

Assoc. Prof. DORUK ENGÜR

Personal Information

Office Phone: [+90 224 294 0944](tel:+902242940944)

Email: doruk@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/doruk>

International Researcher IDs

ScholarID: pYw-D-EAAAAJ

ORCID: 0000-0002-1337-9828

Publons / Web Of Science ResearcherID: I-9833-2017

ScopusID: 57205619845

Yoksis Researcher ID: 156108

Education Information

Doctorate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Turkey 2011 - 2017

Postgraduate, Bursa Uludağ University, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, Turkey 2007 - 2011

Undergraduate, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, Turkey 2003 - 2007

Dissertations

Doctorate, Müzik öğretmenliği eğitiminin Kemal ilkerici armonisi algısına etkisi, Gazi University, 2017

Postgraduate, Müzik kuramcılarımızın kaynaklar açısından armoni eğitimine katkılarının değerlendirilmesi, Bursa Uludağ University, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, 2011

Research Areas

Education in Music

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2020 - Continues

Research Assistant, Bursa Uludağ University, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ, 2013 - 2019

Research Assistant, Bursa Uludağ University, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, 2009 - 2011

Academic and Administrative Experience

Deputy Head of Department, Bursa Uludağ University, EĞİTİM FAKÜLTESİ, GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ, 2022 - Continues

Courses

TEZ DANIŞMANLIĞI II, Postgraduate, 2022 - 2023
TEZ DANIŞMANLIĞI III, Postgraduate, 2023 - 2024
YÜKSEK LİSANS UZMANLIK ALAN DERSİ II, Postgraduate, 2022 - 2023
YÜKSEK LİSANS UZMANLIK ALAN DERSİ IV, Postgraduate, 2022 - 2023
TEZ DANIŞMANLIĞI IV, Postgraduate, 2022 - 2023
ARMONİ I, Undergraduate, 2023 - 2024
ARMONİ ve KONTRPUAN EĞİTİMİ, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
İSTATİSTİK, Doctorate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
MÜZİK EĞİTİMİ ARAŞTIRMALARINDA TEKNOLOJİ KULLANIMI, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
ARMONİ VE EŞLİKLEME II, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
BATI MÜZİĞİ TÜR ve BİÇİM BİLGİSİ, Undergraduate, 2023 - 2024
YÜKSEK LİSANS UZMANLIK ALAN DERSİ I, Postgraduate, 2023 - 2024
EĞİTİM MÜZİĞİ BESTELEME TEKNİKLERİ, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2019 - 2020
TEZ DANIŞMANLIĞI I, Postgraduate, 2023 - 2024
ADVANCED MAIN INSTRUMENT AND ITS TEACHING METHODS, Doctorate, 2022 - 2023
SEMINAR, Postgraduate, 2022 - 2023
INTRODUCTION TO HARMONY, Undergraduate, 2022 - 2023
ÇOKSELENDİRME TEKNİKLERİ, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
YÜKSEK LİSANS UZMANLIK ALAN DERSİ III, Postgraduate, 2023 - 2024
ADVANCED MAIN INSTRUMENT, Doctorate, 2022 - 2023
HARMONY AND ACCOMPANIMENT I, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
BATI MÜZİĞİ TÜR ve BİÇİM BİLGİSİ, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
ARMONİ-KONTRPUAN-EŞLİK IV, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
EĞİTİM MÜZİĞİ BESTELEME, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
SINIF İÇİ ÖĞRENMELEİN DEĞERLENDİRİLMESİ, Undergraduate, 2019 - 2020
ARMONİ-KONTRPUAN-EŞLİK III, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
ARMONİ-KONTRPUAN-EŞLİK I, Undergraduate, 2019 - 2020

