

Doç. Dr. DORUK ENGÜR

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 224 294 0944](tel:+902242940944)

E-posta: doruk@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/doruk>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: pYw-D-EAAAAJ

ORCID: 0000-0002-1337-9828

Publons / Web Of Science ResearcherID: I-9833-2017

ScopusID: 57205619845

Yoksis Araştırmacı ID: 156108

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Türkiye 2011 - 2017

Yüksek Lisans, Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, Türkiye 2007 - 2011

Lisans, Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, Türkiye 2003 - 2007

Yaptığı Tezler

Doktora, Müzik öğretmenliği eğitiminin Kemal ilerici armonisi algısına etkisi, Gazi Üniversitesi, 2017

Yüksek Lisans, Müzik kuramcılarımızın kaynaklar açısından armoni eğitimine katkılarının değerlendirilmesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, 2011

Araştırma Alanları

Müzik Eğitimi

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2020 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, 2013 - 2019

Araştırma Görevlisi, Bursa Uludağ Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, 2009 - 2011

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkan Yardımcısı, Bursa Uludağ Üniversitesi, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2022 - Devam Ediyor

Enstitü Müdür Yardımcısı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2024 - 2027

Verdiği Dersler

Doktora

İSTATİSTİK, Doktora, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

İLERİ ANADAL VE ÖĞRETİMİ, Doktora, 2022 - 2023

İLERİ ANADAL EĞİTİMİ, Doktora, 2022 - 2023

Yüksek Lisans

TEZ DANIŞMANLIĞI III, Yüksek Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024

MÜZİK EĞİTİMİ ARAŞTIRMALARINDA TEKNOLOJİ KULLANIMI, Yüksek Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022

YÜKSEK LİSANS UZMANLIK ALAN DERSİ III, Yüksek Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024

TEZ DANIŞMANLIĞI II, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

YÜKSEK LİSANS UZMANLIK ALAN DERSİ II, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

YÜKSEK LİSANS UZMANLIK ALAN DERSİ IV, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

TEZ DANIŞMANLIĞI IV, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

ARMONİ ve KONTRPUAN EĞİTİMİ, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

YÜKSEK LİSANS UZMANLIK ALAN DERSİ I, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

TEZ DANIŞMANLIĞI I, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

SEMİNER, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

ÇOKSELENDİRME TEKNİKLERİ, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Lisans

ARMONİ I, Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024

BATI MÜZİĞİ TÜR ve BİÇİM BİLGİSİ, Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024

ARMONİ VE EŞLİKLEME II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

EĞİTİM MÜZİĞİ BESTELEME TEKNİKLERİ, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2019 - 2020

ARMONİYE GİRİŞ, Lisans, 2022 - 2023

ARMONİ ve EŞLİKLEME I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

BATI MÜZİĞİ TÜR ve BİÇİM BİLGİSİ, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

ARMONİ-KONTRPUAN-EŞLİK IV, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

EĞİTİM MÜZİĞİ BESTELEME, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

SINIF İÇİ ÖĞRENMELERİN DEĞERLENDİRİLMESİ, Lisans, 2019 - 2020

ARMONİ-KONTRPUAN-EŞLİK III, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

ARMONİ-KONTRPUAN-EŞLİK I, Lisans, 2019 - 2020

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Exploring music performance anxiety among fine arts high school music department students in Turkey**
GÜL G., Uzunkavak M. C., ENGÜR D.
INTERNATIONAL JOURNAL OF MUSIC EDUCATION, 2024 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **A sample of virtual reality applications in music education**
ÇAKAN UZUNKAVAK M., GÜL G., ENGÜR D.
GLOBAL JOURNAL OF ARTS EDUCATION, cilt.14, sa.2, ss.80-88, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **A Thematic Review of the Studies on the Music Teacher Competencies in Turkey**
Çeliktaş H., Engür D., Özeke S.
INTERNATIONAL EDUCATION STUDIES, cilt.15, sa.1, ss.1-15, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Şarkılarla Değerler Eğitiminin Okul Öncesi Çocukların Farkındalık Düzeyine Etkisi**
Gül G., Mintaş S., Engür D.

Değerler Eğitimi Dergisi, cilt.18, sa.39, ss.7-29, 2020 (Hakemli Dergi)

