İmparatorluğu`nda çalışan İngiliz oryantalist ressamlar (2 cilt), Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, 2002

Postgraduate, Ortaçağ sonu ve Rönesans'xxta bireysellik ve otoportreler, Istanbul University, Faculty Of Literature, Sanat Tarihi Bölümü, 1997

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Bursa Uludağ University, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, SANAT TARİHİ, 2014 - Continues

Lecturer, Bursa Uludağ University, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, SANAT TARİHİ, 2006 - 2010

Research Assistant, Bursa Uludağ University, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, SANAT TARİHİ, 2000 - 2006

Academic and Administrative Experience

Head of Department, Bursa Uludağ University, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, SANAT TARİHİ, 2006 - Continues

Head of Department, Bursa Uludağ University, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, SANAT TARİHİ, 2017 - 2017

Head of Department, Bursa Uludağ University, FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ, SANAT TARİHİ, 2010 - 2016

Courses

Sanatın Karşılaştırılmalı Tarihi, Postgraduate, 2022 - 2023

Tez Danışmanlığı IV, Postgraduate, 2022 - 2023

Yüksek Lisans Uzmanlık Alan Dersi II, Postgraduate, 2022 - 2023

Seminer, Postgraduate, 2022 - 2023

Eser Analizi II, Postgraduate, 2022 - 2023

Tez Danışmanlığı II, Postgraduate, 2022 - 2023

European Art II, Undergraduate, 2021 - 2022

Tez Danışmanlığı III, Postgraduate, 2022 - 2023

Art of the Turkish Republic II, Undergraduate, 2021 - 2022

Tez Danışmanlığı I, Postgraduate, 2022 - 2023

Graduation Study II, Undergraduate, 2021 - 2022

History of Painting II, Undergraduate, 2021 - 2022

Sanatta Oryantalizm, Postgraduate, 2022 - 2023

Yüksek Lisans Uzmanlık Alan Dersi I, Postgraduate, 2022 - 2023

Contemporary Art I, Undergraduate, 2021 - 2022

Graduation Study I, Undergraduate, 2021 - 2022

Contemporary Art II, Undergraduate, 2020 - 2021

History of Painting I, Undergraduate, 2021 - 2022

Art of the Turkish Republic I, Undergraduate, 2021 - 2022

Avrupa Sanatı I/European Art I, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Advising Theses

Topallı E., MEISSEN ÜRETİMİ PORSELEN FİGÜRİNLERDE TURQUERIE MODASI VE ESİN KAYNAKLARI ÜZERİNE DÜŞÜNCELER, Postgraduate, S.Kalafat(Student), Continues

Topallı E., 1840-1899 Döneminde Doğmuş Türk Ressamlarının Paris Resimleri, Postgraduate, Ş.KAHYA(Student), Continues

Topallı E., Amerikalı Oryantalist Ressam, Gezgin, Yazar, Koleksiyoner: Miner Kilbourne Kellogg, Postgraduate, Ş.SEMİH(Student), Continues

Topallı E., NAZLI ECEVİT'İN HAYATI VE SANATI, Postgraduate, E.ERİŞ(Student), Continues

Topallı E., Oryantalist Resimden Türk Resmine: Gergef ve Kasnak İşleyenler, Postgraduate, N.BAŞARAN(Student), 2023

Topallı E., Oryantalizmle Empresyonizmin Buluşması: Pierre Auguste Renoir'nın Cezayir Resimleri, Postgraduate, B.YILMAZ(Student), 2023

Topallı E., Sea Baths in Turkish Painting, Postgraduate, B.TOY(Student), 2023

TOPALLI E., Karagöz Shadow Play as inspiration in Nuri Abaç's post-1975 paintings, Postgraduate, M.Laçin(Student), 2020

TOPALLI E., A look at the pictures on the pocket watches in the collections of Topkapı Palace Museum and Sadberk Hanım Museum, Postgraduate, S.Çelik(Student), 2020

TOPALLI E., Martinus Rorbye's orientalist pictures, Postgraduate, E.Baran(Student), 2019

