

# Prof. GÖKÇE ALTAY ARTAR

## Personal Information

Office Phone: [+90 224 294 2748](tel:+902242942748)

Web: <https://avesis.uludag.edu.tr/altaygokce>

## International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-0738-1673

Yoksis Researcher ID: 51646

## Biography

[www.gokcealtay.wordpress.com](http://www.gokcealtay.wordpress.com)

## Education Information

Competence In Art, Ihsan Dogramaci Bilkent University, Institute Of Economy And Social Sciences, Müzik, Turkey 2007 - 2010

Postgraduate, Codarts Hogeschool voor de Kursten, Netherlands 2003 - 2006

Undergraduate, Codarts Hogeschool voor de Kursten, Netherlands 1999 - 2003

Undergraduate, Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten, Kompozisyon (Müzik), Netherlands 1997 - 2001

## Foreign Languages

English, C1 Advanced

## Dissertations

Postgraduate, Bela Bartok A Stylistic Research, Codarts Hogeschool voor de Kursten, Konservatuvar, Müzik, 2006

## Research Areas

Social Sciences and Humanities

## Academic Titles / Tasks

Professor, Bursa Uludağ University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK, 2019 - Continues

Associate Professor, Bursa Uludağ University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK, 2014 - Continues

Assistant Professor, Bursa Uludağ University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK, 2014 - 2014

Lecturer, Ihsan Dogramaci Bilkent University, Faculty Of Music And Performing Arts, Department Of Music, 2007 - 2014

Visiting Lecturer, Codarts Hogeschool voor de Kursten, Conservatorium, Muziek en Dans, 2002 - 2004

## Academic and Administrative Experience

Bologna Birim Koordinatörü, Bursa Uludağ University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK, 2023 - Continues  
Deputy Director of Conservatory, Bursa Uludağ University, DEVLET KONSERVATUVARI, MÜZİK, 2023 - Continues  
Erasmus Coordinator, Ihsan Dogramaci Bilkent University, Faculty Of Music And Performing Arts, Department Of Music, 2012 - 2014

## Courses

Tonal Armoni IV, Undergraduate, 2017 - 2018  
Form Bilgisi II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Füg III, Undergraduate, 2017 - 2018  
Form Bilgisi I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Kompozisyon ve Müzikal Analiz II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Kompozisyon II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Post-tonal Bağlamda Türler ve Biçimler, Postgraduate, 2017 - 2018  
Kontrpuan I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Kompozisyon ve Müzikal Analiz I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Koro, Undergraduate, 2017 - 2018  
Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2017 - 2018  
Armoni II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Tonal Bağlamda Türler ve Biçimler, Postgraduate, 2017 - 2018  
Form Bilgisi ve Müzikal Analiz II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Armoni I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Tez Danışmanlığı, Postgraduate, 2017 - 2018  
Kontrpuan II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Kompozisyon I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Form Bilgisi ve Müzikal Analiz I, Undergraduate, 2017 - 2018

## Jury Memberships

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Bursa Uludağ Üniversitesi, June, 2022  
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, İstanbul Üniversitesi, June, 2022  
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, İstanbul Üniversitesi, June, 2022

## Articles Published in Other Journals

- I. **19. Yüzyılda Bir Kadın Besteci Portresi: ♪Fanny Mendelssohn Hensel**  
ALTAY ARTAR G.  
Kesit Akademi, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Gelişkin Bir Form Örneği Olarak Beethoven'ın Eroica Senfonisi'nin Marcia Funebre Bölümü**  
ALTAY G.  
Fine Arts NWSA, vol.12, no.4, pp.216-227, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **An Analytical Overview of Stravinsky's Symphony of Psalms**  
ALTAY G.  
Sosyal Bilimler Araştırma Dergisi, vol.1, no.29, pp.47-63, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Anarmonik Yazım ve Anarmonik Modülasyon**  
ALTAY G.  
Sanat Eğitimi Dergisi, vol.3, no.2, pp.39-55, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

- V. **Tonal Müzikteki Pedal Tonunun İşlevleri ve Armoni Derslerindeki Uygulamaları**  
Altay Artar G.  
Karabük Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi , vol.4, no.1, pp.1-12, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **HALK MÜZİĞİ KAYNAKLARINDAN YENİ BİR SANAT MÜZİĞİNİN YARADILIŞI: BÉLA BARTÓK**  
Altay Artar G.  
İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi , vol.3, no.1, pp.9-17, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **TÜRK HALK MÜZİĞİ KAYNAKLARINDAN ÇAĞDAŞ PİYANO MÜZİĞİNE: AHMED ADNAN SAYGUN**  
Altay Artar G.  
Akademik Bakış, no.40, pp.230-246, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Tonal Bağlamda Form Bilgisi Cilt I**  
ALTAY ARTAR G.  
Eğitim Yayınevi, Konya, 2022
- II. **Çok Sesli Müzik Dünyasında Kadın Besteci Olmak**  
ALTAY ARTAR G.  
in: Kadınlar Dünyayı Çalıyor Söylüyor - Kuramsal Yaklaşımlar ve Deneyimler Üzerine 1, Özlem Doğu Varlı, Editor,  
Doğu Kitabevi, İstanbul, pp.149-162, 2022
- III. **Kontrpuan Yatay Çokseslendirme**  
Altay Artar G.  
Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara, 2011

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **BEŞ MARDİN TÜRKÜSÜNÜN PENTATONİZM EKSENLİ MÜZİKAL ANALİZİ**  
ALTAY ARTAR G.  
8. Uluslararası Mardin Artuklu Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Mardin, Turkey, 04 June 2022
- II. **TARİHTEN GÜNÜMÜZE ÇOK SESLİ MÜZİKTE İZ BIRAKAN KADIN BESTECİLER**  
ALTAY ARTAR G.  
Kadınlar Dünyayı Çalıyor/Söylüyor- Müzik ve Kadın Sempozyumu, Bursa, Turkey, 21 - 28 May 2021
- III. **BESTECİLİK VE ALGI BİLEŞENLERİ BAĞLAMINDA ELEKTRONİK MÜZİĞİN TEMEL ÖZELLİKLERİ**  
ALTAY G.  
8th INTERNATIONAL HİSARLI AHMET SYMPOSIUM, Kütahya, Turkey, 12 May 2016 - 14 May 2017, pp.202-208
- IV. **Ahmed Adana Saygun: Evrenselliğe Doğru Giden Yolda Piyano Yapıtları**  
Altay Artar G.  
IV.MÜZİKOLOJİ SEMPOZYUMU "DOĞUMUNUN 100. YILDÖNÜMÜNDE AHMED ADNAN SAYGUN", Bursa, Turkey, 9 - 10 March 2007, pp.17-28

## Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Etnomüzikoloji Derneği, Member, 2021 - Continues, Turkey

## Metrics

Publication: 14

## **Congress and Symposium Activities**

8th INTERNATIONAL MARDIN ARTUKLU SCIENTIFIC RESEARCHES CONFERENCE, Session Moderator, Mardin, Turkey, 2022

8th INTERNATIONAL MARDIN ARTUKLU SCIENTIFIC RESEARCHES CONFERENCE, Attendee, Mardin, Turkey, 2022

KADINLAR DÜNYAYI ÇALIYOR/SÖYLÜYOR-Müzik ve Kadın Sempozyum, Attendee, Bursa, Turkey, 2021

## **Non Academic Experience**

Bilkent Üniversitesi

CODARTS Rotterdam