



BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
TEZ/SANAT ESERİ ÇALIŞMASININ
YAZIM KURALLARINA UYGUNLUĞU FORMU

FR 3.4.6_16

FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

Adı Soyadı / Numarası	Ecenur ÖZTÜRK / 501710031
Anabilim Dalı/ Bilim Dalı	Makine Mühendisliği / Konstrüksiyon ve İmalat
Anasanat Dalı/Sanat Dalı Programı	☒ Yüksek Lisans ☐ Doktora (Lisans Derecesi İle) ☐ Doktora/Sanatta Yeterlik ☐ 35.madde ☐ ÖYP ☐ YÖK 100/2000 ☐ Öncelikli Alan

Tezin/Sanat Eseri Çalışmasının Başlığı/Adı	Türkçe	Talaşlı İmalatta Dik Kesme Modelinin Sonlu Elemanlar Metoduyla Analizi
	İngilizce	Analysis of the Orthogonal Cutting Model by Finite Elements Method in Machining
Konusu	Kesme parametrelerinin kesici takıma gelen kuvvetlere etkisi	

Kriter		Tez/Sanat Eseri Çalışmasının Kısımları, Performans Programı ve Yazım Kuralları	Uygun	Uygun Değil
Tez/Sanat Eseri Metin Çalışması	Format	• Belirli tür ve boyuttaki harflerde uyum	☒	☐
		• Tablo ve şekil yazıları	☒	☐
		• Metin başlıkları	☒	☐
		• İçindekiler	☒	☐
		• Kaynakça	☒	☐
		• Ekler	☒	☐
	Numaralama	• Tablo ve şekil numaraları	☒	☐
		• Metin bölümleri	☒	☐
		• Ekler	☒	☐
	Doğruluk	• Yöntem	☒	☐
		• Veriler	☒	☐
		• İstatistik	☒	☐
		• Dipnotlar	☒	☐
		• Kaynakça	☒	☐
		• Şekiller	☒	☐
	Dil	• İfadelerin ve cümlelerdeki zamanların doğru kullanılıp kullanılmadığı	☒	☐
		• İfadelerin çok sık kullanılıp kullanılmadığı	☒	☐
	Fiil Zamanları	• Cümlelerdeki zamanların kontrolü	☒	☐
	İmla Kuralları	• Tüm noktalama işaretlerinin kontrolü	☒	☐
	Plan	• Metnin bütünlüğü	☒	☐
		• Bölümlerin dağılımı ve dengesi	☒	☐
	Kısaltmalar	• Gerçekten gerekli mi?	☒	☐
		• İlk okunduğunda açıkça anlaşılıyor mu?	☒	☐
	Tablo ve Şekiller	• Tablo ve şekil üzerindeki yazıların metinle tutarlılıkları	☒	☐
Performans	Sanatsal Düzey	• Teknik açıdan düzeyinin uygunluğu	☒	☐
		• Müzikal açıdan düzeyinin uygunluğu	☒	☐



BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
TEZ/SANAT ESERİ ÇALIŞMASININ
YAZIM KURALLARINA UYGUNLUĞU FORMU

FR 3.4.6_16

	Teknik	•Eserlerde teknik olgunluğun sergilenmesi		
		•Eserlerin farklı dönem tekniklerini içermesi	☒	☐
	Üslûp	•Farklı müzik dönemlerinin stillerini içermesi	☒	☐
		•Farklı bestecilerin üslubunu yansıtmaması	☒	☐

Tez/Sanat eseri çalışmasının, **Tez Yazım Yönergesindeki** kurallara uygun olarak yazıldığını **taahhüt ederim.**

Aşağıda yer alan kısım gerekli olduğunda doldurulmalıdır.

..... tarihinde azami süresi biten numaralı adlı öğrenci tarafıma Tez/Sanat eseri çalışmasını sunmuş olup, jüri önünde savunulabilir bir tez/sanat eseri çalışması olmadığını bilgilerinize arz ederim.

Prof. Dr. Yahya Isık

Tez Danışmanı
(Unvan, Ad Soyad, Tarih, İmza)

13.08.2021