Jury Memberships

Articles Published in Other Journals

- I. **Fausto Zonaro'nun Tablolarında Margarethe Fehim Tasvirleri**
Topallı E.
Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, no.43, pp.851-904, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Örnekten Resim: Hasan Rıza, Müfide Kadri, Tefik Fikret'in Resimlerinden Örnekler**
Topallı E.
MSGSÜ Sosyal Bilimler Dergisi, no.23, pp.394-419, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Liebig Reklam Kartları**
TOPALLI E.
Akdeniz Sanat Dergisi, vol.13, no.23, pp.273-290, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Oryantalist Resim Öncülerinden Martinus Rorbye'in Tablosu: Tophane Kılıç Ali Paşa Camii Önünde Evlilik Sözleşmesini Yazan Türk Arzuhalci**
Topallı E., Baran E.
Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.28, no.2, pp.283-311, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Kazimierz Pochwalski's Sketchbook of Eastern Travels**
TOPALLI E.
Art of the Orient, no.6, pp.201-211, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Art History Books of Two Turkish Military Artists from the Early 20th Century: Mosques of Bursa, the First Capital of Ottoman Empire**
TOPALLI E., Gündüz S.
Arab Historical Review for Ottoman Studies, no.43, pp.143-157, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Cephede Bir Edebi Heyet**
TOPALLI E.
Çanakkale 1915, no.8, pp.52-56, 2011 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **"Çanakkale Mevki-i Müstahkem Ressamlığına Tayin Edildim..."**
TOPALLI E.
Çanakkale 1915, pp.220-226, 2010 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **From the 19th Century up to Present Day the Scriveners parallel to Orientalist paintings: its historical and sociological background**
TOPALLI E.
Uludağ Üniversitesi, Sosyal Bilimler Dergisi, no.18, pp.61-85, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Mehmet Ali Laga: Çanakkale Mevki-i Müstahkem Ressamlığına Tayin Edildim...**
TOPALLI E.
Çanakkale 1915, no.4, pp.46-52, 2009 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Yeni Bilgiler Işığında Ressam Mehmet Ali Laga**
TOPALLI E.
Uludağ Üniversitesi, Sosyal Bilimler Dergisi, no.14, pp.45-70, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Albrecht Dürer'in Otoportreleri**
TOPALLI E.
Türkiye'de Sanat Dergisi, no.69, pp.20-27, 2005 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Şişman Güzeldir**
TOPALLI E.
Türkiye'de Sanat Dergisi, no.67, pp.38-45, 2005 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Fernando Sirki ve Resim Sanatına Yansıyışı**
TOPALLI E.

- Türkiye’de Sanat Dergisi, no.63, pp.38-45, 2004 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XV. **97 Kez Evini, 30 Kez adını Değiştiren Resim Delisi Yaşlı Adam**
TOPALLI E.
Genç Sanat Dergisi, no.115, pp.12-15, 2004 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Aziz Jerome’un Resim Sanatında Betimlenişi**
TOPALLI E.
Türkiye’xxde Sanat, no.63, pp.38-45, 2004 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Resim Yapmanın Yaşı Yoktur: Büyükanne Moses**
TOPALLI E.
Genç Sanat Dergisi, no.110, pp.22-27, 2003 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Richard Dadd- Babasını Öldüren Ressam**
TOPALLI E.
Genç Sanat Dergisi, no.104, pp.20-25, 2003 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Nerede Kalmıştım!..Kitap Ayracı Koleksiyonu**
TOPALLI E.
Collection Dergisi, no.11, pp.78-81, 2003 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Asker Ressam Mehmet Ali Laga**
Topallı E.
in: Vefatının 75.Yılında Mehmet Ali Laga-Asker ve Ressam, Ömer Faruk Şerifoğlu, Editor, Zeytinburnu Belediyesi Kültür Yayınları, İstanbul, pp.22-53, 2022
- II. **Örnekleyen ve Örneklenen Ressam: Şehit Hasan Rıza (1858-1913)**
Topallı E.
in: Tarihöncesinden Cumhuriyete Edirne Üzerine Araştırmalar, Ergün Karaca, Editor, Trakya Üniversitesi, Edirne, pp.351-397, 2021
- III. **Villa Medici'deki "Türk Odası": Horace Vernet ve Balthus'da "Oryantalist" İzler**
TOPALLI E.
in: Osmanlı Dünyasında Kültürel Karşılaşmalar ve Sanatsal Yansımaları-Prof.Dr.Filiz Yenişehirlioğlu'na Armağan, Şahin Tekinalp, Ayşe Pelin ; Müderrisoğlu, Mehmet Fatih ; Araç, Ünal, Editor, Hacettepe Üniversitesi Yayınları, Ankara, pp.235-241, 2017
- IV. **A Bulgarian Example in Creating National Art after the Balkan War: Hüseyin Arif's Writings**
TOPALLI E.
in: The Balkans- Languages, History, Culture, Mutafova, Krassimira, Editor, IVIS Press, Veliko Turnovo, pp.538-544, 2015
- V. **Oryantalist Ressam Jean Leon Gérôme'un "Bursa'da Büyük Hamam" Tablosunun Düşündürdükleri**
TOPALLI E.
in: Sağlık ve Su Kültürü Gesundheit und Wasserkultur Health and Water-Culture, Namal, Arın ; Demirhan Erdemir, Ayşegül ; Syroka, Bozena Plonka, Editor, İstanbul Tıp Kitabevleri, İstanbul, pp.131-139, 2014
- VI. **Assembling of Turkish Painters by the State: Creation of National Art**
TOPALLI E.
in: History of Art History-In Central, Eastern and South-Eastern Europe, Malinowski, Jerzy, Editor, Society of Modern Art & Tako Publishing House, Torun, pp.259-264, 2012
- VII. **Turkish prisoner of war in 1913's Sofia: Military Artist Mehmet Ali Laga (1878-1947)**
TOPALLI E.
in: The Balkans-Languages, History, Cultures, Mutafova, Krassimira, Editor, IVIS Press, Veliko Turnovo, pp.228-238, 2011
- VIII. **A meeting of two painters from West and East: Stanislaw Chlebowski's and Osman Hamdi Bey's paintings of the Green Mosque**

