

## Prof. Dr. ALİ SAİT LİMAN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: asliman@uludag.edu.tr

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/asliman>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-2261-3599

Yoksis Araştırmacı ID: 137600

### Biyografi

1973'te Erzincan'da doğdu. 1999'da Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo-Tv Yayıncılığı ve Sinema bölümünden mezun oldu. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü 'Sinema-TV Anasanat Dalı'nda yüksek lisans ve sanatta yeterlik eğitimini tamamladı. 2001-2010 yılları arasında MSGSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema-Tv Bölümü'nde; 2010-2014 arasında Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema-Tv bölümünde çalıştı. Halen Uludağ Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde çalışmaktadır. Yayımlanmış yazı ve makaleleri dışında, çeşitli kısa filmlerin ve "Büyülü Fener: Gaziantep'te Sinema" (2013), "Özgürlüğün Bedeli" (2015), "Perdenin Arkasındaki Karagöz" (2022), "Ömrünün Sonbaharında Bursa'da Bir yaban Gülü Murad Emri Efendi" (2022) adlı belgesel filmlerin yönetmenliğini yapmıştır.

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sinema-Tv (YI) (Tezli), Türkiye 2003 - 2009

Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sinema-Tv (YI) (Tezli), Türkiye 1999 - 2003

Lisans, Ankara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, Türkiye 1995 - 1999

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Türk Sinemasında Çekim Sonrası Üretime Dayalı Teknik Altyapı Sorunları ve Bunun Sinema Sanatına Etkileri , Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü , Sinema Tv, 2009

Yüksek Lisans, Televizyonlarda yayınlanan Türk filmlerinin seyirci ile ilişkisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sinema-Tv (YI) (Tezli), 2003

### Araştırma Alanları

## Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SAHNE SANATLARI, 2022 - Devam Ediyor  
Doç. Dr., Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SAHNE SANATLARI, 2017 - 2022  
Dr. Öğr. Üyesi, Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SAHNE SANATLARI, 2014 - 2017  
Yrd. Doç. Dr., Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2010 - 2014  
Araştırma Görevlisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2001 - 2010

## Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, SAHNE SANATLARI, 2023 - Devam Ediyor  
Dekan, Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, 2023 - Devam Ediyor  
Bölüm Başkanı, Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, 2018 - 2020  
Dekan Yardımcısı, Bursa Uludağ Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, 2018 - 2019  
Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2010 - 2014

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **SANATLAR VE SİNEMA İLİŞKİSİNE MÜZİĞİN PENCERESİNDEN BAKMAK: "DÜNYANIN TÜM SABAHLARI"**  
Liman A. S.  
Turkish Online Journal of Design Art and Communication, cilt.12, sa.2, ss.211-222, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Bursa'da Sinemanın İlk Yılları ve Setbaşı Semti**  
LİMAN A. S.  
Asya Studies Academic Social Studies / Akademik Sosyal Araştırmalar, cilt.6, sa.19, ss.141-154, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Film Yapım Sürecinde "Yapım Öncesi Aşama"nın Film Estetiğine Etkileri**  
Liman A. S.  
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), cilt.15, sa.89, ss.1-10, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **Mihail Şolohov'un "Ve Durgun Akardı Don" Romanında Sinematografik İmgelem**  
LİMAN A. S.  
İstanbul Aydın Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.7, sa.14, ss.155-165, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **Gaziantep te sinema seyir ve seyirci**  
LİMAN A. S.  
İSTANBUL UNIVERSİTESİ İLETİSİM FAKULTESİ DERGISİ, sa.47, ss.97-122, 2014 (Hakemli Dergi)
- VI. **METİN ERKSAN SİNEMASINDA ÇEVRE VE MEKAN ESTETİĞİ**  
Liman A. S.  
THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, cilt.6, sa.4, ss.79-93, 2013 (Hakemli Dergi)

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Sinema ve Edebiyat**  
LİMAN A. S.  
Kaleminden Kameraya Edebiyat Sinema İlişkileri (PANEL), Bursa, Türkiye, 04 Mart 2022

## II. " Türk Sinema Tarihi ve Bursa'da Sinema"

LİMAN A. S.

"Bursa'da Düünden Bugüne Sinema" (PANEL), Bursa, Türkiye, 27 Ocak 2022

## III. "Bursa Sinema Tarihinin Sessiz Tanığı: Şark-Şafak-Saray Sineması"

LİMAN A. S.

TÜRKİYE FİLM ARAŞTIRMALARINDA YENİ YÖNELİMLER XXI SİNEMA, MARJİNAL, MİNÖR ve YEREL, Adana, Türkiye, 22 Ekim 2021

## IV. "Ali Reis'in Dalyan Direğindeki Zaman Yolculuğu ya da 'Sazlık'ta Sevmek Zamanı"

LİMAN A. S.

Uluslararası Konferans: " Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler XVII- Sinema ve Zaman ,Kadir Has Üniversitesi İletişim Fakültesi, İstanbul, Türkiye, 5 - 07 Mayıs 2019

## V. Sanatta Kimlik ve Etkileşimin Beyaz Perdedeki Yansımaları Türkiye de Sinema seyirci İlişkileri 1930 1970

Liman A. S.

Sanatta Kimlik ve Etkileşim (Uluslararası Sempozyum - Msgsü), İstanbul, Türkiye, 10 - 13 Mayıs 2010

## Metrikler

Yayın: 11

## Yayıncılık Etkinlikleri

Öztahtalı İ. İ., Liman A. S., Perdenin Arkasındaki Karagöz, Belgesel Film , 2022 - Devam Ediyor

Öztahtalı İ. İ., Liman A. S., Ömrünün Sonbaharında Bursa'da Bir Yabangülü: Murat Emri Efendi, Belgesel Film , 2022 - Devam Ediyor

## Sanatsal Etkinlik

Liman A. S., Belgesel Film Gösterimi / Ömrünün Sonbaharında Bursa'da Bir Yaban Gülü Murad Emri Efendi / Kişisel Etkinlik, Gösterim, Mart 2022

Liman A. S., Sinema ve Tasarım Günleri / Modern Zamanlar ( Film Gösterimi ve Söyleşi) / Kişisel Etkinlik, Gösteri, Şubat 2022

Liman A. S., Perdenin Arkasındaki Karagöz (Belgesel Film Gösterimi) / Kişisel Etkinlik, Gösterim, Şubat 2022

Liman A. S., Sanat ve Tasarım Günleri / Senaryo Yazımı / Workshop, Çalıştay, Şubat 2022

Liman A. S., Kısa Film Buluşması (On-Line Gösterim) / "Sessiz Deniz" / Karma Etkinlik, Gösterim, Şubat 2022

Liman A. S., Karma Etkinlik / "Düşler" / Video Art , Bienal, Trianel, Aralık 2021

Liman A. S., Kuşlar (The Birds) Kuşlar Üzerinden Göçün Seyri / Sinema Sanatı ve Film yapım Süreci / Online Seminer, Çalıştay, Temmuz 2020

Liman A. S., Dünya Sinema Tarihi Semineri, Çalıştay, Şubat 2019

Liman A. S., Kısa Film Atölyesi , Çalıştay, Kasım 2018