Articles Published in Other Journals

- I. **A Thematic Review of the Studies on the Music Teacher Competencies in Turkey**
ÇELİKTAŞ H., ENGÜR D., ÖZEKE S.
INTERNATIONAL EDUCATION STUDIES, vol.15, no.1, pp.1-15, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Şarkılarla Değerler Eğitiminin Okul Öncesi Çocukların Farkındalık Düzeyine Etkisi**
Gül G., Mintaş S., Engür D.
Değerler Eğitimi Dergisi, vol.18, no.39, pp.7-29, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **The Effect of Music Teacher Education on Musical Taste of Music Majors**
Engür D.
International Education Studies, vol.13, no.1, pp.98-103, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **ÖZEL EĞİTİM ÖĞRETMENİ ADAYLARININ MÜZİK ÖĞRETİMİNE YÖNELİK ÖZYETERLİK İNANÇLARININ FARKLI DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ**
Eren B., Engür D.
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, vol.18, no.72, pp.1911-1928, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Müzik Eğitiminin Hafif Düzey Zihinsel Engelli Öğrencilerin Sosyalleşme Düzeylerine Etkisi**
Sakarkaya S., Onuray Eğilmez H., Engür D.
Anemon Muş Alparslan Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.7, pp.35-43, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Effect of piano education on the attention skills of 7-12 year old children**
Huseynova E., Onuray Eğilmez H., Engür D.
Educational Research and Reviews, vol.14, no.10, pp.327-339, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Analysis of the Parental Support Preceived by Pre-service Music Teachers in Instrumental Education**

in Line with some Variables: Uludag University Sample

Arslanhan E., Onuray Eğilmez H., Engür D.

European Journal of Educational Research, vol.8, no.2, pp.535-543, 2019 (Scopus)

- VIII. **Analysis of the parental support perceived by pre-service music teachers in instrumental education in line with some variables: Uludag University sample**
ARSLANHAN E., ONURAY EĞİLMEZ H., ENGÜR D.
European Journal of Educational Research, vol.8, no.2, pp.535-543, 2019 (Scopus)
- IX. **The Communication Skills, Self-esteem and Attitude towards the Music Teaching of Candidates Studying in the TRNC**
Onuray Eğilmez H., Engür D., Nalbantoğlu E.
Universal Journal of Educational Research, vol.7, no.1, pp.190-197, 2019 (Scopus)
- X. **Bireysel Ses Eğitimi Dersi ile Müzik Öğretmenliği Mesleğine Yönelik Tutumların Farklı Değişkenler Açısından İncelenmesi**
Engür D., Çelikleş H., Eğri M.
İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.19, no.3, pp.29-40, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **The Effect of Choral Participation on Middle School Students' Life Satisfaction**
Yılmaz B., Gül G., Engür D.
European Journal of Educational Research, vol.7, no.4, pp.893-899, 2018 (Scopus)
- XII. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Çalgı Dersi Tutumları ile Başarı Yönelimlerinin Bazı Değişkenlere Göre İncelenmesi**
Engür D., Gül G., Çelikleş H., Özer N.
Ahi Evran Üniversitesi Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.19, no.2, pp.1443-1453, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Academics' Burnout, Vigor and Occupational Satisfactions in the Department of Fine Arts Education: A Sample of Uludag University**
Demirbatır R. E., Engür D.
Journal of Education and Training Studies, vol.6, no.7, pp.86-93, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Democratic Perception and Attitudes of the Pre-Service Music Teachers in Turkey**
Onuray Eğilmez H., Eğilmez Ö., Engür D.
International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE), vol.7, no.2, pp.100-108, 2018 (Scopus)
- XV. **Attitudes of Pre-Service Music Teachers towards Value Education in Turkey**
Eğilmez Ö., Onuray Eğilmez H., Engür D.
International Journal of Evaluation and Research in Education, vol.7, no.1, pp.11-16, 2018 (Scopus)
- XVI. **Using correction codes to enhance understanding of 4-parts harmony**
Engür D.
Educational Research and Reviews, vol.13, no.6, pp.204-211, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **The Effect of the Tuning System and Instrument Variables on Modal Dictation Performance**
Demirbatır R. E., Çelikleş H., Engür D.
Journal of Education and Training Studies, vol.6, no.1, pp.125-130, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **The Analysis and Comparison of Pre-Service Music Teachers' Attitudes Towards the Piano Lesson and Their Sight-Reading Skills in Terms of Certain Variables**
Özen Ç., Onuray Eğilmez H., Engür D.
Journal Of Education and Practice, vol.8, no.29, pp.162-167, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **An analysis of students' self-efficacy and motivation in piano, based on different variables and the reasons for their failure**
ONURAY EĞİLMEZ H., ENGÜR D.
Educational Research and Reviews, vol.12, no.3, pp.155-163, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Extended Piano Techniques and Teaching in Music Education Departments**
AKBULUT DEMİRCİ Ş., SUNGURTEKİN K. M., Nilüfer Y., ENGÜR D.
US-China Education Review A, vol.5, no.7, pp.457-472, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **Extended Piano Techniques and Teaching in Music Education Departments**
AKBULUT DEMİRCİ Ş., SUNGURTEKİN K. M., ÖZER N., ENGÜR D.