TOPALLI E.

in: The Art of the Islamic World and the Artistic Relationships between Poland and Islamic Countries, Biedronska-Slota, Beata ; Ginter-Frolow, Magdalena ; Malinowski, Jerzy, Editor, Manggha and Polish Institute of World Art Studies, Krakow, pp.347-356, 2011

IX. Birlikte Yaşadıklarım Birlikte Öldüklerim

TOPALLI E.

Nesin Yayınevi, İstanbul, 2006

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **1097 Dorylaeum Savaşı: 12.yüzyıldan 20.yüzyıla Batılı Kaynaklardaki Resim Örneklerinden Seçmeler**
Topallı E.
TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN 100. YIL DÖNÜMÜNDE II. ULUSLARARASI ESKİŞEHİR KONGRESİ, Eskişehir, Turkey, 7 - 08 November 2023
- II. **1926 Karadeniz Seyyar Sergisi'ne Katılan Ressamlar ve Tabloları Üzerine**
Topallı E.
27. ORTAÇAĞ VE TÜRK DÖNEMİ KAZILARI VE SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, Samsun, Turkey, 25 October - 28 December 2023, pp.82-83
- III. **Efemera Örneklerindeki Resimlerin Kaynakları Üzerine Düşünceler**
TOPALLI E.
I.Uluslararası Efemera Çalışmaları Sempozyumu, Turkey, 25 - 27 April 2018, pp.315-323
- IV. **20. Yüzyıl Başında İstanbul'daki Sanat Ortamına Bir Bakış: Alexis Gritchenko, Namık İsmail, Pierre Loti, Karelin Mitritch Arasındaki Etkileşimler**
TOPALLI E.
23. Uluslar arası Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Edirne, Turkey, 6 - 08 November 2019, pp.166-168
- V. **John Frederick Lewis'in bir tablosu üzerine düşünceler: Küçük Asya, Üsküdar'da Kebap Dükkanı**
TOPALLI E.
X.Üsküdar Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 19 - 21 October 2018
- VI. **Fes Paketi Etiketleri**
TOPALLI E.
XX. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Sakarya, Turkey, 2 - 05 November 2016, vol.1, pp.277-289
- VII. **Biedermeier Ressamlarından Carl Spitzweg'in Oryantalist Resimlerinin Düşündürdükleri**
TOPALLI E.
Uluslararası XVIII.Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Aydın, Turkey, 22 - 25 October 2014, pp.519-536
- VIII. **A Turkish Cigarette Produced in America in Early 20th Century: Murad**
TOPALLI E.
CIEPO-22 Symposium-Uluslararası Osmanlı Öncesi ve Osmanlı Çalışmaları Komitesi, Trabzon, Turkey, 4 - 08 October 2016
- IX. **Jean François Portaels'in Oryantalist Kadın Portrelerinde Takılar**
TOPALLI E.
Lidya "Altın Ülke" – Uluslararası Katılımlı Altın, Gemoloji ve Kuyumculuk Sempozyumu, Manisa, Turkey, 9 - 11 October 2015, pp.230-238
- X. **20.Yüzyıl Başında Amerika'da Üretilen Türk Sigara Örneklerinde Oryantalist İmaj: Sotirios Anargyros Üretimi Sigaralar**
TOPALLI E.
III. Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Sempozyumu, Baku, Azerbaijan, 25 - 27 May 2016, vol.3, pp.75-78
- XI. **20.Yüzyıl Başında Reklamcılık: Murad Sigarası ve Oryantalist İzler**