- IV. **The Effect of Music Teacher Education on Musical Taste of Music Majors**
Engür D.
International Education Studies, cilt.13, sa.1, ss.98-103, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **ÖZEL EĞİTİM ÖĞRETMENİ ADAYLARININ MÜZİK ÖĞRETİMİNE YÖNELİK ÖZYETERLİK İNANÇLARININ FARKLI DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ**
Eren B., Engür D.
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.18, sa.72, ss.1911-1928, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **Müzik Eğitiminin Hafif Düzey Zihinsel Engelli Öğrencilerin Sosyalleşme Düzeylerine Etkisi**
Sakarkaya S., Onuray Eğilmez H., Engür D.
Anemon Muş Alparslan Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.7, ss.35-43, 2019 (Hakemli Dergi)
- VII. **Effect of piano education on the attention skills of 7-12 year old children**
Huseynova E., Onuray Eğilmez H., Engür D.
Educational Research and Reviews, cilt.14, sa.10, ss.327-339, 2019 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Analysis of the Parental Support Preceived by Pre-service Music Teachers in Instrumental Education in Line with some Variables: Uludag University Sample**
Arslanhan E., Onuray Eğilmez H., Engür D.
European Journal of Educational Research, cilt.8, sa.2, ss.535-543, 2019 (Scopus)
- IX. **The Communication Skills, Self-esteem and Attitude towards the Music Teaching of Candidates Studying in the TRNC**
Onuray Eğilmez H., Engür D., Nalbantoğlu E.
Universal Journal of Educational Research, cilt.7, sa.1, ss.190-197, 2019 (Scopus)
- X. **Analysis of the parental support perceived by pre-service music teachers in instrumental education in line with some variables: Uludag University sample**
ARSLANHAN E., ONURAY EĞİLMEZ H., ENGÜR D.
European Journal of Educational Research, cilt.8, sa.2, ss.535-543, 2019 (Scopus)
- XI. **Bireysel Ses Eğitimi Dersi ile Müzik Öğretmenliği Mesleğine Yönelik Tutumların Farklı Değişkenler Açısından İncelenmesi**
Engür D., Çeliktaş H., Eğri M.
İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.19, sa.3, ss.29-40, 2018 (Hakemli Dergi)
- XII. **The Effect of Choral Participation on Middle School Students' Life Satisfaction**
Yılmaz B., Gül G., Engür D.
European Journal of Educational Research, cilt.7, sa.4, ss.893-899, 2018 (Scopus)
- XIII. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Çalgı Dersi Tutumları ile Başarı Yönelimlerinin Bazı Değişkenlere Göre İncelenmesi**
Engür D., Gül G., Çeliktaş H., Özer N.
Ahi Evran Üniversitesi Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.19, sa.2, ss.1443-1453, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Academicians' Burnout, Vigor and Occupational Satisfactions in the Department of Fine Arts Education: A Sample of Uludag University**
Demirbatır R. E., Engür D.
Journal of Education and Training Studies, cilt.6, sa.7, ss.86-93, 2018 (Hakemli Dergi)
- XV. **Democratic Perception and Attitudes of the Pre-Service Music Teachers in Turkey**
Onuray Eğilmez H., Eğilmez Ö., Engür D.
International Journal of Evaluation and Research in Education, cilt.7, sa.2, ss.100-108, 2018 (Scopus)
- XVI. **Attitudes of Pre-Service Music Teachers towards Value Education in Turkey**
Eğilmez Ö., Onuray Eğilmez H., Engür D.
International Journal of Evaluation and Research in Education, cilt.7, sa.1, ss.11-16, 2018 (Scopus)
- XVII. **Using correction codes to enhance understanding of 4-parts harmony**
Engür D.
Educational Research and Reviews, cilt.13, sa.6, ss.204-211, 2018 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **The Effect of the Tuning System and Instrument Variables on Modal Dictation Performance**

- Demirbatır R. E., Çeliktaş H., Engür D.
Journal of Education and Training Studies, cilt.6, sa.1, ss.125-130, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIX. **The Analysis and Comparison of Pre-Service Music Teachers' Attitudes Towards the Piano Lesson and Their Sight-Reading Skills in Terms of Certain Variables**
Özen Ç., Onuray Eğilmez H., Engür D.
Journal Of Education and Practice, cilt.8, sa.29, ss.162-167, 2017 (Hakemli Dergi)
- XX. **An analysis of students' self-efficacy and motivation in piano, based on different variables and the reasons for their failure**
Onuray Eğilmez H., Engür D.
EDUCATIONAL RESEARCH AND REVIEWS, cilt.12, sa.3, ss.155-163, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Extended Piano Techniques and Teaching in Music Education Departments**
AKBULUT DEMİRCİ Ş., SUNGURTEKİN K. M., Nilüfer Y., ENGÜR D.
US-China Education Review A, cilt.5, sa.7, ss.457-472, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXII. **Extended Piano Techniques and Teaching in Music Education Departments**
AKBULUT DEMİRCİ Ş., SUNGURTEKİN K. M., ÖZER N., ENGÜR D.
US-China Education Review A, cilt.5, sa.7, ss.457-472, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Armoni Kitaplarındaki Bas Şifrelerinin Karşılaştırmalı Analizi**
Engür D., Demirbatır R. E.
GEFAD, cilt.31, sa.1, ss.89-114, 2011 (Hakemli Dergi)