XXII. **Armoni Kitaplarındaki Bas Şifrelerinin Karşılaştırmalı Analizi**

Engür D., Demirbatır R. E.

GEFAD, vol.31, no.1, pp.89-114, 2011 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **A thematic review of the studies of music teacher competences in Turkey**
Çeliktaş H., Engür D., Özeke S.
26th European Association for Music in Schools, Jelgava, Latvia, 14 - 17 March 2018
- II. **Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı öğrencilerinin müziksel işitme/algılama becerilerinin bilgisayar destekli programlar aracılığıyla geliştirilmesi: Proje tanıtımı**
ÇELİKTAŞ H., ENGÜR D., BATU L., DEMİRBATIR R. E.
VIII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 12 - 14 May 2017, pp.230-235
- III. **KKTC'DE ÖĞRENİM GÖREN MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ İLETİŞİM BECERİLERİ, BENLİK SAYGILARI VE MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ MESLEĞİNE YÖNELİK TUTUMLARININ İNCELENMESİ**
Onuray Eğilmez H., Engür D., Nalbantoğlu E.
3. İpekyolu Müzik Konferansı, Gazimagusa, Cyprus (Kkctc), 17 July - 19 September 2017, pp.52
- IV. **An Analysis of Attitudes of Pre-service Music Teachers towards Value Education in Turkey**
Eğilmez Ö., Onuray Eğilmez H., Engür D.
The 4th Asian Symposium on Education, Equity and Social Justice, Hiroshima, Japan, 1 - 03 September 2017, pp.3
- V. **An Analysis on the Democratic Perception and Attitudes of the Pre-Service Music Teachers in Turkey**
Onuray Eğilmez H., Eğilmez Ö., Engür D.
The 4th Asian Symposium on Education, Equity and Social Justice, Hiroshima, Japan, 1 - 03 September 2017, pp.3
- VI. **Müzik eğitimi alanında yüksek lisans eğitimi alan öğrencilerin lisansüstü eğitime yönelik görüşlerinin değerlendirilmesi**
Çeliktaş H., Engür D., Şimşek Dağ B.
Müzed Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, Bolu, Turkey, 6 - 08 May 2016
- VII. **Müzik öğretmeni adaylarının bireysel ses eğitimi dersine yönelik tutumları ile müzik öğretmenliği mesleğine yönelik tutumlarının farklı değişkenler açısından incelenmesi**
Eğri M., Engür D., Çeliktaş H.
MÜZED Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı, Bolu, Turkey, 6 - 08 May 2016
- VIII. **A study on testing reliability of 2013 Musical Aptitude Test scores conducted by Music Education Department in Uludag University**
Engur D., ÇELİKTAŞ H., DEMİRBATIR R. E.
7th World Conference on Educational Sciences, Athens, Greece, 5 - 07 February 2015, vol.197, pp.821-825
- IX. **A comparative examination of the 2013 Musical Aptitude Test scores of music education students and their 1st academic year GPAs**
Demirbatır R. E., Çeliktaş H., Engur D.
7th World Conference on Educational Sciences, Athens, Greece, 5 - 07 February 2015, vol.197, pp.815-820

Supported Projects

GÜL G., ÇAKAN UZUNKAVAK M., ENGÜR D., Project Supported by Higher Education Institutions, Sanal Gerçeklik Uygulamalarının Müzik Eğitimi Lisans Programı Öğrencilerinin Müzik Performans Kaygı Düzeylerine Etkisi, 2023 - Continues

Demirbatır R. E., Engür D., Şenol Sakin A., Caf M., Project Supported by Other Official Institutions, Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Öğrencilerinin Müziksel İşitme Becerilerinin

Metrics

Publication: 32

Citation (WoS): 2

Citation (Scopus): 5

H-Index (WoS): 2

H-Index (Scopus): 1

Non Academic Experience

Karacabey Ulubatlıhasan İlköğretim Okulu