- TOPALLI E.
Uluslararası XIX.Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Manisa, Turkey, 21 - 24 October 2015
- XII. **Queen Marie's Balchik Palace: An Example of the Eclecticism in the Beginning of 20th Century**
TOPALLI E.
15th ICTA International Congress of Turkish Art, Napoli, Italy, 16 - 18 September 2015
- XIII. **Grand Tour'da Bir Deli Ressam: Richard Dadd**
TOPALLI E.
Uluslararası katılımlı XVI. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Sivas, Turkey, 18 - 20 October 2012, vol.2, pp.765-780
- XIV. **Asker Ressam Mehmet Ali Laga'nın Günyüzüne Çıkmamış Bir Tablosu: Sadabad Sefası" (A Recently Discovered Painting of Mehmet Ali Laga: Sadabad Sefası)**
TOPALLI E.
20thCIEPOSymposium-New Trends in Ottoman Studies sempozyumu, Girit-Rethymno, Greece, 27 June - 01 July 2012, pp.1108-1120
- XV. **Jan Matejko's Days in Istanbul and his Istanbul Works**
TOPALLI E.
14th International Congress of Turkish Art, Paris, France, 19 - 22 September 2011, pp.775-782
- XVI. **Müstahkem Mevkii Ressamı Mehmet Ali Laga'nın Çanakkale Boğazı Haritası**
TOPALLI E.
XV.Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 19 - 21 October 2011, vol.2, pp.779-787
- XVII. **Rönesans'tan Günümüze Avrupa Resim Sanatında Kum Saati İmgesi**
TOPALLI E.
213.Yıl Anısına Safranbolu Saat Kulesi ve Zaman Ölçerler Sempozyumu, Karabük, Turkey, 21 - 23 May 2010, pp.131-146
- XVIII. **Heyet-i Edebiyye'de İki Ressam: Çallı İbrahim ve Nazmi Ziya**
TOPALLI E.
XII.Ortaçağ-Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Denizli, Turkey, 14 - 16 October 2009, pp.631-638
- XIX. **Ressam Mehmet Ali Laga'nın Askeri Safahatı ve Savaş Ressamlığı**
TOPALLI E.
XII.Ortaçağ-Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Çanakkale, Turkey, 15 - 17 October 2008, pp.175-185
- XX. **19.yüzyıl sonu-20.yüzyıl başı Rumel Resminde Türk İmgesi**
TOPALLI E.
II.Mübadele ve Balkan Türk Kültürü Araştırmaları Kongresi, Samsun, Turkey, 22 - 23 November 2008, pp.60-80
- XXI. **Ressam Nazmi Ziya Güran'ın (1881-1937) Yazıları: Sanatın Vazgeçilmezliği Üzerine Toplum Bilinçlendirme Çabaları**
TOPALLI E.
Uluslararası Ahmet Yesevi'den Günümüze İnsanlığa Yön Veren Türk Büyükleri Sempozyumu, Köstence, Romania, 3 - 08 September 2008, pp.203-207
- XXII. **Esir Asker Ressam Mehmet Ali Laga'nın Fırçasından 1913 Sofya'sı**
TOPALLI E.
I.Mübadele ve Balkan Türk Kültürü Araştırmaları Kongresi, Samsun, Turkey, 8 - 09 December 2007, pp.161-172

Episodes in the Encyclopedia

- I. **Mehmet Ali Laga**
Topallı E.

Activities in Scientific Journals

Sanat Tarihi Dergisi, Advisory Committee Member, 2019 - Continues
TÜBA Kültür Envanteri, Advisory Committee Member, 2012 - Continues

Scientific Refereeing

Sanat Tarihi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, November 2020
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, May 2020
Sanat Tarihi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, July 2019
Sanat Tarihi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, February 2019
Sanat Tarihi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, December 2018
Project Supported by Higher Education Institutions, BAP Research Project, Anadolu University, Turkey, October 2011

Scientific Consultations

Bursa Büyükşehir Belediye Başkanlığı, Scientific Consultancy, Bursa Uludağ University, Turkey, 2011 - 2019

Tasks In Event Organizations

Topallı E., Bursa and Krakow: history and artistic culture of the Ottoman Empire and Kingdom of Poland in the 15th-16th century, Scientific Congress, Bursa, Turkey, Mayıs 2014

Metrics

Publication: 51

Congress and Symposium Activities

23. Uluslar arası Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Attendee, Edirne, Turkey, 2019

Scholarships

kongre katılım, Other International Organizations, 2011 - 2011

Non Academic Experience

Nilüfer Belediyesi ve Hacettepe Üniversitesi
Uludağ Üniversitesi
Company, Superonline, Sanat web sayfası
Superonline
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Other Public Institution, Topkapı Sarayı Müzesi, Müdüriyet
University, İstanbul Üniversitesi , Sanat Tarihi Bölümü
İstanbul Üniversitesi