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **SAHNE PERFORMANS KAYGISINA YÖNELİK HAZIRLANAN SANAL SAHNE UYGULAMASININ KULLANILABİLİRLİĞİNE İLİŞKİN MESLEKİ MÜZİK EĞİTİMİ ÖĞRENCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ**
ÇAKAN UZUNKAVAK M., GÜL G., ENGÜR D.
TRB2-ICES International Congress on Educational Sciences, Van, Türkiye, 18 Ekim 2024
- II. **Sahne Performans Kaygısına Yönelik Hazırlanan Sanal Sahne Uygulamasının Kullanılabilirliğine İlişkin Mesleki Müzik Eğitimi Öğrencilerinin Görüşleri**
Çakan Uzunkavak M., Gül G., Engür D.
TRB2 International Congress on Educational Sciences 2024, Van, Türkiye, 18 Ekim 2024
- III. **A sample of virtual reality applications in music education**
ÇAKAN UZUNKAVAK M., GÜL G., ENGÜR D.
16th World Conference on Educational Sciences, BARCELONA, İspanya, 01 Şubat 2024
- IV. **A thematic review of the studies of music teacher competences in Turkey**
Çeliktaş H., Engür D., Özeke S.
26th European Association for Music in Schools, Jelgava, Letonya, 14 - 17 Mart 2018
- V. **Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı öğrencilerinin müziksel işleme/algılama becerilerinin bilgisayar destekli programlar aracılığıyla geliştirilmesi: Proje tanıtımı**
Çeliktaş H., Engür D., Batu L., Demirbatır R. E.
VIII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2017, ss.230-235
- VI. **KKTC'DE ÖĞRENİM GÖREN MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ İLETİŞİM BECERİLERİ, BENLİK SAYGILARI VE MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ MESLEĞİNE YÖNELİK TUTUMLARININ İNCELENMESİ**
Onuray Eğilmez H., Engür D., Nalbantoğlu E.
3. İpekyolu Müzik Konferansı, Gazimagusa, Kıbrıs (Kkctc), 17 Temmuz - 19 Eylül 2017, ss.52
- VII. **An Analysis on the Democratic Perception and Attitudes of the Pre-Service Music Teachers in Turkey**
Onuray Eğilmez H., Eğilmez Ö., Engür D.
The 4th Asian Symposium on Education, Equity and Social Justice, Hiroshima, Japonya, 1 - 03 Eylül 2017, ss.3
- VIII. **An Analysis of Attitudes of Pre-service Music Teachers towards Value Education in Turkey**
Eğilmez Ö., Onuray Eğilmez H., Engür D.

The 4th Asian Symposium on Education, Equity and Social Justice, Hiroshima, Japonya, 1 - 03 Eylül 2017, ss.3

IX. Müzik eğitimi alanında yüksek lisans eğitimi alan öğrencilerin lisansüstü eğitime yönelik görüşlerinin değerlendirilmesi

Çelikleş H., Engür D., Şimşek Dağ B.

Müzed Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, Bolu, Türkiye, 6 - 08 Mayıs 2016

X. Müzik öğretmeni adaylarının bireysel ses eğitimi dersine yönelik tutumları ile müzik öğretmenliği mesleğine yönelik tutumlarının farklı değişkenler açısından incelenmesi

Eğri M., Engür D., Çelikleş H.

MÜZED Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, Bolu, Türkiye, 6 - 08 Mayıs 2016

XI. A study on testing reliability of 2013 Musical Aptitude Test scores conducted by Music Education Department in Uludag University

Engur D., ÇELİKTAŞ H., DEMİRBATIR R. E.

7th World Conference on Educational Sciences, Athens, Yunanistan, 5 - 07 Şubat 2015, cilt.197, ss.821-825

XII. A comparative examination of the 2013 Musical Aptitude Test scores of music education students and their 1st academic year GPAs

Demirbatır R. E., Çelikleş H., Engur D.

7th World Conference on Educational Sciences, Athens, Yunanistan, 5 - 07 Şubat 2015, cilt.197, ss.815-820

Desteklenen Projeler

GÜL G., ÇAKAN UZUNKAVAK M., ENGÜR D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sanal Gerçeklik Uygulamalarının

Müzik Eğitimi Lisans Programı Öğrencilerinin Müzik Performans Kaygı Düzeylerine Etkisi, 2023 - 2025

Demirbatır R. E., Engür D., Şenol Sakin A., Caf M., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Uludağ Üniversitesi Eğitim

Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Öğrencilerinin Müziksel İhtim Becerilerinin

Bilgisayar Destekli Programlar Aracılığıyla Geliştirilmesi, 2016 - 2017

Metrikler

Yayın: 37

Atıf (WoS): 2

Atıf (Scopus): 7

H-İndeks (WoS): 2

H-İndeks (Scopus): 1

Akademi Dışı Deneyim

Karacabey Ulubatlıhasan İlköğretim Okulu, Müzik Öğretmeni